МОУ «Лиманская СОШ №1»

Урок - проект
по литературному чтению
сказка «Лесной колобок – колючий бок».
Бианки В.В.
Школа 21в. 1 класс

Учитель начальных классов:
Кужахметова Луция Елтаевна

2011год

# Задачи проекта

- Познакомить с понятием «авторская сказка».
- Развивать устную речь. Учить сравнивать героев и содержание сказок с «бродячим» (похожим) сюжетом;
- Учить правильно называть произведение и книгу.
- Учить запоминать наизусть отрывки (песенки) из сказки

# Продукт проекта

**Книжка - самоделка**

В. Бианки

# «Лесной Колобок – Колючий бок»

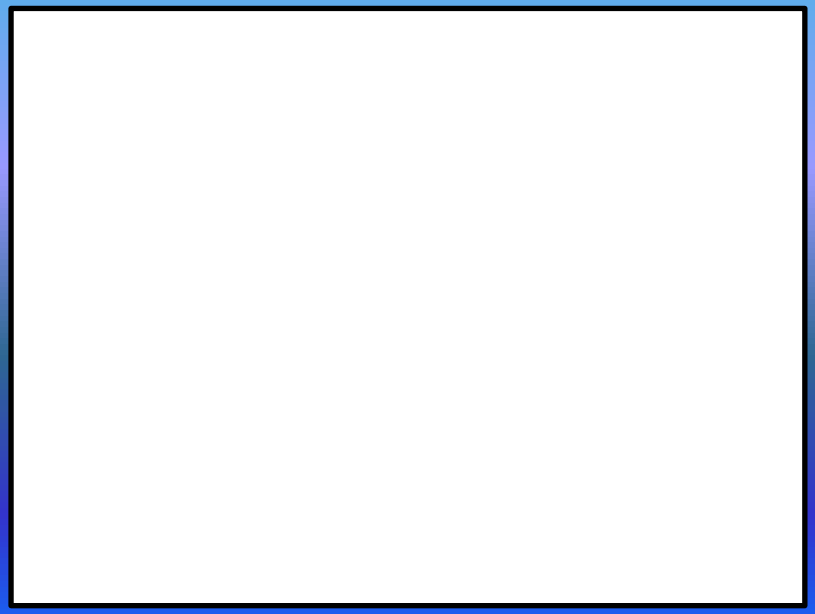
**Деление на группы:**

- Артисты – инсценировка сказки

- Группа компьютерной поддержки работают с ресурсами Интернета. Ищут материал об авторе сказки В.В. Бианки, узнают кто такой писатель- натуралист

- Две группы – издатели,  мастерят книжку-самоделку

# Моделирование обложки



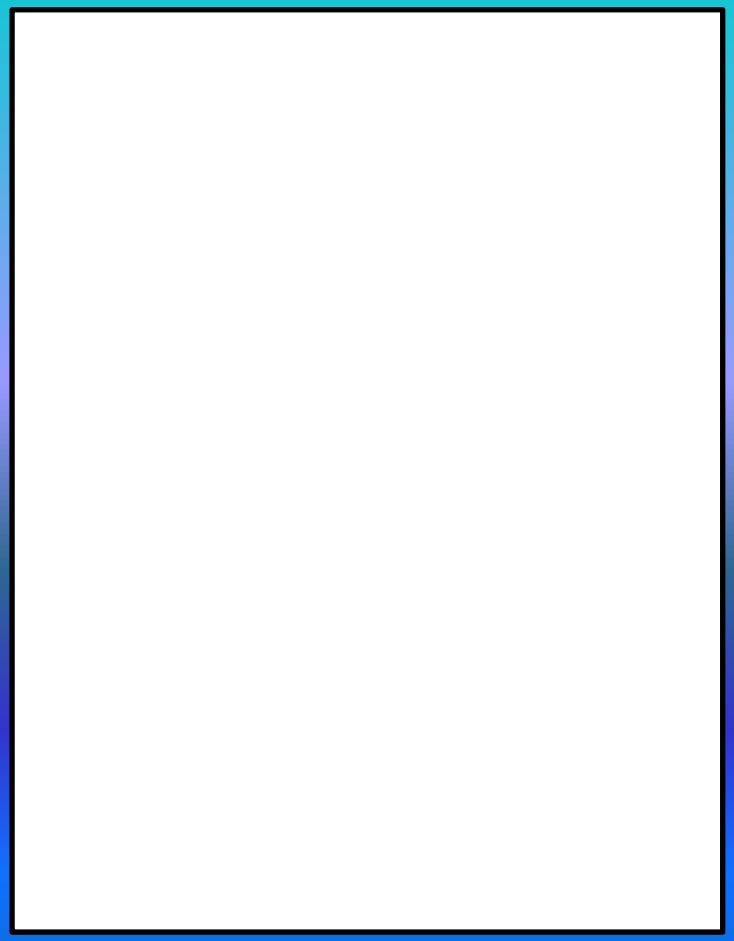
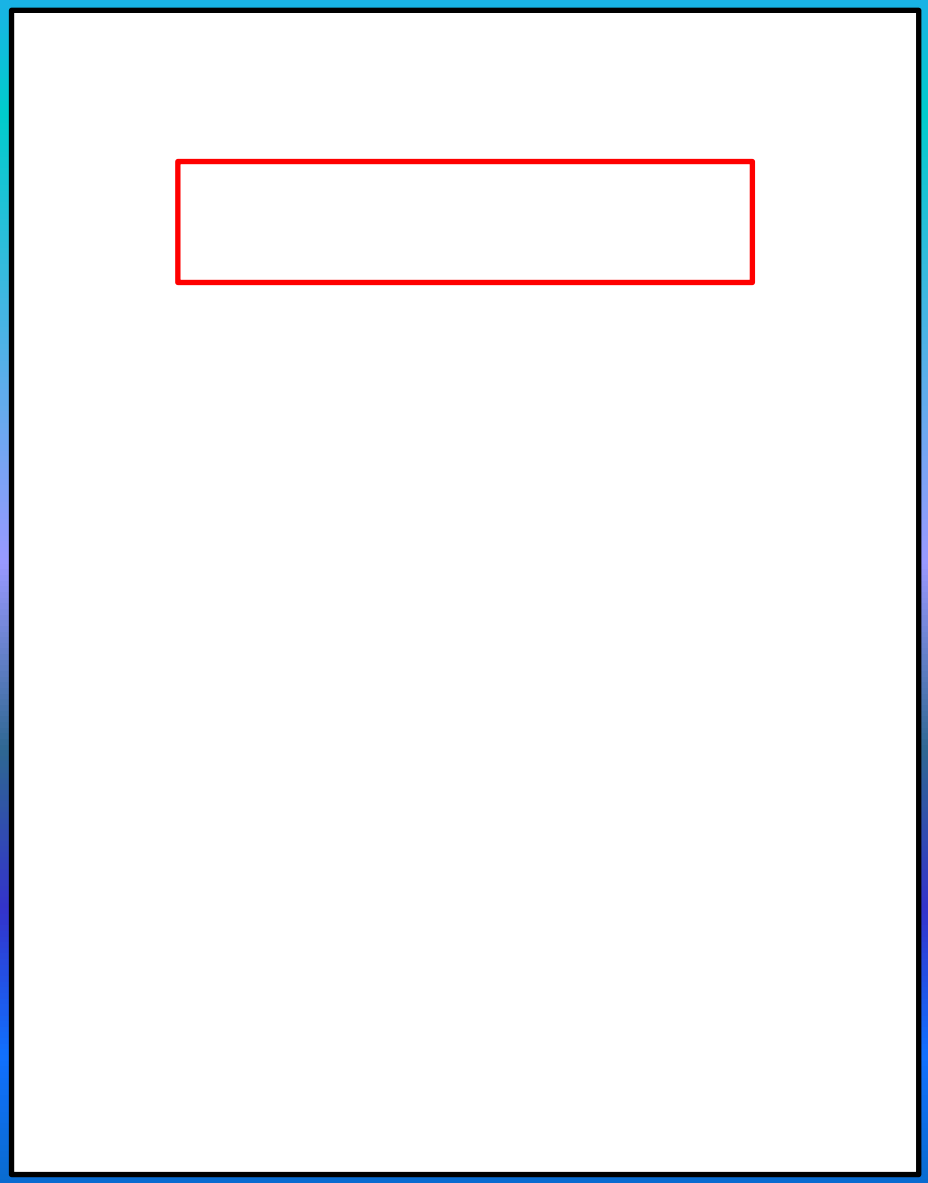
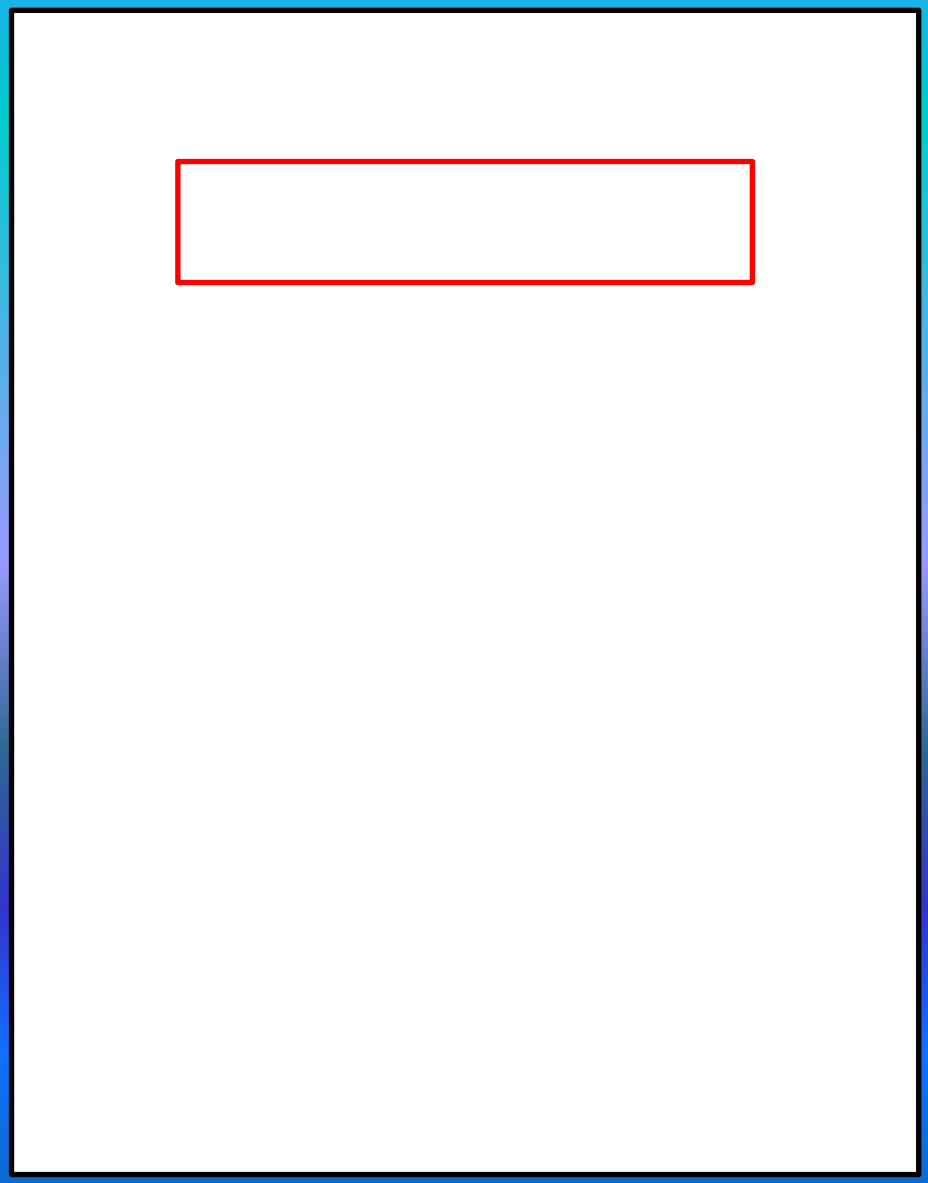
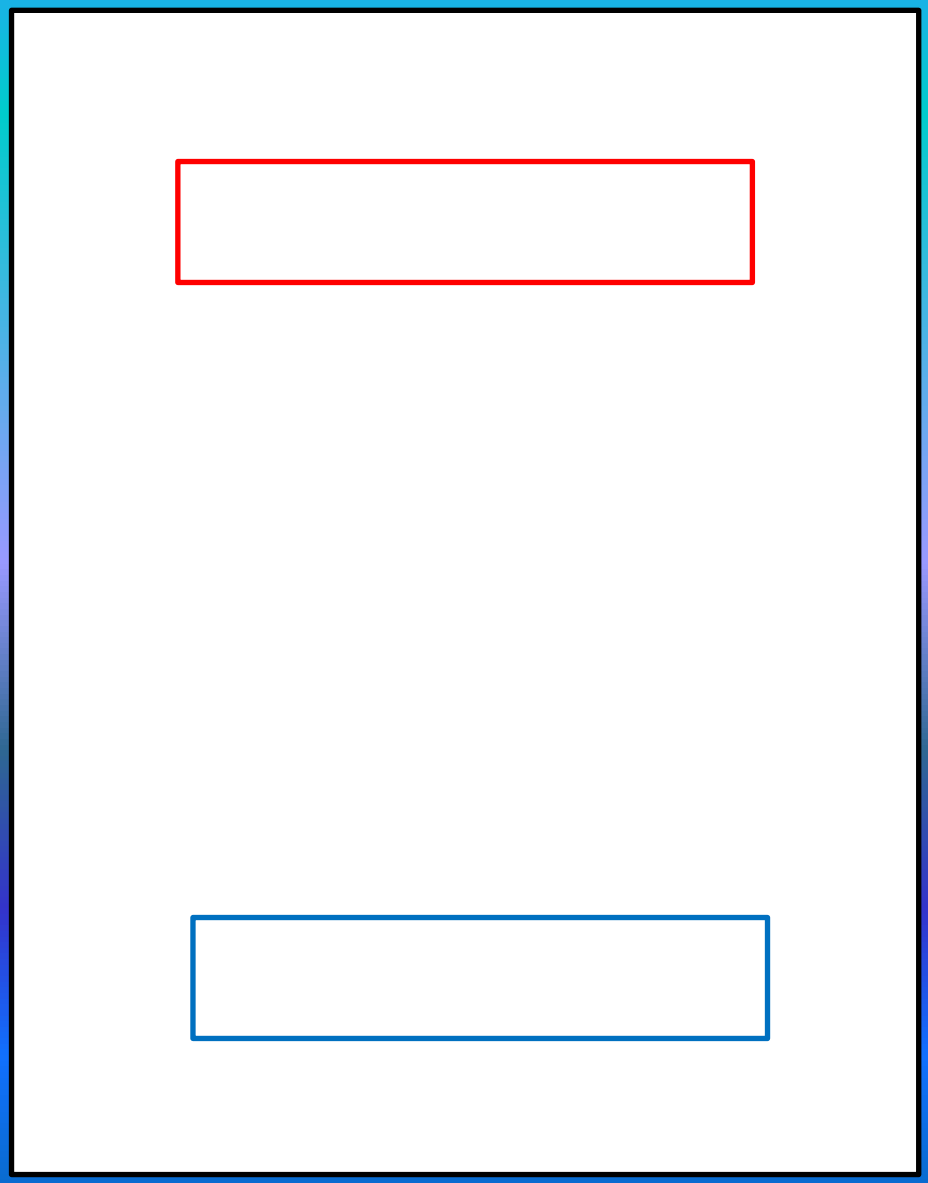
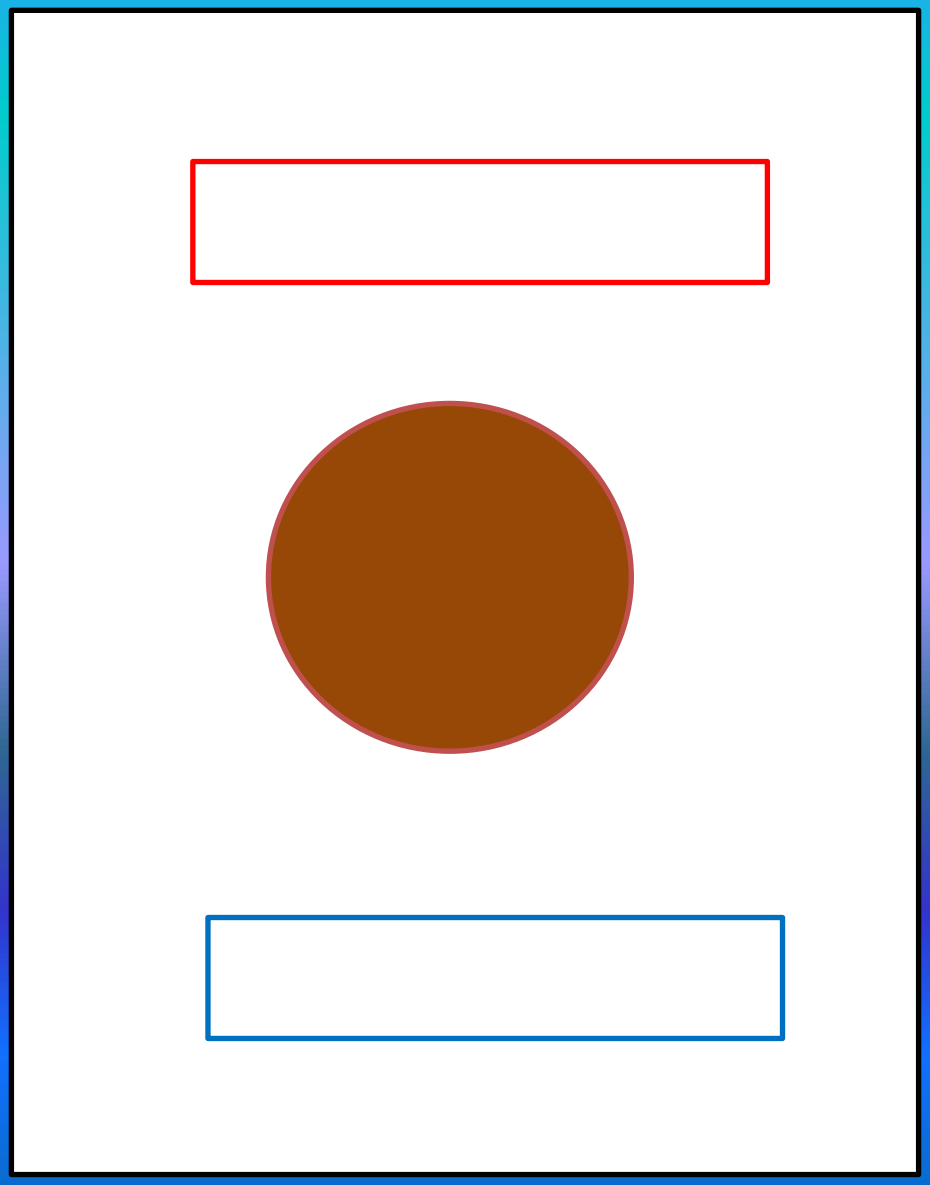


Схема-заместители









# Построение цепочки событий

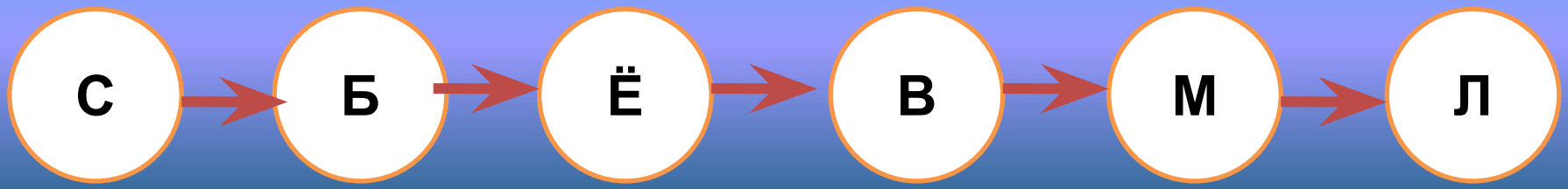



Схема с заместителями

# Работа над текстом

- Кто из героев вам понравился?
- Каким представляете ежа?
- Что высмеивается в сказке?
- Чему она нас учит?

# Виталий Бианки

*«Книги В. Бианки учат детей любить и, главное, беречь родную землю,
вызывают горячий интерес к изучению ее богатств»*

*И. С. Соколов-Микитов*

GEE.RU

**Бианки Виталий Валентинович (1894 - 1959)**

-- один из самых ***любимых, добрых и гуманных*** детских. Он *был лучшим* ***русским писателем анималистом*** советского периода. "Переводчики с бессловесного" -- так называл он себя и своих соратников, писателей о жизни животных. Переводить на язык человеческий и птичий щебет, и всякую другую звериную многоголосицу он научился с детства, когда совершенно естественно, как только ребенок может, окунулся в необъятный мир природы и никогда уже не нашел выхода из этого удивительно заповедного мира животных.

# Работа с словарём

## Писатель - натуралист

- Мы говорим, что Виталий Бианки пишет о природе, изучает её, раскрывает читателям тайны.
- Слово природа в переводе с латинского означает «натура»
- Человека, который изучает природу, называют натуралистом.

Виталий Валентинович Бианки всегда рассматривал свое литературное творчество как «самоучитель любви к природе». Им было написано свыше 30 замечательных сказок о природе, среди которых такие известные произведения, как "Первая охота" (1923), "Как Муравьишка домой спешил" (1935), "Сказки зверолова" (1937), Кто чем поет (1923) и многие другие.

Самой знаменитой книгой Бианки стала «Лесная газета». Вс амое необычное и самое обы природе каждый месяц и де «Лесной газеты». Здесь мож ние скворцов «Ищем ква о первом «ку-ку», прозвучав спектакле, который да зере птицы-чомги. Была даже да в лесу не редкость. К льшого журнально ал над ней с 1924 года до кон ося какие-то изменения ько раз переиздав це, ее переводили на разные з «Лесной газеты» звучали по радио, печатались, наряду с другими произведениями Бианки, на страницах журналов и газет.

# книгопечатание

Иван Федоров

Первые книги

В издательстве

Художники-оформители
Корректоры
Редакторы
Печатники

# Шкала настроения

**Алёша**

**Гена**

отличн
о

были
трудности

# Домашнее задание:

**Придумать продолжение сказки или нарисовать каким вы представляете Лесного Колобка**