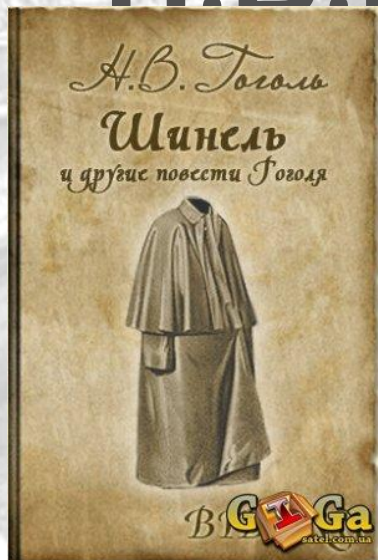


Тема «маленького человека» в повести Н.В.Гоголя «Шинель»



*Работа Дроновой И.А., учителя
русского языка и литературы
Лицея №554 Приморского р-на
Санкт-Петербурга.*



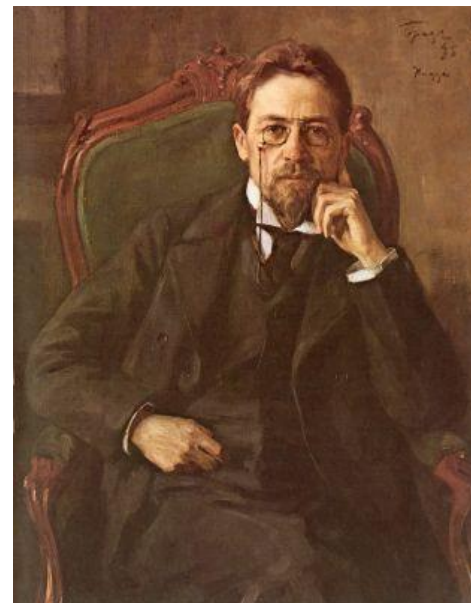
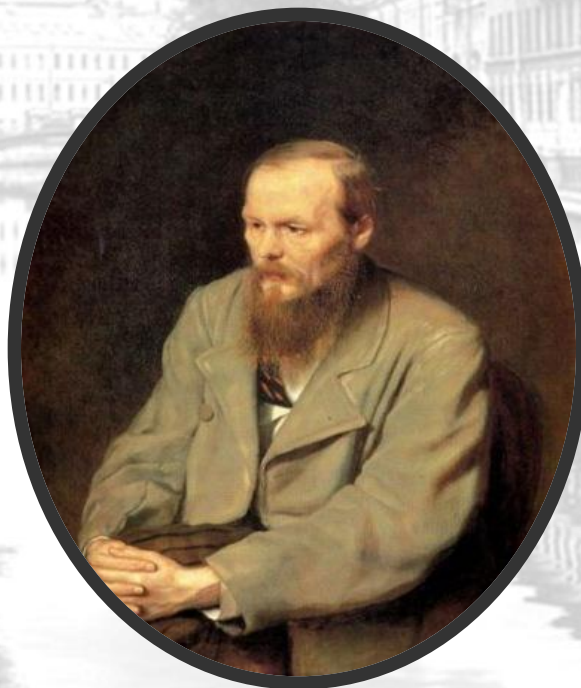
Немного о Гоголе

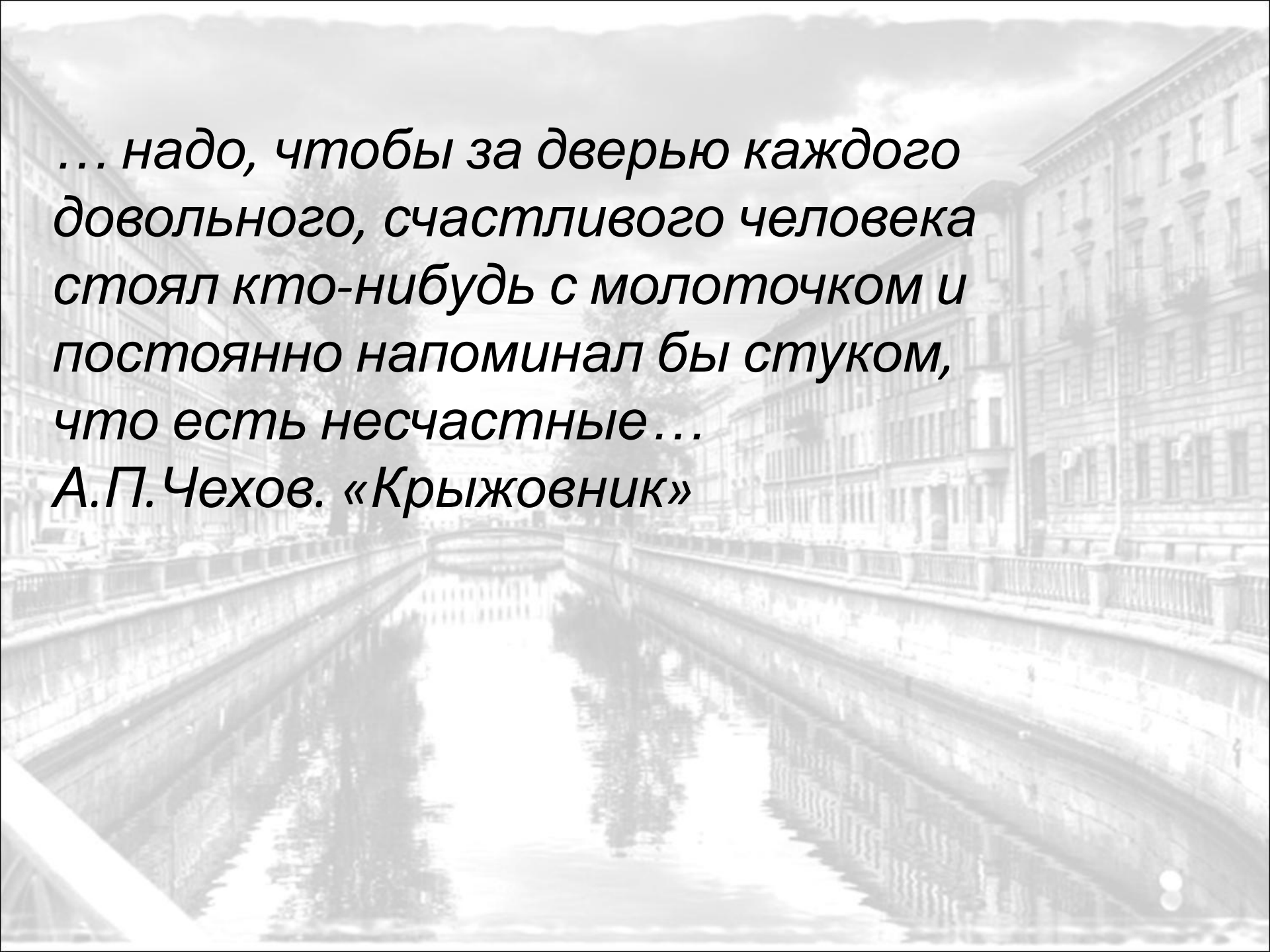
1809 - 1852

Нельзя узнать писателя, не зная его жизни.

**Сквозная тема
«Петербургских
повестей» – Петербург.**

В каких еще произведениях звучит тема «маленького человека»?





*... надо, чтобы за дверью каждого
довольного, счастливого человека
стоял кто-нибудь с молоточком и
постоянно напоминал бы стуком,
что есть несчастные...*

А.П.Чехов. «Крыжовник»

Анализ повести «Шинель»

☐ Рассказать о главном герое. Как ему было выбрано имя?

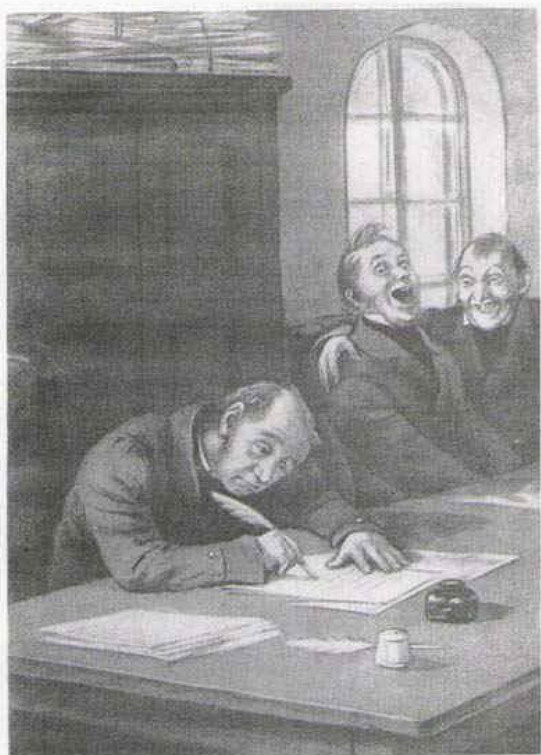
☐ Быт героя. Как живет этот человек?

☐ Каково отношение к нему сослуживцев?

☐ Какое сравнение использует Гоголь, чтобы показать

унизительность

положения этого человека?



69. Акакий Акакиевич в департаменте
Художники Кукрышны, 1952 г., в., черная акварель

☐ Каким образом показана обезличенность

☐ Акакия Акакиевича? Подчеркнута

типичность?

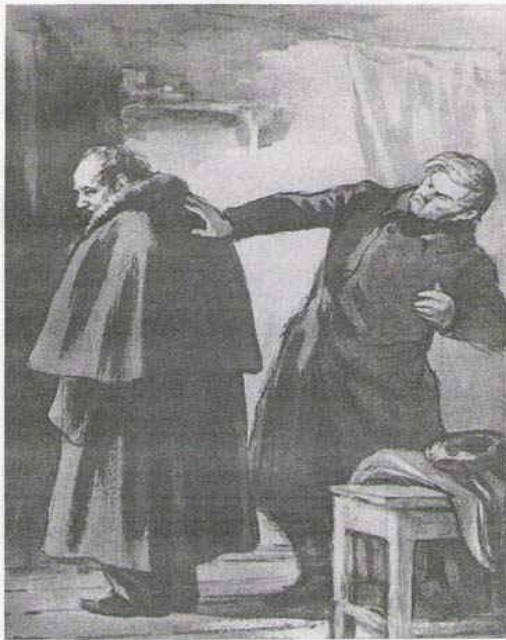
☐ Акакий – смиренный, незлобивый, не

делаю-

☐ щий зла, невинный.

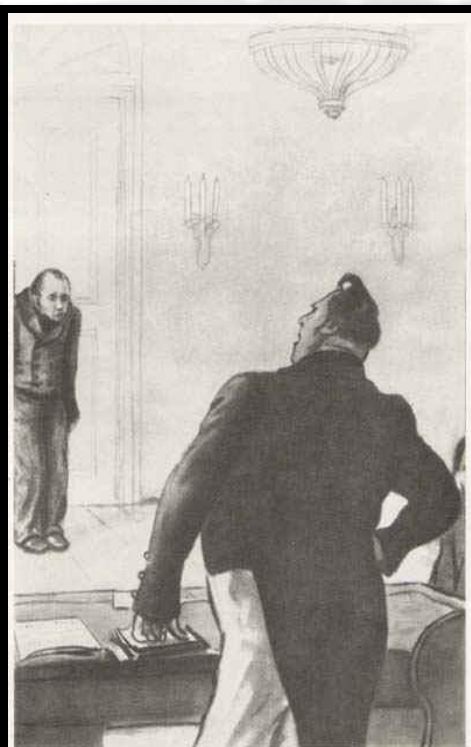
☐ Какие чувства у вас вызывает герой? Когда

вы



70. Акакий Акакиевич примеряет новую шинель
Художники Кукрыникисы, 1952 г., б., черная акварель

- ☐ Появление шинели приоткрывает душевный мир
- ☐ героя.
- ☐ Почему Гоголь так подробно рассказывает о приобретении шинели?
- ☐ Как меняется герой, когда впервые надевает шинель?
- ☐ Где кульминация повести?
- ☐ Что происходит с Акакием Акакиевичем после
- ☐ (Никто не помог ему.)
- ☐ кражи шинели?



71. Акакий Акакиевич у значительного лица
Художники Кукрыниксы, 1952 г., б., черная акварель

□ Каким вы увидели значительное лицо?

□ Почему у него нет даже имени, только средний род-
лицо?

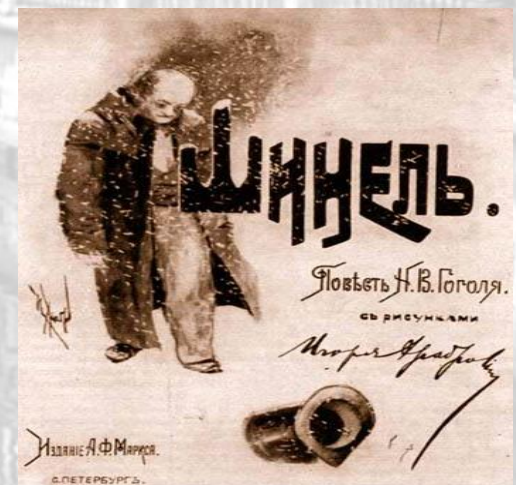
□ Зачитаем финал повести. Почему именно так она
заканчивается?

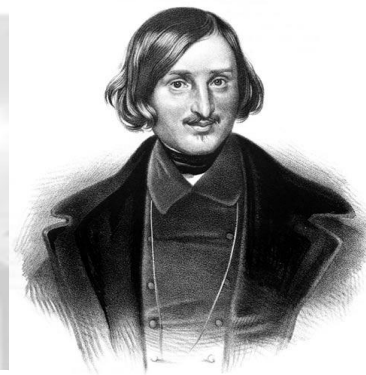
Что мы узнали на уроке?

- ☐ Есть произведения о любви без любовной линии.
- ☐ Русская традиция: называть сына именем отца, если у отца жизнь сложилась хорошо.
- ☐ Необходимо видеть в каждом Божье творенье.
- ☐ Тема «маленького человека» традиционная в русской литературе.
- ☐ Тема милосердия вечная: возлюби ближнего как самого себя.

Домашнее задание

- ☐ Письменно ответить на один из вопросов по выбору.
- ☐ О чем это произведение?
- ☐ В чем смысл цитаты А.П.Чехова?
- ☐ А.А.Башмачкин – несчастный или посмешище?





Большое спасибо
за внимание и
интерес
к творчеству
Н. Гоголя.

