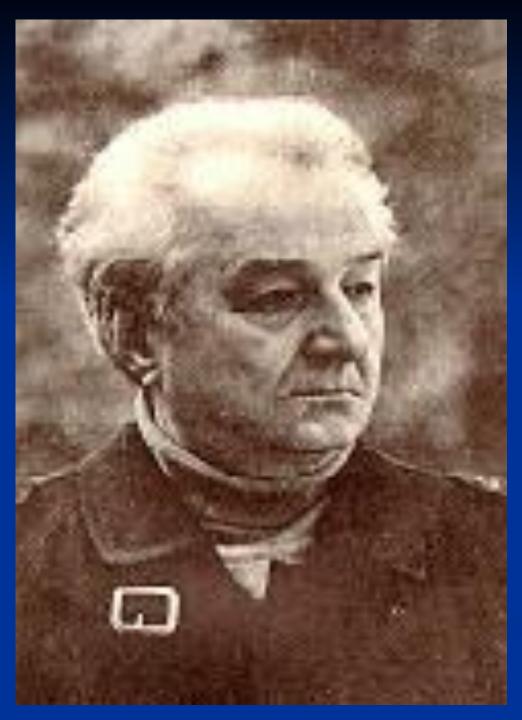
Н. И. Сладков.

1есенки подо льдом".

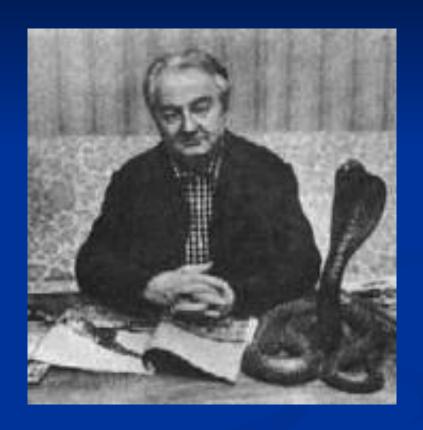


Николай Иванович Сладков

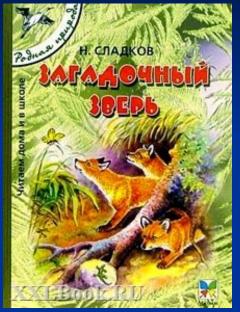
1920 г. -1996 г.

Сладков Николай Иванович

Родился 5 января 1920года в Москве, но всю свою жизнь прожил в Ленинграде, в Царском Селе. Здесь, неподалеку от его дома, было много старых лесопарков, где будущий писатель открыл для себя целый мир, необычайно богатый тайнами природы.



Какая тема объединяет книги Н. Сладкова?





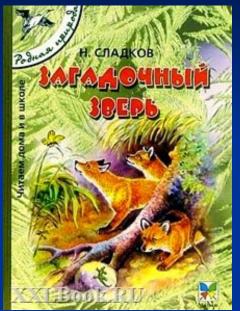








«Я пишу о природе, потому что я её очень люблю: за красоту, за загадки, за мудрость её и разнообразие». Н. Сладков





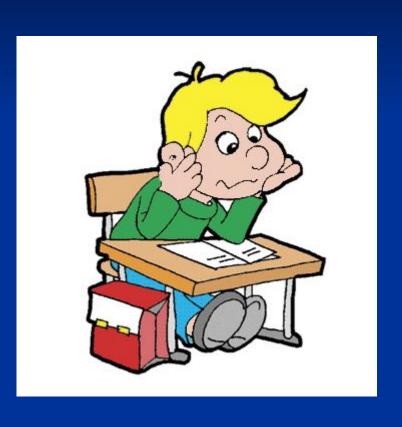








Н.Сладков «Песенки подо льдом»



- Вот уж загадка природы?!
- «Может поёт ручеёк?Или, может, звенят рождённые из пара сосульки?»

А вы как думаете, о каких песенках пойдёт рассказ?

Провал

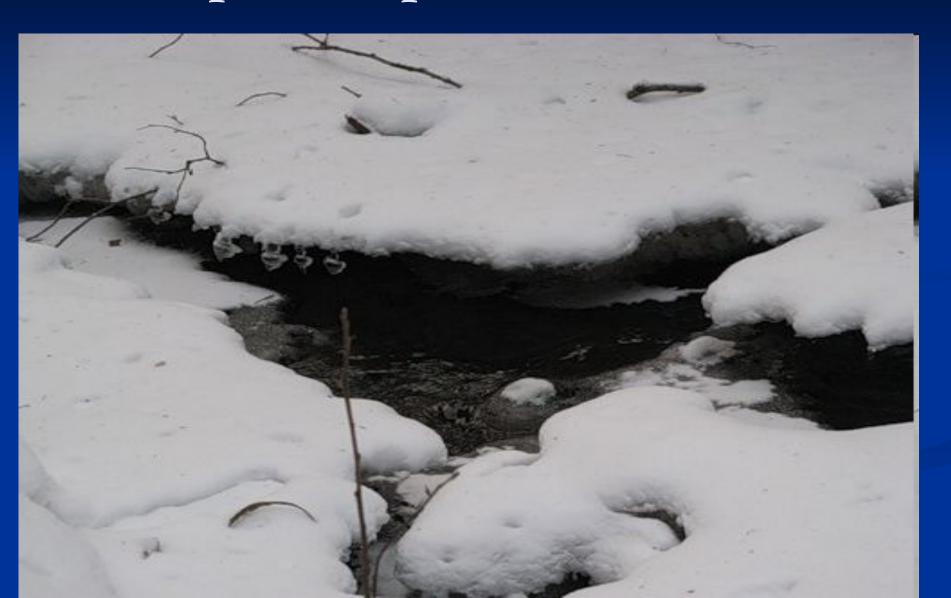
Вода усохла

Лазоревый

Курчавится пар

Полынья

Чёрный провал, полынья.



Лазоревый- яркий, светло-голубой цвет

ПолыньяПространство чистой воды среди сплошных льдов или на их границе





Оляпка
Водяной воробей Водяной дрозд
Водяной скворец
Ручейка



Обитает на Кавказе, на Урале, в южной Сибири.
Строит гнезда по берегам чистых рек и ручьев. В поисках пищи ныряет под воду.

Оляпка



Певчая птичка размером со скворца бурого цвета с белой грудкой. Перья у оляпки не намокают, так как обильно смазаны жиром.

Подчеркните в тексте ответы на

ВОПРОСЫ:1 ряд: Как описал песенку оляпки Н.Сладков.

2 ряд: Что ты узнал о жизни оляпки от Н.Сладкова?

- <u>3 ряд:</u> Как по- другому назвал птицу Н.Сладков?

Н Сладков

- Ты оляпка- водяной воробей!
- ✓ И песенка- как ручеёк, так и льётся, так и звенит. А песня звенит. Живая она и чистая....
 - ...из тёмного провала выпорхнула чудо-птица. Села на край полыньи..
 - Оляпка умел только кланяться и кивать. Снова юркнул он под лёд, и оттуда загремела его песня.

Энциклопедия

Её также называют водяной дрозд, или водяной воробей. Занесена в Красную книгу. Обитает по берегам чистых ручьев и рек. Её не пугают морозы, главное, чтобы вода не покрывалась льдом.

Питается водными насекомыми и рачками, которых оляпка собирает на мелководье, между камней, под водой.

Оляпка может нырять и бегать по дну водоёма, цепляясь за камушки крепкими коготками.

Пение оляпки сравнивают с журчанием ручейка, текущего по каменистому дну.

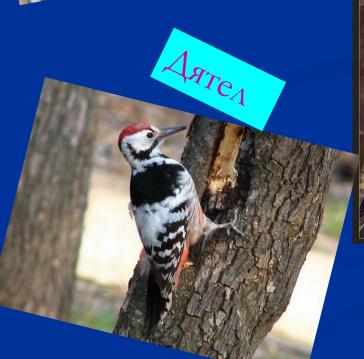
Олицетворение – перенесение человеческих черт на неодушевлённые предметы и явления

Лыжи пели. Ручей бежит. Ветер воет.





Свиристель





Сойка