

# Сочинение по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»



Герои повести.

*Тарас Бульба.*

*(исполняет роль Богдан Ступка, народный артист СССР).*



Герои повести.  
*Остап и Андрий.*



Герои повести.

*Андрей и прекрасная полячка.*

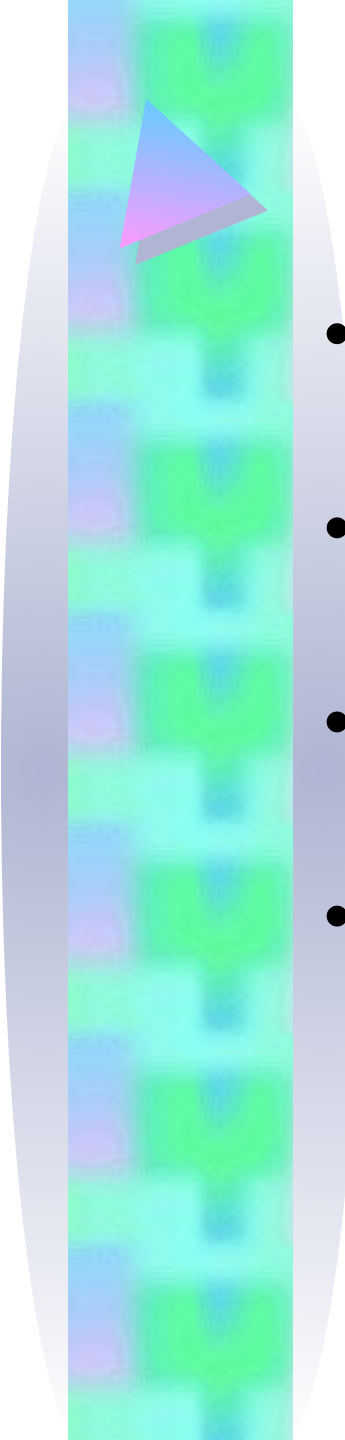


Герои повести.  
*Остан перед казнью.*



## *Несколько вводных замечаний*

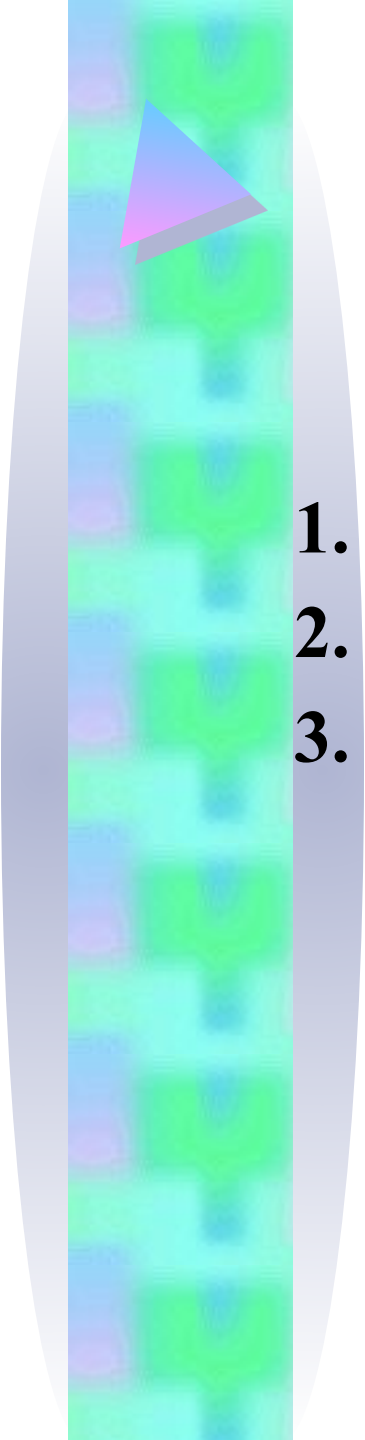
- ***Во – первых**, чтобы написать сочинение, нужно хорошо знать текст произведения, по которому ты это сочинение пишешь.*
- ***Во – вторых**, надо чётко для себя уяснить, что сочинение – это твои рассуждения, размышления по определённой теме. Рассуждения должны занимать основную часть твоего сочинения.*
- ***В – третьих**, сделай так, чтобы твоё сочинение не превратилось в простой пересказ текста. Тебя в первую очередь должны интересовать не столько события, **сколько внутренний мир героя, характер**, который раскрывается на фоне этих событий.*



## Этап 1.

### **ВЫБИРАЕМ ТЕМУ**

- **«Образ главного героя в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба».**
- **«Как я понимаю «товарищество» в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба».**
- **«Повесть «Тарас Бульба» как пример истинного патриотизма».**
- **«Образы Остапа и Андрия в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба».**

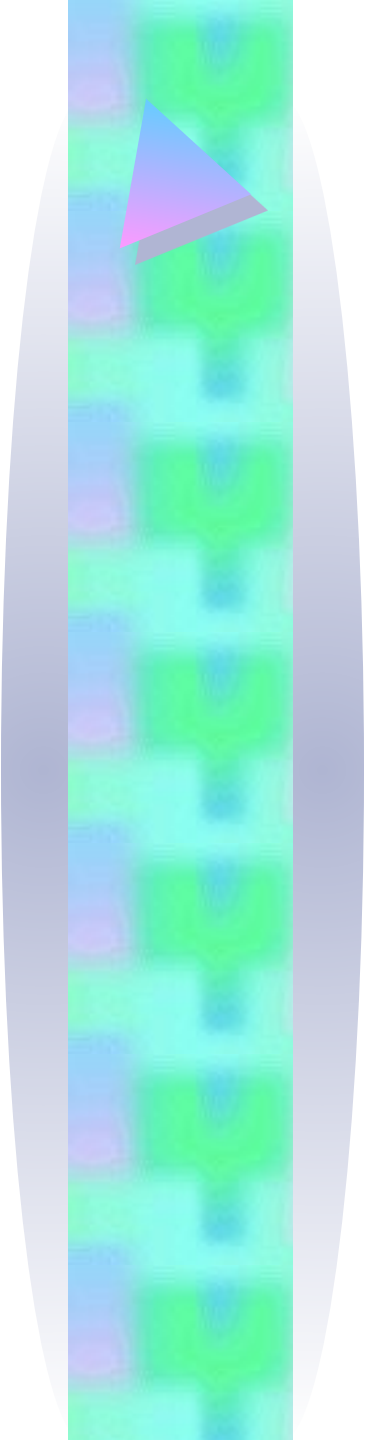


## Этап 2.

**Пишем примерный план сочинения  
(о чём вы будете писать).**

**Общий план сочинения:**

- 1. Вступление.**
- 2. Основная часть.**
- 3. Заключение.**



# План сочинения.

## *1. Вступление*

*( несколько слов об авторе произведения, история написания повести, кратко, на полстранички).*

# План сочинения.

## 2. Основная часть

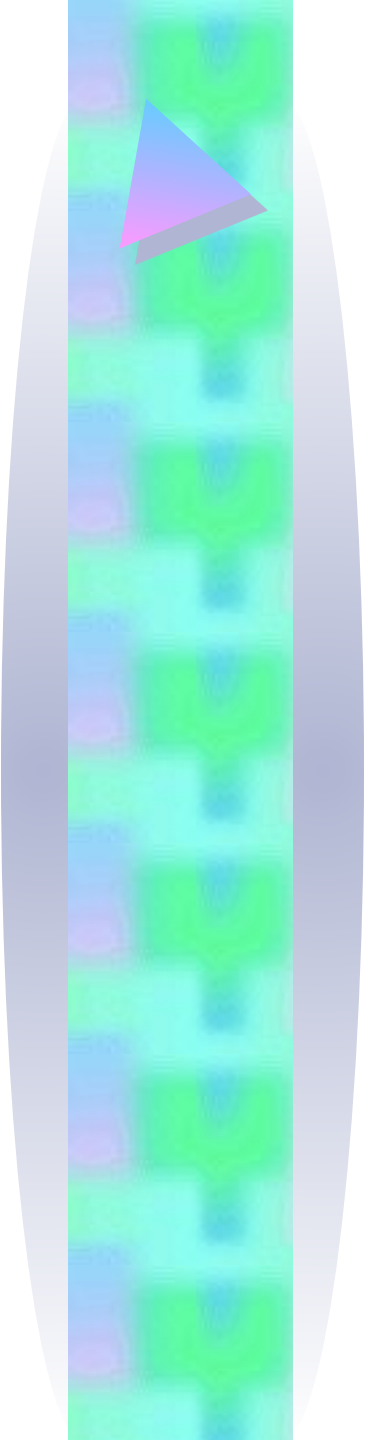
(полторы страницы)

ваши рассуждения, мысли по теме, подкреплённые цитатами из текста.

Данная часть сочинения может быть разбита на подпункты.

Например, если вы выбрали тему «**Образ Тараса Бульбы...**», то вы выбираете из текста повести **самые главные эпизоды**, в которых раскрывается характер Тараса.

- **Встреча Тарасом сыновей (как встречает, какие черты характера раскрываются).**
- **Какую характеристику Тарасу даёт сам автор.**
- **Тарас – воин (эпизоды битвы с поляками).**
- **Тарас убивает сына.**
- **Тарас ищет Остапа.**
- **Тарас погибает.**



## План сочинения.

### *2. Основная часть*

**!Цитируйте основные эпизоды из текста,  
которые раскрывают характер главных  
героев!**

## План сочинения.

### 3. Заключение

*(ваши мысли и чувства по выбранной вами теме, 2/3 странички).*

- Понравился ли вам герой и почему?
- Каким качествам вы научились у героя?
- Зачем Гоголь решил написать повесть?
- Какие чувства и мысли вызвал у вас тот или иной герой (по теме).

*Заключение должно быть эмоциональным, чётким, точным. Помните, по заключению определяется и качество всего сочинения в целом.*

## Этап 3.

### Подбираем из текста материал для цитирования

*(те отрывки из повести, которыми вы будете иногда подтверждать свои рассуждения).*

Что такое «цитата»?

- ЭТО дословные выдержки из текстов или чьих —  
либо высказываний.

## Способы цитирования текста:

### С помощью прямой речи:

1. *Н. В. Гоголь так описывает своего героя: «Тарас был один из числа коренных, старых полковников...».*
2. *«Тарас был один из числа коренных, старых полковников...», - так описывает своего героя Н. В. Гоголь.*

### С помощью союза «что».

1. *Н. В. Гоголь пишет, что «Тарас гулял по всей Польше со своим полком...».*

***!Не пишите очень больших цитат!***

***!Сокращайте цитаты (<...>)!***

***!Используйте их осмысленно!***



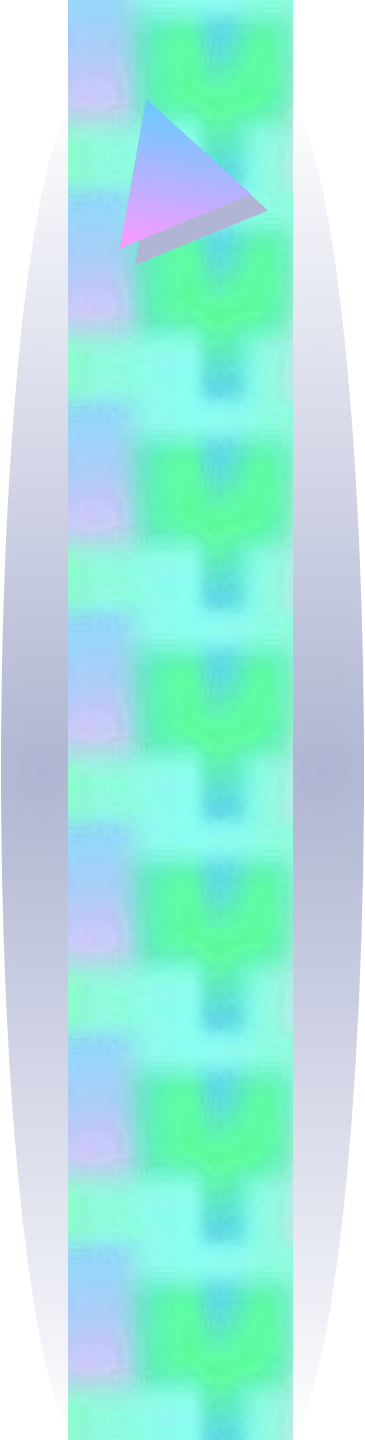
## **Таким образом, сочинение у вас должно выглядеть примерно таким образом:**

**Ещё более раскрывается характер Остапа в эпизоде казни: «Он повёл очами вокруг себя <. . .>. Хоть бы кто – нибудь из близких присутствовал при его смерти! Он не хотел слушать рыданий <. . .> слабой матери. . . И упал он силою и воскликнул: «Батько, где ты?». Вот, где сила, вот где проявляется настоящий героизм Остапа – перед лицом смерти. Мурашки бегут по коже, когда читаешь описания его мучений. Но он выдержал их. Он остался мужчиной. И не правы те, кто говорит: «Да он ведь потом не выдержал, крикнул». Не правы потому, что крик его вырвался не из – за слабости. Наоборот, он хотел знать перед смертью, что мучения его не напрасны, что не сломлены ещё сила и мужество козаков. Он умирает за Родину!**

## Этап 4

### *Вы написали черновик.*

- *Прочитайте первый вариант сочинения: раскрыта ли в нём тема и основная мысль?*
- *Зачеркните то, о чём можно не говорить в сочинении (лишнее).*
- *Дополните те части сочинения, в которых тема и основная мысль раскрыты недостаточно.*
- *Обратите внимание на язык сочинения. Насколько удачно выражены ваши мысли и чувства. Внесите исправления.*
- *Обратите внимание на строение предложений: они должны быть простыми*  
*[ подлежащ. + сказуемое + второстепенные члены (определен., дополнен., обстоят.) ]*



*Вы написали черновик.*

- *Обратите внимание на знаки препинания при однородных членах!*

*[ O, O ].*

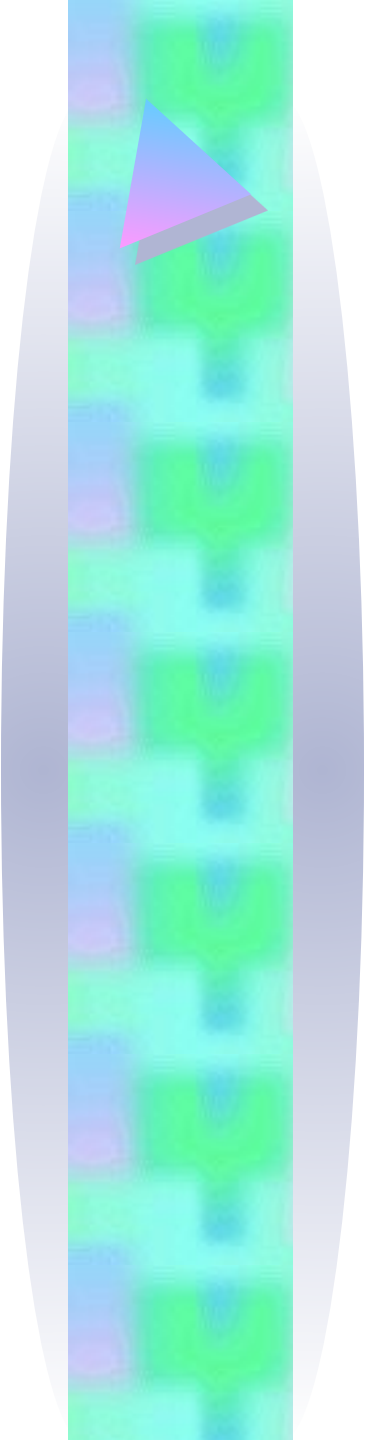
*[ O, а O ]*

*[ O, но O ]*

*[ O и O ]*

*[ и O, и O ]*

*[ обоб. слово : O, O, O ]*



***Вы написали черновик.***

- ***Обратите внимание на знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах, ССП и СПП предложениях.***



Подведём итог.

## План сочинения.

1. *Выбираете тему.*
2. *Подбираете материал по теме.*
3. *Пишете вступление (общее).*
4. *Пишете основную часть (ваши рассуждения, цитаты). **ПО ТЕМЕ!***
5. *Заключение (по теме).*
6. *Проверка черновика (что лишнее, чего, наоборот, не хватает для раскрытия темы).*
7. *Проверяете орфографию и пунктуацию.*
8. *Переписываете, если это необходимо, второй раз.*