

*Золоті сторінки
літератури ХХ
століття*



Стівен Кінг



Стівен Едвін Кінг (21 вересня 1947) — американський письменник, автор більш ніж 200 творів, серед яких понад 40 книг бестселерів в стилях жахи (англ. horror), фентезі, трилер, містика. Отримав звання «Король жахів»

Ранні роки

Стівен зростав у бідності, писати почав у сім років, здобув певний досвід роботи журналістом. Після закінчення навчання в коледжі (**Lisbon Falls High School**) замислювався над тим, чи не піти йому на війну у В'єтнам. Але військові забракували Кінга через велику кількість хвороб. В 1965 в журналі «Комікс ревью» (**Comics Review**) було опубліковано його оповідання «**I Was A Teenager Grave Robber**»



Прихід слави

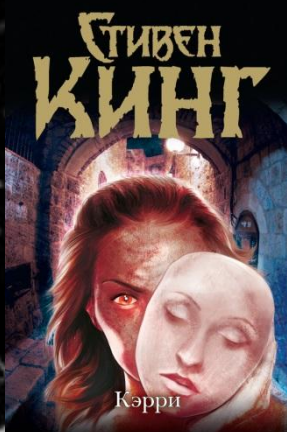
Його дружина зліпила свого чоловіка з його таланту та власної наполегливості.

Вчитель англійської мови, який до того ж підробляв у пральні, одного разу викинув у кошик для сміття три сторінки тексту. Табіта прочитала зачин (із нього потім постав один із найкращих романів Кінга — «Керрі») і змусила чоловіка дописати книжку.



Література/Кіно

Книга, яка фактично принесла славу Стівену.



2013 року було знято жалку копію на цей фільм.

1976р. Було знято фільм по книзі «Керрі»



Найкраща книга

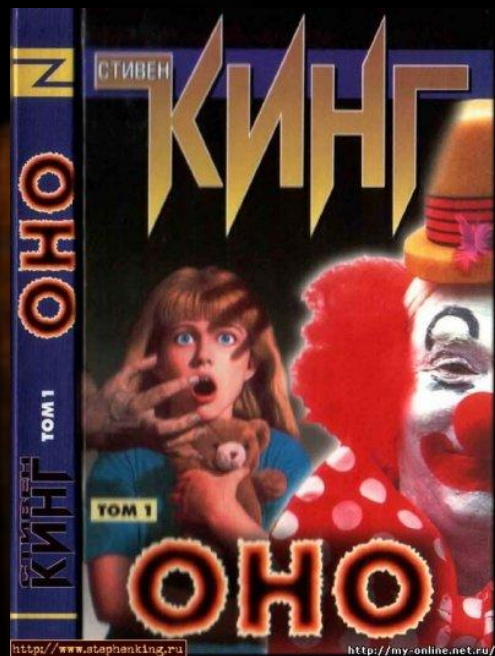
«Гра Джералда» — психологічний роман жахів Стівена Кінґа (1992р). В ньому йдеться про жінку, яка опиняється в доволі незвичній ситуації — випадково вбивши свого чоловіка, вона залишилася у пастці, прикута наручниками до ліжка, з нікчемною надією на порятунок. Згодом у її свідомість починають пробиватися голоси різних жінок.

Кінґ присвятив цю книгу

На мою думку,
найкращою книгою
Стівена Кінґа є «Гра
Джералда».



Воно



Воно - роман жахів, що вийшов в 1986 . У романі зачіпаються важливі для Кінга теми: влада пам'яті, сила об'єднаної групи, вплив травм дитинства на доросле життя. Роман - історія про сімох друзів з вигаданого міста Деррі в штаті Мен . Оповідання ведеться паралельно в різних часових інтервалах. Дія роману здебільшого відбувається у Деррі, де чудовисько, здатне приймати будь-яку форму, вбиває дітей.

Здібний учень



Він – гарний хлопець з маленького міста. Він – здібний учень, гордість школи. Та ще більше здібний учень людини, на чийй свідомості – ТИСЯЧІ згублених життів. Днем він вчиться математиці, історії, літературі. Вечорами – жорстокості, садизму. Вечорами здібний учень вчиться ВБИВАТИ. Рано чи пізно він досконально буде знати це мистецтво.



Цитаты

- Узнав, чего хочет человек, ты узнаешь человека.
- Люди не становятся лучше – только умнее. Они не перестают отрывать мухам крылышки, а лишь только придумывают себе гораздо более убедительные оправдания.
- Мы могли изменить мир, но променяли это на «магазин на диване».
- Удача для дураков. Это всё, на что они могут надеяться, бедняжки.
- Жалеть - это все равно что припарки. Жалеть можно о пролитом на скатерть кофе или о промахе в боулинге. А истинная скорбь так же редка, как и истинная любовь.



Дякую за увагу!

Презентацію підготувала:

учениця 11 класу

Рудченко Анастасія

A stack of four books is shown against a black background. The top book is open, revealing its pages. The book below it has a dark blue cover with gold-colored decorative patterns. The other two books are closed and have lighter-colored covers. The stack is resting on a dark wooden surface.

**Офіційний сайт
Стівена Кінга
<http://www.stephenking.com/index.html>**