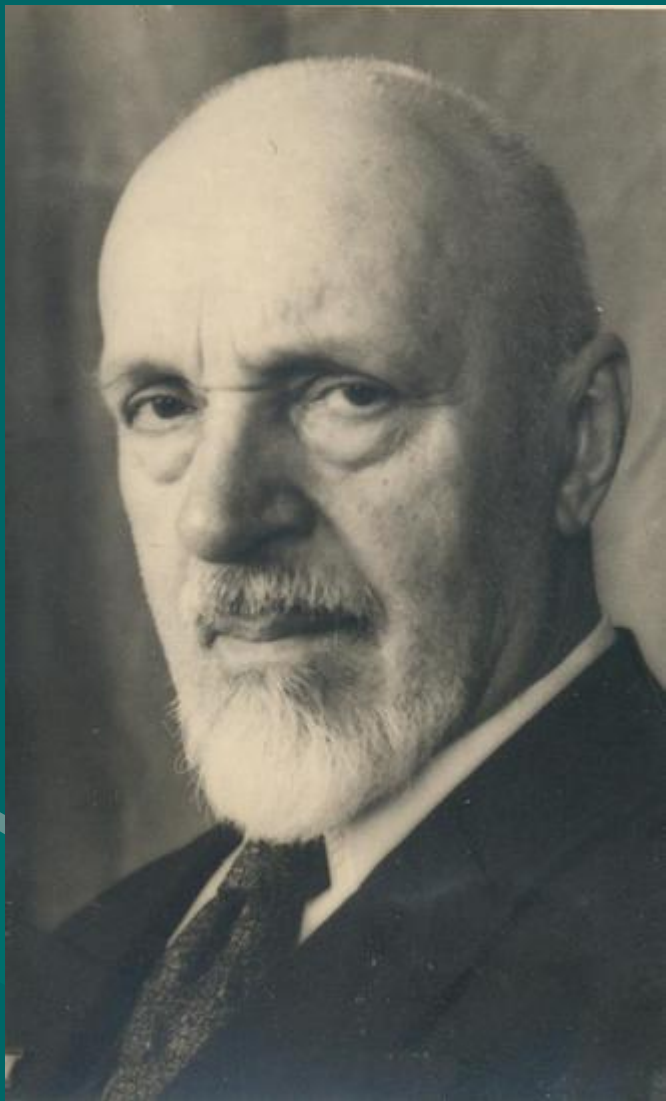


Урок развития речи в 7 классе

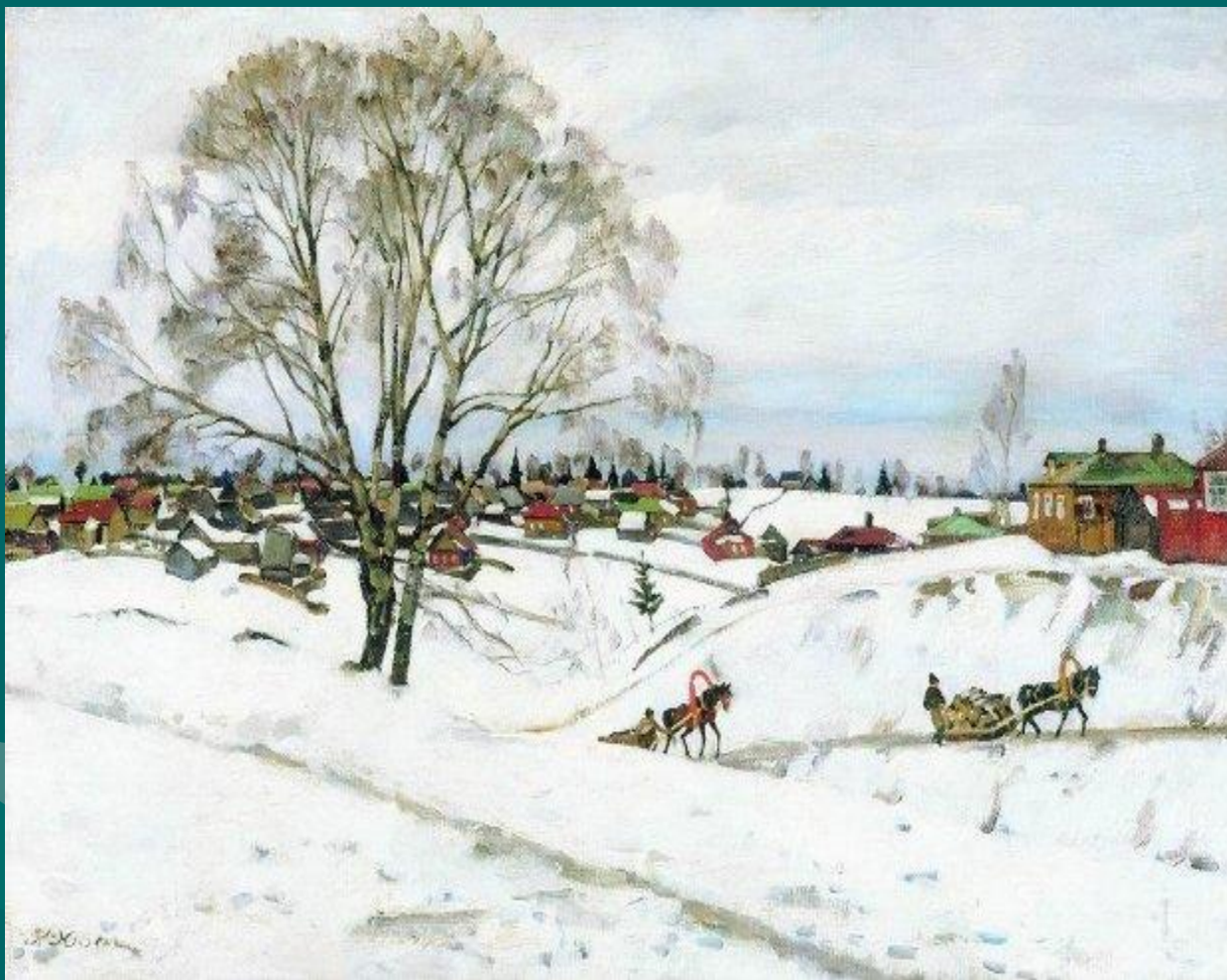
Сочинение по картине К.Юона
«Конец зимы. Полдень»

*Выполнила Фролова Н.Н., учитель Елань –
Коленовской СОШ №2 Новохопёрского района
Воронежской области.*



Константин
Фёдорович
Юон
1875 - 1958

«Зима. Чёрные берёзы.»



«Старая Москва»





«Купола и ласточки»

« Новая планета»



« Конец зимы. Полдень.»



Беседа по картине

- Удалось ли художнику показать конец зимы и начало весны?
- Какие детали привлекли ваше внимание?
- В каких тонах написана картина?
- Можно ли утверждать, что «весна – обновление жизни»?
- Раскрыта ли автором тема картины?

Определимся с жанром

Представьте, что вы ведёте на телевидении цикл передач «Времена года». Чтобы начать передачу «Весна наступает», вы решили использовать картину К.Ф. Юона.

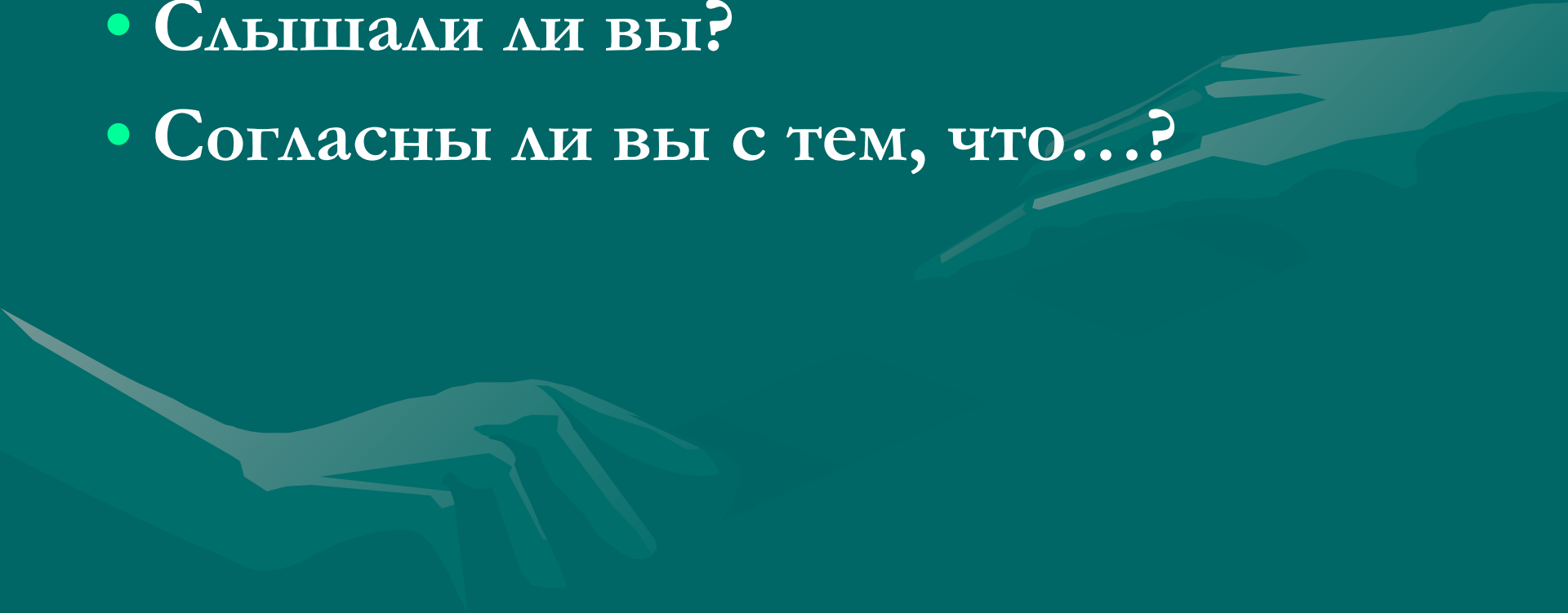
Как начнёте своё выступление, чтобы привлечь слушателей?

Как начать своё выступление?

- С риторического вопроса.
- Риторический вопрос не требует ответа, используется в публицистике для привлечения внимания слушателей.

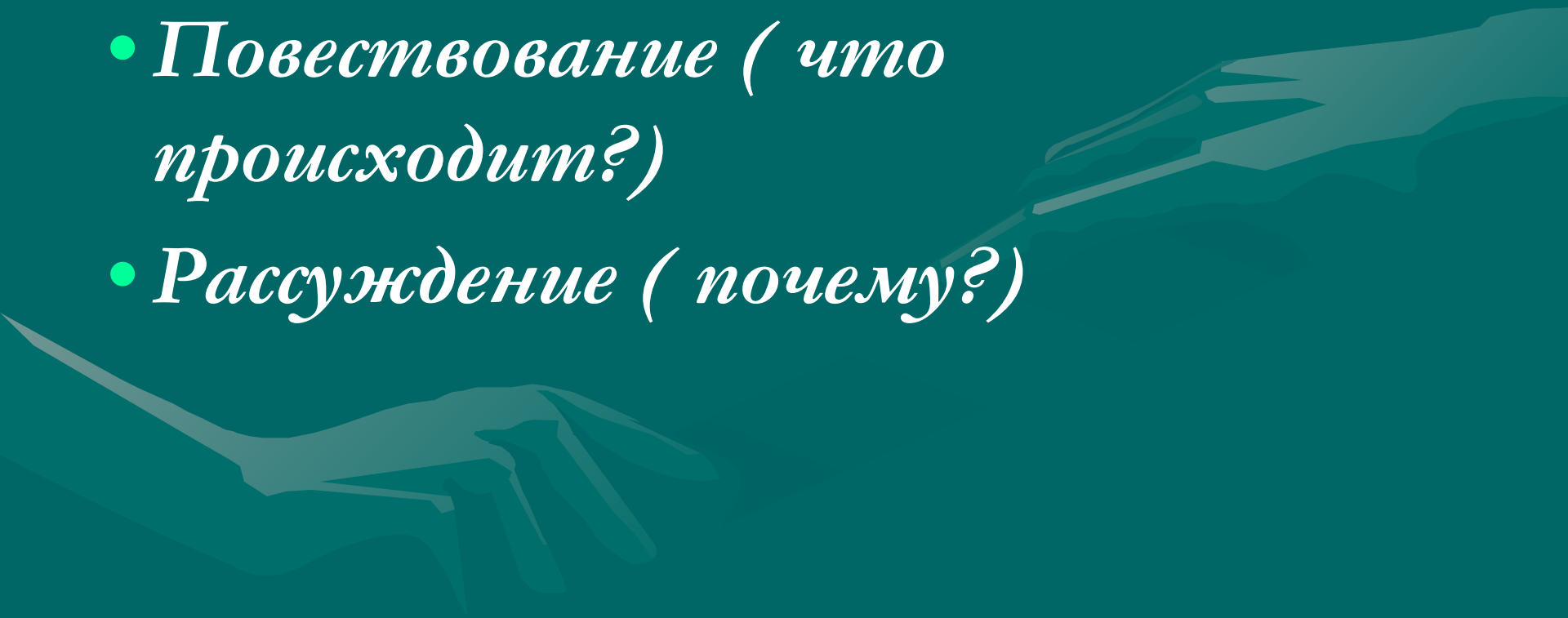
Работа над первым предложением вступления

- Знаете ли вы?
- Слышали ли вы?
- Согласны ли вы с тем, что...?



Определимся с типом речи

- *Описание (какой?)*
- *Повествование (что происходит?)*
- *Рассуждение (почему?)*



Подготовка выступления

- Что я хочу рассказать зрителям? (Мои намерения).....
- От чего я буду отталкиваться? (С чего начать?).....
- Что я выделяю в своём высказывании? (Самое главное)....

Опорные слова:

Ещё дремлют зелёные ели; потемневшая от времени изба; деревья с мокрыми стволами; просыпающаяся от зимней спячки земля; чувствуется даже пьянящий мартовский воздух; тихое пробуждение природы от зимнего сна; удивительный весенний свет; на потемневшем снегу тени от стройных берёз; скоро обнажатся проталины; гармония красок; особая сила и очарование; художник раскрывает красоту и скромную поэзию русской природы.

Работа над черновиками.

Удачи вам!

Помните : ваша оценка – в ваших
руках!