

Символика деревьев в лирике А.А.Ахматовой

Анна Андреевна Ахматова

1889 - 1966



Актуальность и новизна:

- В работе составлена классификация всех деревьев, встречающихся у А.Ахматовой и проанализированы наиболее значимые из них.

Объект:

- Стихотворения А.Ахматовой

Предмет:

- Роль и значения деревьев в этих стихотворениях

Цель работы:

- выделить особенности некоторых деревьев, исходя из их свойств и значений.

Задачи:

- Классифицировать деревья, встречающиеся в стихотворениях А.Ахматовой
- Выделить наиболее значимую группу деревьев и выявить их функции в творчестве.



Наиболее часто встречающиеся деревья:

- Тополь
- Клен
- Липа
- Сосна
- ива

Диаграмма упоминаний деревьев в лирике А.Ахматовой



Липа

Нежность

Радость

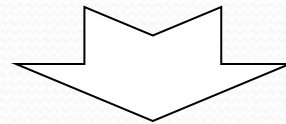


Молодость

Неизвестность



Бедность



Смерть





ИВА



Смерть

Грусть

Память



КЛЁН



ЗАЩИТА

Одиночество



Разлука



Тоска



Тополь

Старость

Смерть

Траур

Древесный код является одним из основополагающих черт ее поэтики. В стихотворениях происходит сближение лирической героини Анны Ахматовой с окружающим миром, который становится более близким, понятным, родным, бесконечно красивым и гармоничным – миром, к которому стремится ее душа.

**Спасибо за
внимание!**