Шенграбен и Аустерлиц

«Мне совестно было писать о нашем торжестве, не описав наших неудач и нашего срама»
Л.Н. Толстой, черновые наброски предисловия к роману

Исторические сведения

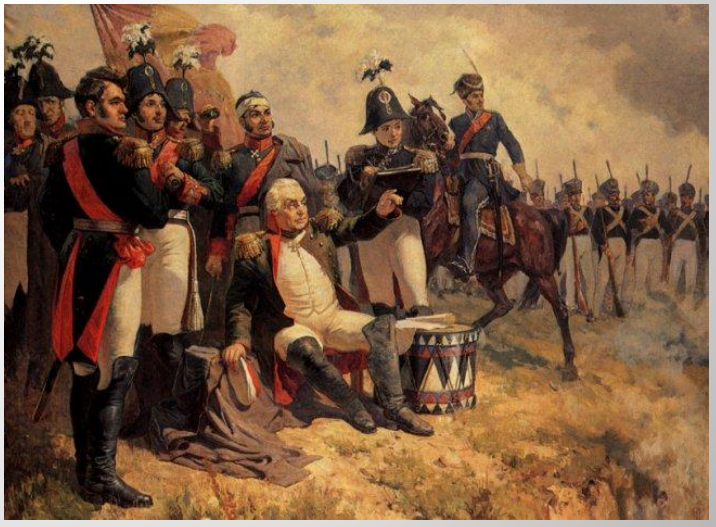
Шенграбенское сражение	Аустрелицкое сражение
4 (16) ноября 1805 года около деревни Шёнграбен (Австрия), севернее города Холлабрунн состоялся бой между 7-тысячным русским арьергардом под командованием князя П.И. Багратиона и 40-тысячным французским корпусом маршала И. Мюрата. Предполагая, что перед ним не арьергард, а вся армия Кутузова, Мюрат начал переговоры о перемирии	20 ноября (2 декабря) 1805 года — решающее сражение наполеоновской армии против армий третьей антинаполеоновской коалиции. Вошло в историю как «битва трёх императоров», поскольку против армии императора Наполеона II сражались армии императоров австрийского Франца II и русского Александра I.

Схема Аустерлицкого сражения

- Николай Ростов: «… **я убежден, что русские должны умирать или побеждать**», - сказал он, сам чувствуя так же, как и другие, поле того как слово было сказано, что оно было слишком восторженно и напыщенно для настоящего случая и потому неловко» (на именинах Наташи).
- Князь Андрей перед Шенграбеном: «**Еду для того, чтобы спасти армию**» (1, 2, XII)

Первые впечатления героев Толстого о войне

Шенграбенское	Аустерлицкое
Спасение армии ценой жертвы небольшого отряда	Сражение под командованием первых лиц государства



Ясность целей

Шенграбенское	Аустерлицкое
Открытый вид на Шенграбен, управление командованием в отдельных эпизодах боя «Страшно и весело», чувство оживления	Сознание беспорядка и бестолковщины, злоба на немцев-союзников

Весело смеясь и переговариваясь, солдаты возводят укрепления	Туман , неразбериха

Настроение войск: детали обстановки

Шенграбенское	Аустерлицкое
Тимохин, Тушин (1,2, XX)	нет героев

Выполнение задачи, победный исход	поражение

Герои сражения, исход сражения

Открытия Николая Ростова: Шенграбенское сражение

- **Смертность человека – себя**: «Кто они? Зачем они бегут? Неужели ко мне? Неужели ко мне они бегут? И зачем? Убить меня? Меня, кого так любят все? /…/ «А может – и убить!» (1, 2, XIX)
- **Ценность семьи**

«Ростов не слушал солдата. Он смотрел на порхавшие над огнем снежинки и вспоминал русскую зиму с теплым светлым домом, пушистою шубой, быстрыми санями, здоровым телом и со всею любовью и заботой семьи. «И зачем я пошел сюда!» – думал он (1, 2, XXI).

- «… успехом дня мы обязаны более всего действию этой батареи и геройской стойкости капитана Тушина с его ротой»

Открытия князя Андрея: Шенграбенское сражение

Князь Андрей перед Аустерлицем

- И ему представилось сражение, потеря его, сосредоточение боя на одном пункте и замешательство всех начальствующих лиц. И вот та счастливая минута, тот Тулон, которого так долго ждал он, наконец представляется ему. Он твёрдо и ясно говорит своё мнение и Кутузову, и Вейротеру, и императорам. Все поражены верностью его соображения, но никто не берётся исполнить его, и вот он берёт полк, дивизию, выговаривает условие, чтоб уже никто не вмешивался в его распоряжения, и ведёт свою дивизию к решительному пункту и один одерживает победу.

- **Смерть, раны, потеря семьи, ничто мне не страшно. И как ни дороги, ни милы мне многие люди – отец, сестра, жена, - самые дорогие мне люди, - но, как ни страшно и ни неестественно это кажется, я всех их отдам сейчас за минуту славы, торжества над людьми, за любовь к себе людей, которых я не знаю и не буду знать, за любовь вот этих людей”**, подумал он, прислушиваясь к говору на дворе Кутузова.

Финал XII главы 1 тома, 3 части

Князь Андрей перед Аустерлицем

Небо Аустерлица
1, 3, XIX

Домашнее задание

- **Выписать цитаты** о князе Болконском и его мыслях под небом Аустерлица: «Мир природы и мир человека»

1, 3, XIX

Читать:

- Долохов:

Пьер и Элен: 2, 1, 1-6;

Николай и Соня: 2, 1, 10-конец