

**Государственное образовательное учреждение
Центр образования города Москвы № 1481**

ПРОЕКТ-ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**РУКОПИСНЫ
Е КНИГИ**

**Бовина Марина Викторовна,
учитель начальных классов**

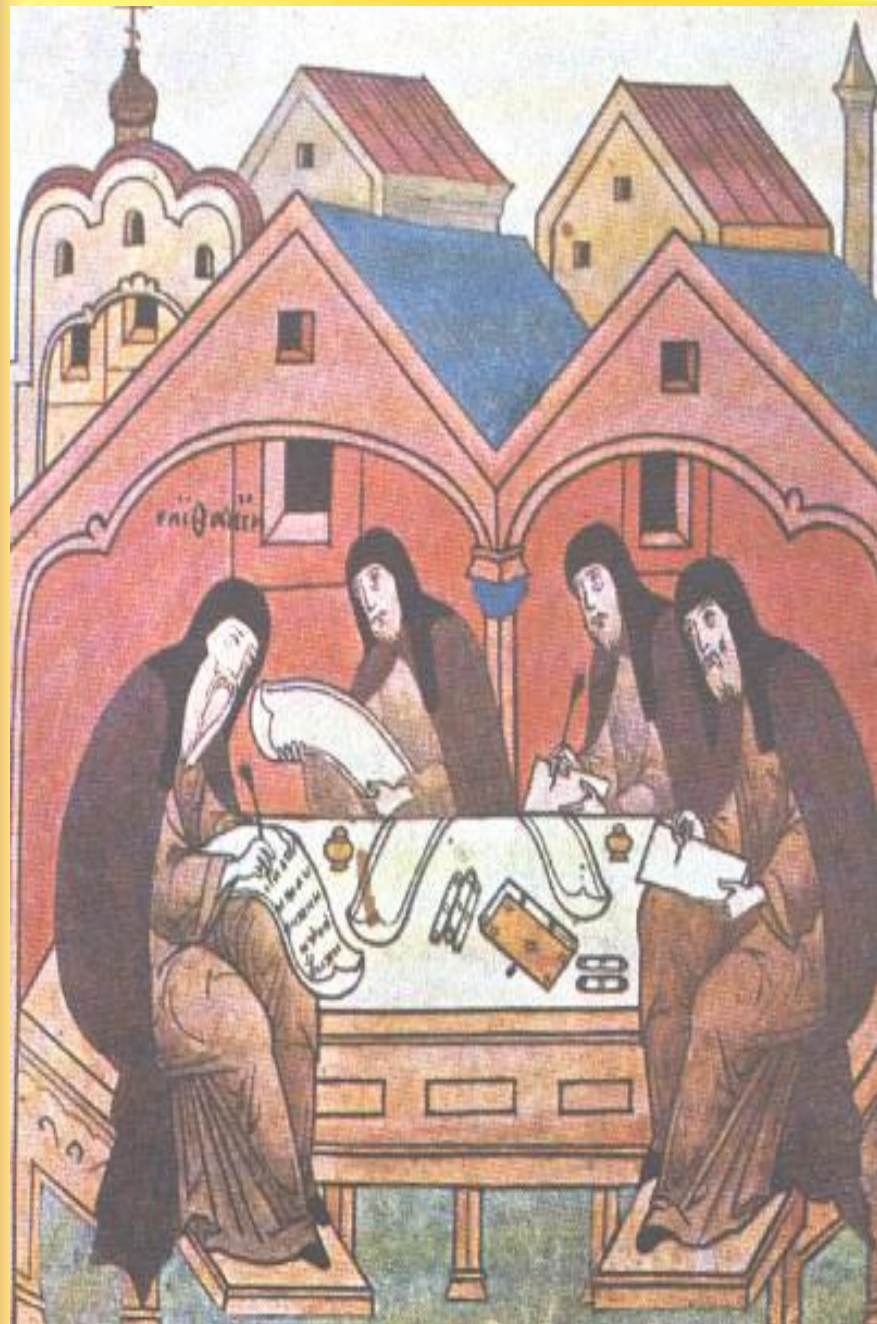
РУКОПИСНЫЕ КНИГИ



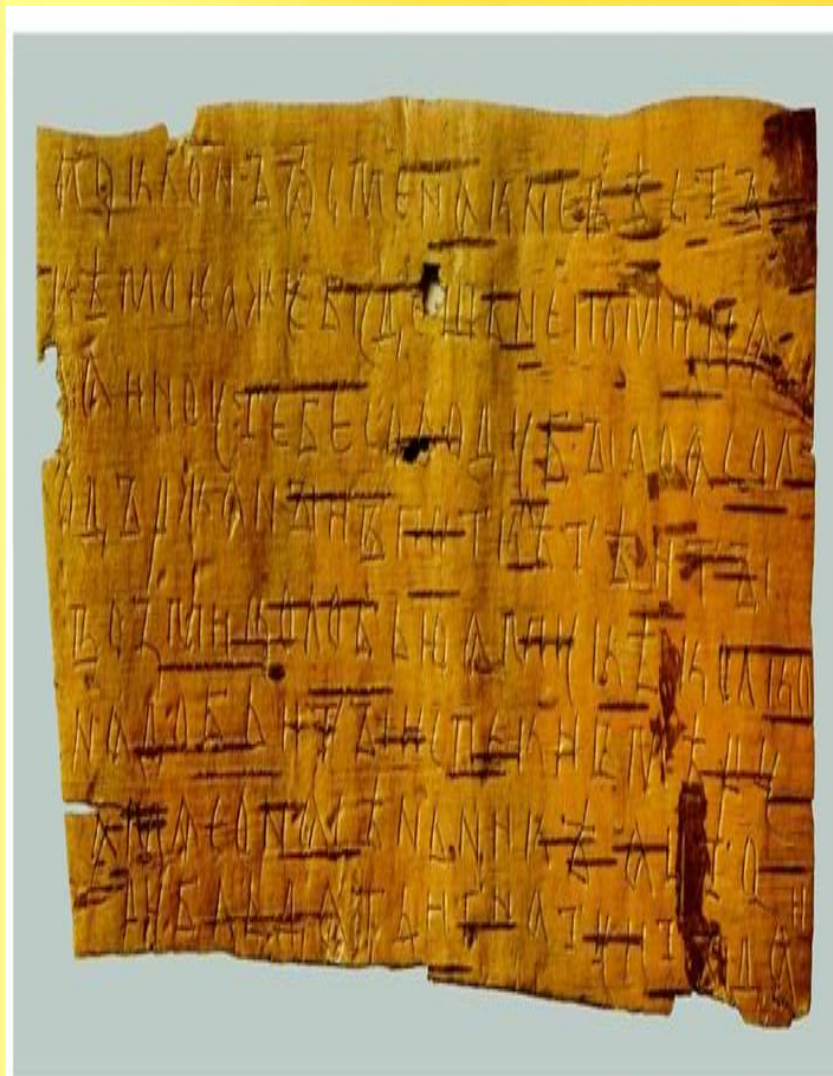


Рукописные книги – это произведение письменности, текст и иллюстрации которого в отличие от печатной книги, воспроизведенной средствами полиграфии, исполнены от руки чернилами, красками, карандашом или выцарапаны на плоской поверхности.

В древнейшие времена человеческая память была единственным средством сохранения и передачи опыта, информации о событиях и людях. Известны бесписьменные цивилизации, где огромное количество сведений просто заучивалось наизусть.



Принятие христианства в 988 году на Руси вызвало потребность в священнослужителях, государственных чиновниках и книгах. В Древней Руси грамотных людей было не мало. В России в старину простой люд писал на бересте, а государственные бумаги - указы и грамоты - на пергаменте.



Грамота № 363. Конец XIV в.
Письмо Семёна известие с хозяйственными распоряжениями.
Размер 16,4 × 8 см.

Пример письменности на



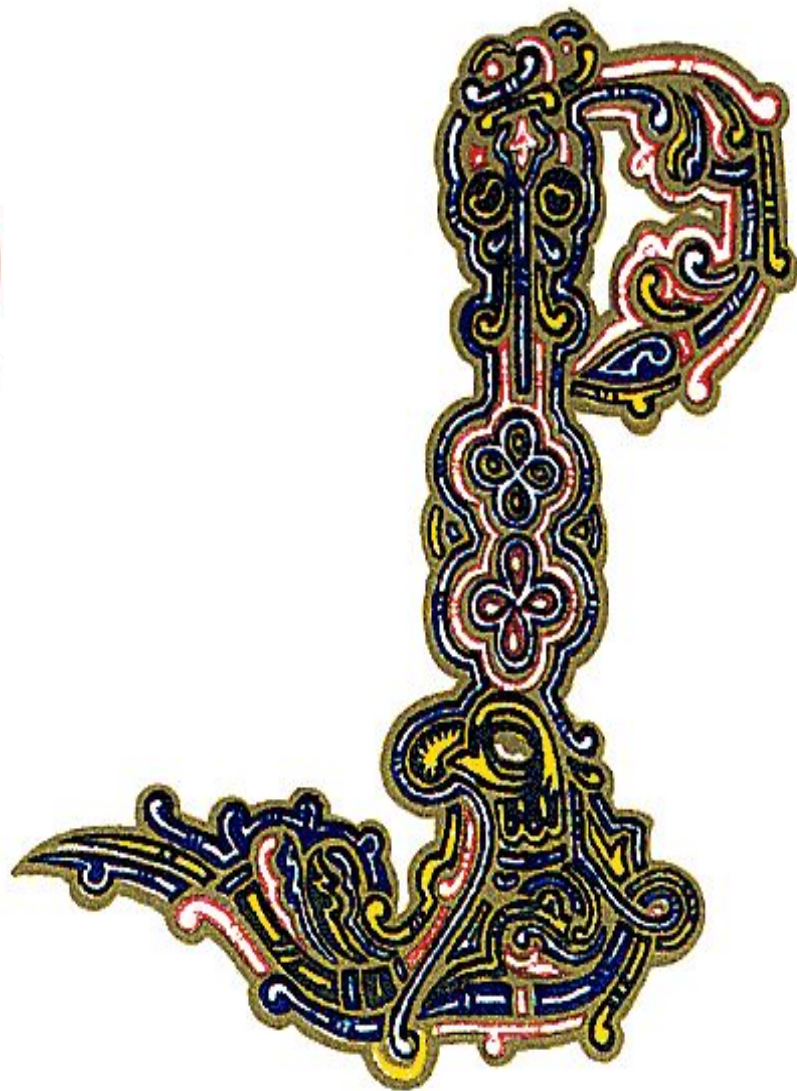
МСКОННЕВЛОКО
 НЛОКОВТОТЪ
 БА НЪБЪ
 СЛОКОТЪ
 НСКОННОУ
 БА НТЪМЪКЛЕЗ
 ШАНЪБЪ
 УТОЖЕНЪКІСТЬ
 НЖЕКІСТЬ
 МЪЖНОТЪБЪ

ЖНОТЪБЪКЕТЪ
 УЛОБЪКОМЪНІКЪ
 ТЪКЪТЪМЪКЕТЪ
 ТЫАНЪМАНГО
 НОБАТЪБЪКІСТЬ
 УЛЪКЪПОСЪЛАНЪ
 ОТЪБА·НМАННОУ
 НОАНЪТЪПРІДЪ
 КЪКЪДЪТЕА
 СТЕОДАСЪБЕДЪТЕ

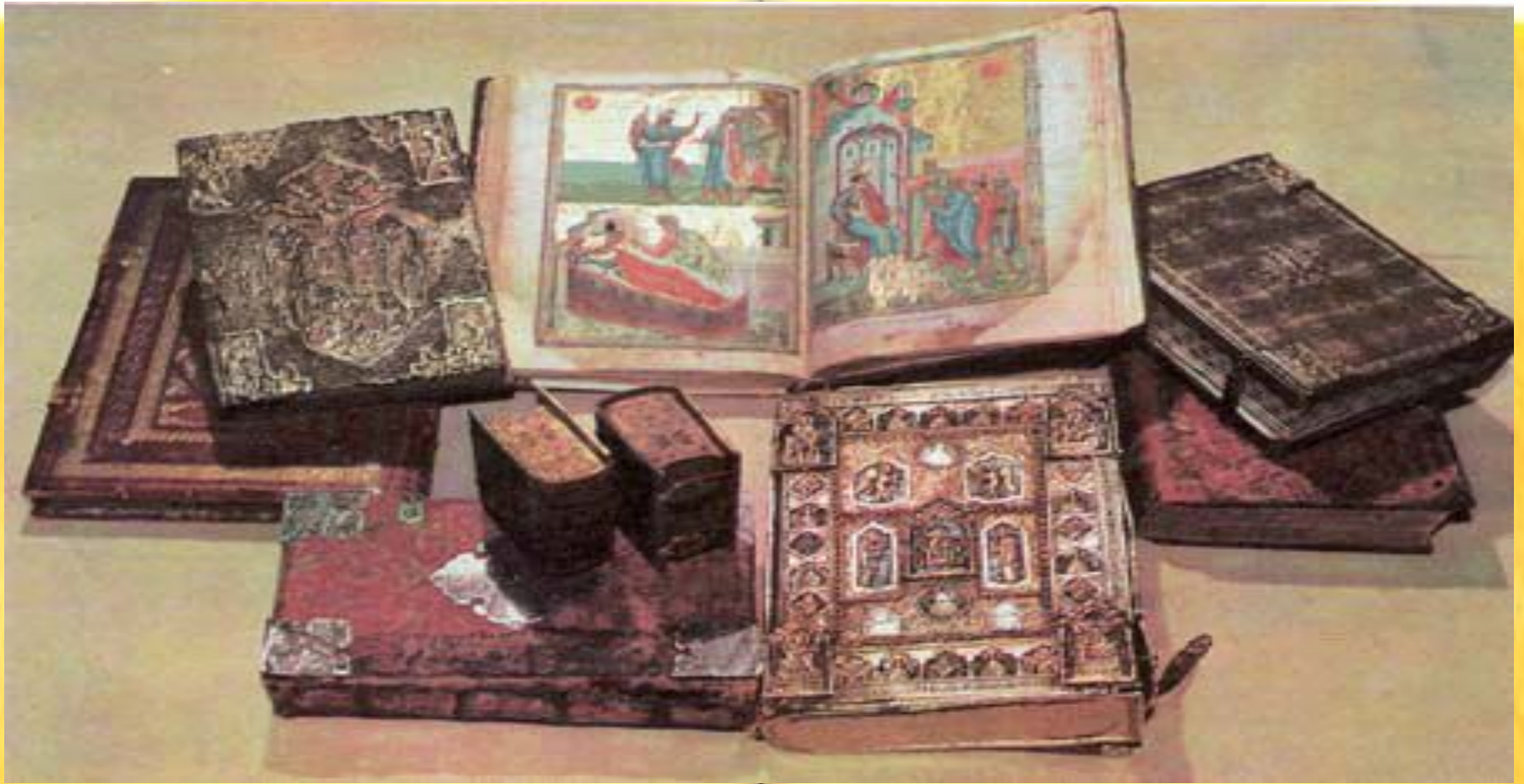
В 1056—1057 годах было создано
 старейшее из сохранившихся точно
 датированных рукописей на пергамене
 - Остромирово Евангелие.

СА+НАКОБОЦЬ ВЪ
СКРѢШАЮТЪМЪР
ТВЪІАНЖНВНТЬ.

Книгописец Григорий
вместе с помощниками
переписал и украсил
книгу за 8 месяцев для
новгородского
посадника Остромира.



Буквица Р из Остромирова
евангелия, 1056—1057 гг.



На изготовление одной-единственной рукописи-книги уходило иногда пять-семь лет. Писец должен был обладать четким и красивым почерком. Каждая буква часто даже не писалась, а рисовалась.

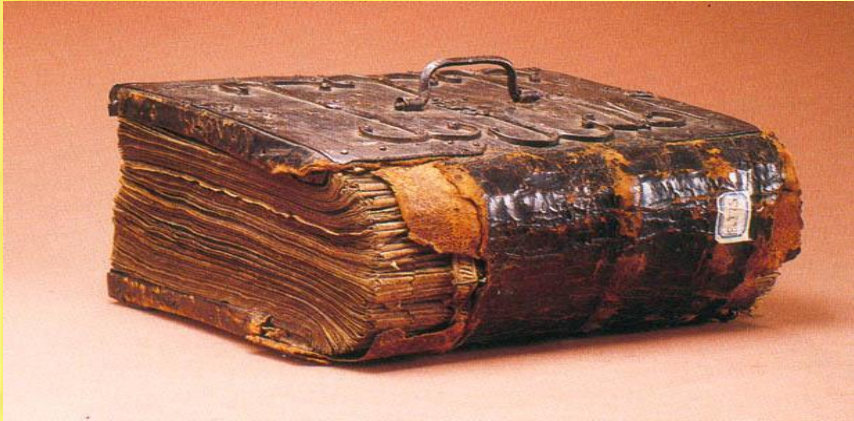


Книга стоила больших денег. Часто под монастырскими сводами книги хранили прикованными к полкам цепями.

Переписанные листы украшали рисунками, одевали в переплеты делали изображения-тиснения. На обложках помещали драгоценные камни, золотые или серебряные застёжки.



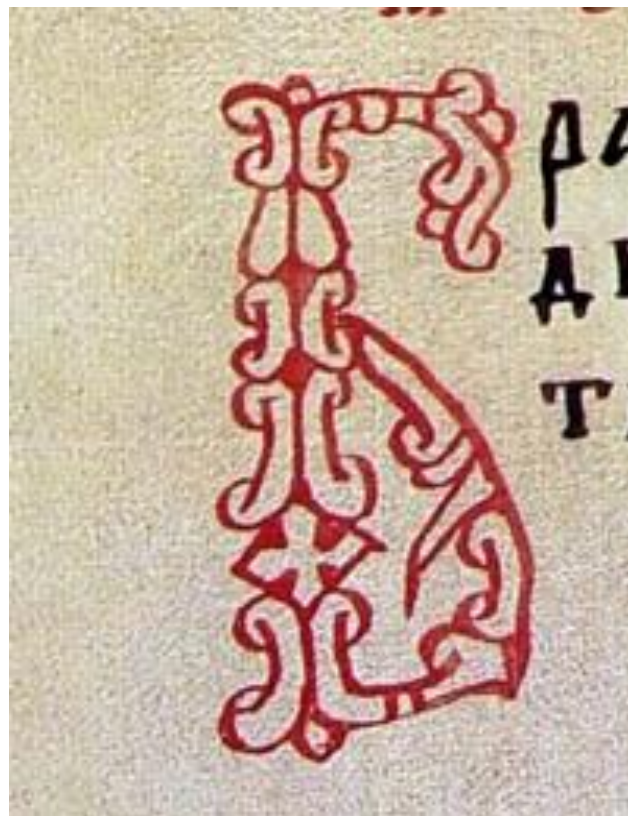
•Переплётыв древних книг



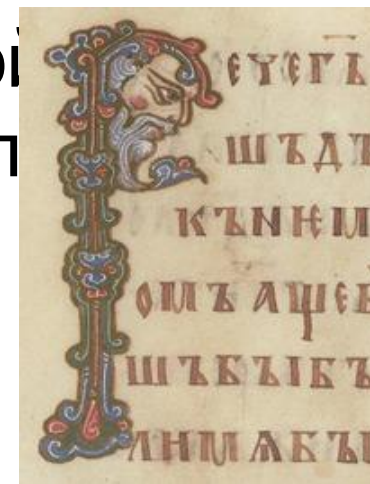


Над каждой такой
книгой много месяцев
трудился не один
человек!

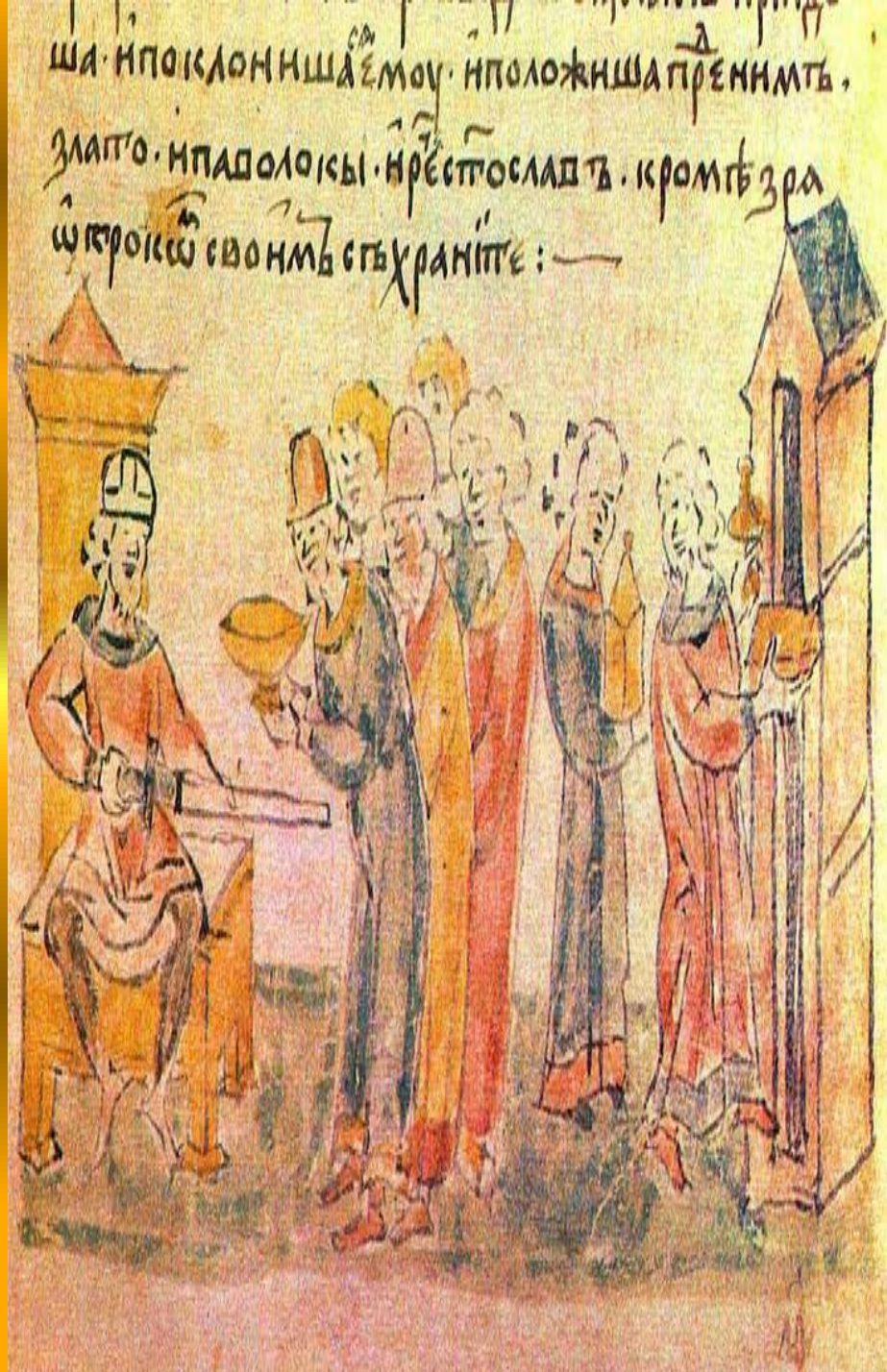




Начинался текст с заглавной буквы, которую часто писали красной краской, отсюда и произошел современный термин красная строка.



- Древнейшие славянские рукописные книги написаны двумя видами азбук - **кириллицей и глаголицей**.
- Кириллица была более простым видом и стала родоначальником современной письменности славянских народов. Глаголица дальнейшего развития не получила.

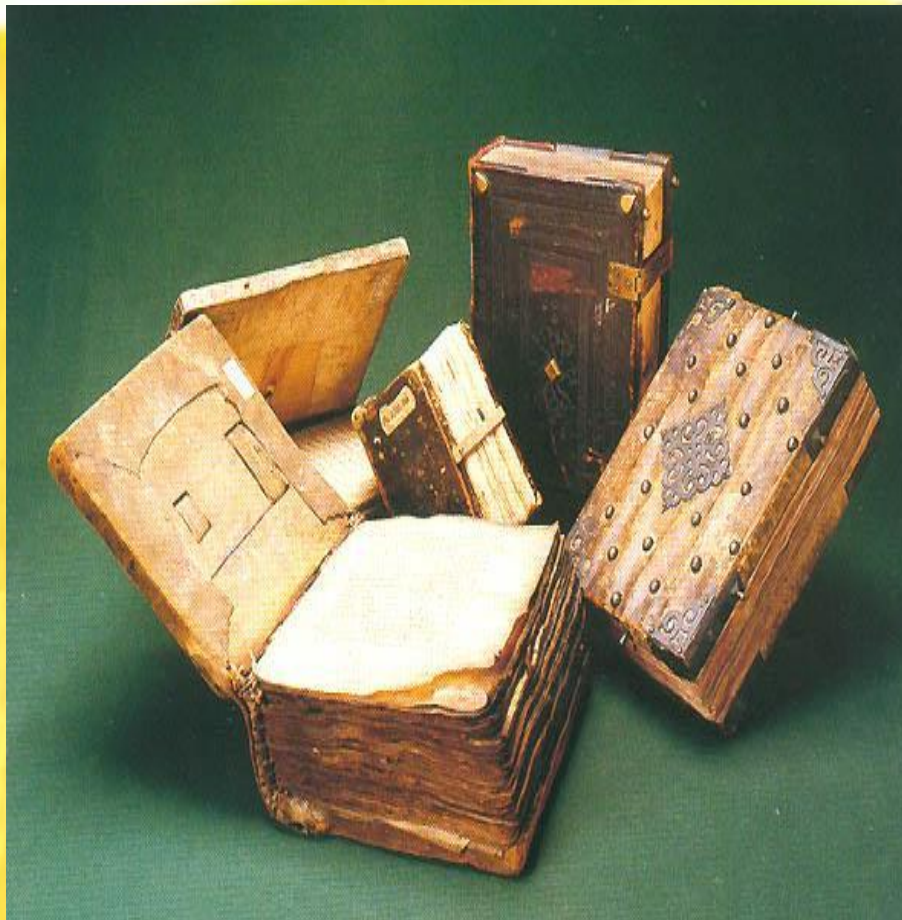




Киевские глаголические листки

9-10 век, древнейшая восточнославянская книга.

Сохранилось 7 листов. Содержит церковные тексты.

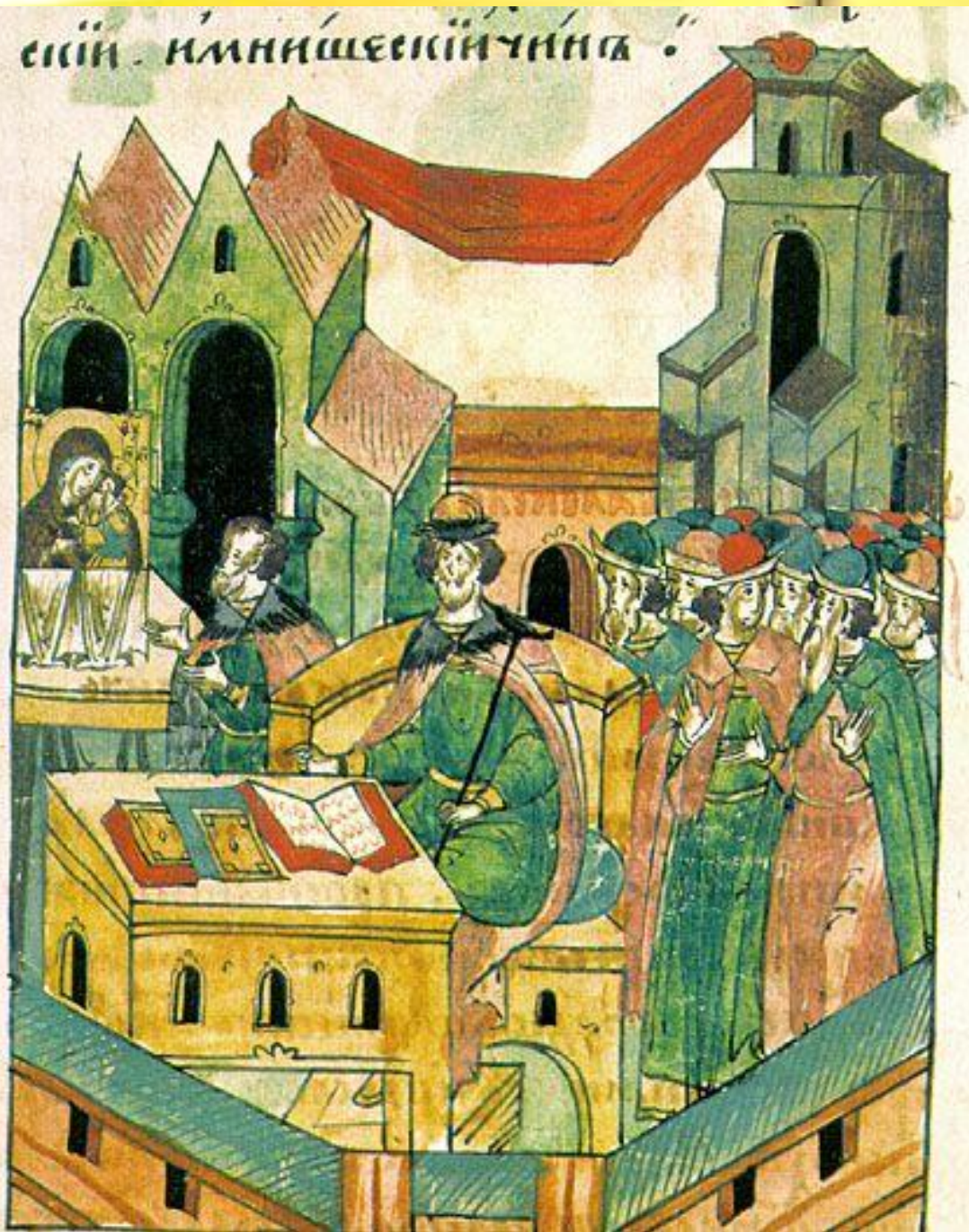


По содержанию рукописные книги периода Древней Руси преимущественно духовные, связаны с христианским вероучением.

Достаточное количество рукописных книг, обеспечивали книгописные мастерские. Перепиской книг занимались обычно монахи и церковнослужители.



скій. и мнѣскій чина .



Книги украшали
миниатюрами.

Древнейшим
центром
книжности Руси
был Новгород.

"Добродетели князя
Александра Невского»



Множество книг погибло в пожарах, множество было уничтожено во время войн. Гибли они и от человеческого невежества и равнодушия.

Книжные богатства Древней Руси составляли 130-140 тысяч томов. Из них до нас дошла только малая часть - менее 1%: в современных книгохранилищах и архивах хранится всего 190 древнерусских рукописей.



Древнерусские
переписчики знали
истинную цену
книгам и не даром
называли их
источниками
мудрости, верными
«подпорами» в
жизни.

ОБЛАДОУЮЩА ГЛА А

ЖЕ СКОУНН Б СЛОБО
Н СЛОБО Б ОУ
БА Н Б Б Б
СЛОБО С Б Б
Н СКОУННОУ
БА Н Т Б М Б С А Б В
ША Н Б Е З Н Е Г О Н Н
У Б Т О Ж Е Н Е Б В И С Т Ъ
Н Ж Е Б В И С Т Ъ Б В Т О
М Ж Н Б О Т Б Б Н

Ж Н Б О Т Б Б
У Л О Б Б К О М Б
Т Б Б Т Ъ М Б
Т Б С А Н Т Ъ М А
Н Е О Б А Т Ъ Б В
У А Б К Б П О С Ъ Л А
О Т Ъ К А Н М А Н Н
Н О А Н Ж Т Г П Р Н
В С К Б Е Д А Н Т Ъ
С Т Б О Д А С Т В А