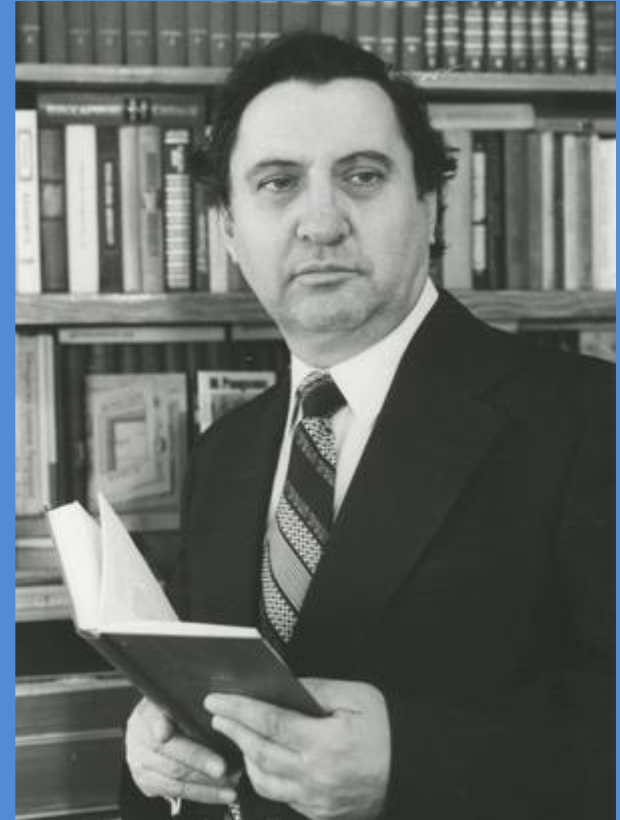


*РОМАНЫ
Б.Е. ТУМАСОВА И
М.А. ШОЛОХОВА*

ТУМАСОВ БОРИС ЕВГЕНЬЕВИЧ

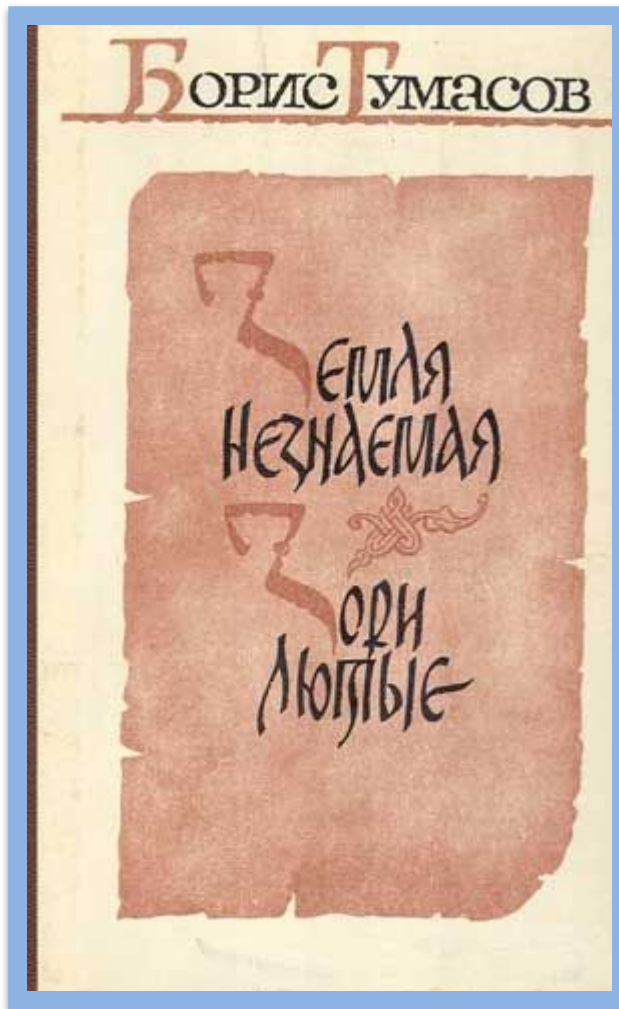
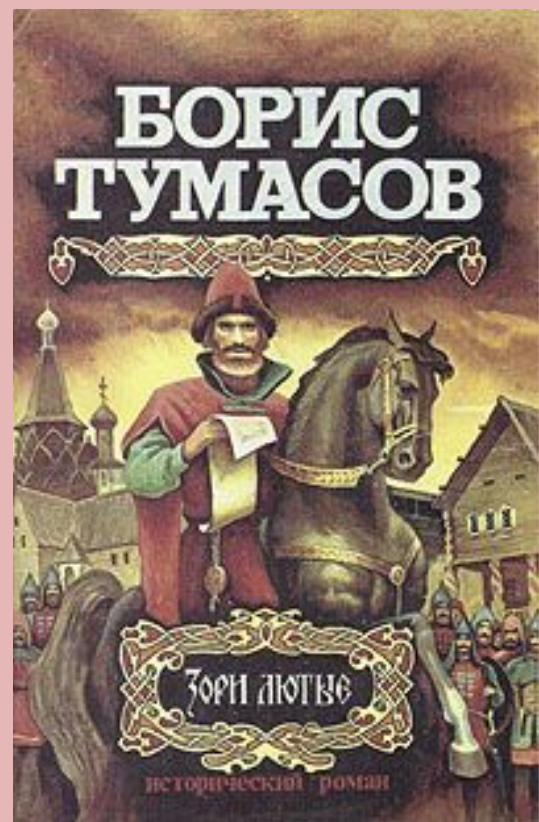
- Борис Евгеньевич Тумасов - русский советский писатель, автор более десяти исторических романов, посвященных событиям прошлого Руси - России.
- Родился 20 декабря 1926 года, на Кубани, в станице Ленинградской, в семье рабочего-сапожника. Там же прошли его детские и школьные годы.



РОМАНЫ Б.Е. ТУМАСОВА

- Б.Е. Тумасов получил большую известность широкой читательской аудитории в России и странах СНГ как писатель-историк. Опубликованы его исторические повести и романы: «На рубежах южных», «Русь залесская», «Земля незнаемая», «Зори лютые», роман-трилогия «Лихолетие», «Лжедмитрий II», «Да будет воля твоя», «Пока живет Россия», «И быть роду Рюриковичей», «Не вводи во искушение». Им написано более 30 книг. Общий их тираж превысил 6 млн. экземпляров.





Романы Б.Е. Тумасова



- Общественное признание Бориса Евгеньевича как писателя-историка бесспорно. Он – Заслуженный деятель культуры РФ, лауреат премий им. Россинского, являлся членом Совета писателей СССР (с 1967 г.), в настоящее время он член Союза писателей России, член Международного сообщества писателей.
- За свою многолетнюю и плодотворную работу в высшей школе Б.Е. Тумасов награжден министерством высшего и среднего специального образования СССР знаком «За отличные успехи в работе», кроме того отмечен «Почетным знаком КубГТУ».
- В настоящее время Борис Евгеньевич продолжает работать в технологическом университете в должности профессора кафедры истории и социальных коммуникаций и трудится над новыми историческими романами.



ШОЛОХОВ МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ



Родился 11(24).5.1905, хутор Кружилин станицы Вёшенской Области войска Донского, ныне Вёшенский район Ростовской области), русский советский писатель, академик АН СССР (1939), Герой Социалистического Труда (1967). Член КПСС с 1932. Член ЦК КПСС с 1961. Родился в крестьянской семье. Участвовал в Гражданской войне. В 1923 начал публиковаться в газетах и журналах рассказы, объединённые впоследствии в сборники "Донские рассказы" и "Лазоревая степь" (оба - 1926). Гражданская война на Дону, ожесточённая классовая борьба, место человека в великих социальных сдвигах, происходивших в деревне, его мечта о новом мире социальной справедливости - таковы темы ранних рассказов Шолохова, которые стали заметным явлением в советской литературе 1-й половины 20-х гг.



РОМАНЫ М.А. ШОЛОХОВА



ШОЛОХОВ ПОЛУЧИЛ ВСЕМИРНУЮ ИЗВЕСТНОСТЬ уже в молодые годы. Его практически сразу же стали переводить за рубежом. На Западе его романы печатались не только в книгах, но и в газетах (буржуазных!). К 50-летию писателя произведения были растиражированы более чем в 125 миллионах экземпляров на 55 языках мира. Пред этим факт присуждения ему Нобелевской премии — ничто.



Памятник
Михаилу Шолохову
на набережной реки Дон в городе Ростове-на-Дону





- Российскую и мировую известность Шолохову принёс роман «Тихий Дон» (1928 — 1-2 тт., 1932 — 3 т., 4 т. опубликован в 1940 г.) о донском казачестве в Первой мировой и Гражданской войнах; это произведение, объединяющее несколько сюжетных линий, называют эпо-пеей. Несмотря на вполне коммунистическую авторскую позицию, высказанную в романе, значительное место в романе занимает белое казачество, а главный герой — Григорий Мелехов — в конце повествования не «приходит к красным», что вызвало нарекания коммунистической критики.



- Роман «Поднятая целина» (Т. 1 1932 и Т. 2 1959) посвящён коллективизации на Дону и движению «25-тысячников». Здесь также высказана авторская оценка хода коллективизации; образы главных персонажей и картины коллективизации далеко не однозначны.
- Второй том «Поднятой целины» был утрачен в годы Великой Отечественной войны и восстановлен позже. Роман получил Ленинскую премию в 1960 г.

