



Роман «Война и мир»:

проблематика,

образы, жанр

**Все страсти, все моменты
человеческой жизни, от
крика
новорожденного ребёнка
до последней вспышки
чувства
умирающего старика, все
горести
и радости. доступные**

История создания

1863 – 1869

1857 → Встреча с Пущиным и Волконским

1825 → Восстание на Сенатской площади

1812 → Отечественная война

1805 → Война с Наполеоном в союзе с
Австрией

Выбор названия

«Декабристы»



«Три поры»



«1805 год»



«Всё хорошо, что хорошо кончается»

«Война и мир»



Л.Н. Толстой о работе над романом:

«Везде, где в моём рассказе
говорят и действуют исторические
лица, я не выдумывал, а
пользовался материалом, из
которых у меня во время работы
накопилась и образовалась целая
библиотека книг»

Историческая основа романа

- 1-ый том (1805) — Россия воевала в союзе с Австрией на её территории.
- 2-ой том (1806 — 1811) — русские войска находились в Пруссии
- 3-ий том (1812) — война
- 4-ый том (1812-1813) с Францией
- Эпилог (1820) — 7 лет спустя

Историческая основа романа

- Шенграбенское сражение
- Аустерлицкое сражение
- Тильзитский мир
- Переход французской армии через Неман
- Отступление русских войск
- Сдача Смоленска
- Назначение Кутузова главнокомандующим
- Бородинское сражение
- Совет в Филях
- Оставление Москвы

Проблематика романа

Причины военных неудач 1805-1806гг

- **Роль отдельных личностей в истории**
 - **Картины партизанской войны**
 - **Роль русского народа в Отечественной войне 1812 года**
-

- **О роли дворянства в государстве**
- **О личности истинного гражданина Родины**
- **Об эмансипации женщин**

Прототипы героев романа

- Татьяна Андреевна Берс
- Семья Волконских
- Семья Толстых

Смысл названия

«Мир» -

- 1) Мирная жизнь
- 2) Общность, единение

«Война» -

- 1) Битвы, сражения
- 2) Разъединение людей, вражда

Основная идея романа

Луначарский:

«Правда заключается в братстве людей, люди не должны бороться друг с другом. И все действующие лица показывают, как человек подходит или отходит от этой правды»

Группировка героев

«Люди мира»:

Болконские,
Ростовы,
Безухов,
Кутузов

«Люди войны»:

Курагин
Наполеон
Александр I

Жанр романа

Л.Н. Толстой: «Что такое «Война и мир»?»

Это не роман, ещё менее поэма, ещё менее историческая хроника. «Война и мир» есть то, что хотел и мог выразить автор в той форме, в которой оно выразилось»

Жанр романа

Роман — эпопея

Признаки романа: развитие сюжета
взаимодействие среды
с характером героя

Признаки эпопеи: тема
идейное содержание
сложность композиции
стремление автора к национально-
историческому обобщению