



53 районная научно-исследовательская конференция
научного общества учащихся

Роль героя в современном обществе

Карибян Мариам, 9 В,
МКОУ СОШ № 3 города
Аша Челябинской области

Противоречие



отсутствует четкое
и ясное
представление о
героизме,
наблюдается
снижение уровня
требований к
«герою»,
утилитарный
подход и
сближение
понятий «герой» и
«кумир»

образ «героя»
способен оказать
существенное
влияние на массовое
сознание, поскольку
с его помощью
задаются
нравственные
ориентиры,
ценностные
приоритеты, идеалы.

Цель и задачи

Цель исследования: определение роли образа героя в мировоззрении современных подростков.

Задачи исследования:

- Изучить литературу по проблеме.
- Провести анкетирование среди старшеклассников.
- Определить черты образа героя в мировоззрении подростка.
- Сопоставив результаты теоретического и эмпирического исследований сделать вывод о значимости такого понятия как «герой» в подростковой субкультуре.



Герой в словаре С. И. Ожегова

Герой –

1. Человек, совершивший подвиги необычные по своей храбрости, доблести, самоотверженности.
2. Главное действующее лицо литературного произведения.

3. Человек, воплощающий в себе черты эпохи, среды.
4. Тот, кто привлек к себе внимание

Психология о герое



*Фигура героя-это
архетип,
существующий с
незапамятных времен.
Миф о герое является
наиболее
распространенным и
известным.*

К. Юнг

Эмпирическое исследование

- В исследовании приняли участие 68 подростков в возрасте 15 – 17 лет, учащиеся 9 – 11 классов школы № 3 города Аша.

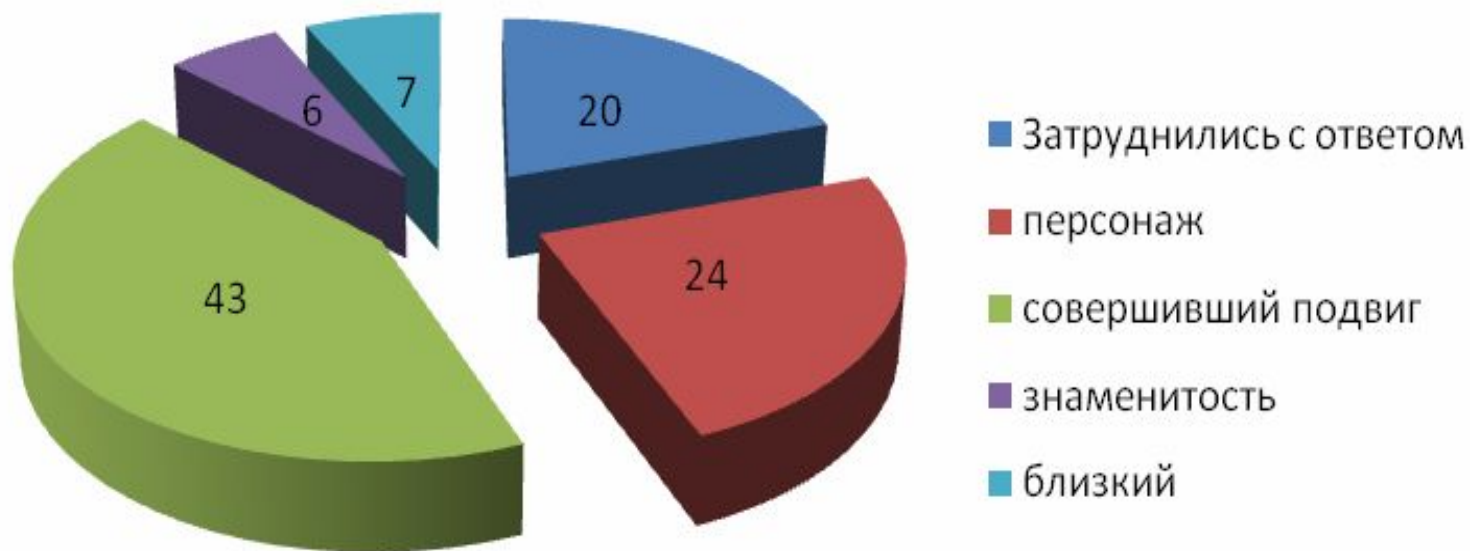
Использовался следующий методический комплекс:

- Авторская анкета
- Методика «Личностный дифференциал»



Образ героя

рис. 1 Социальные представления о герое у подростков (в %)



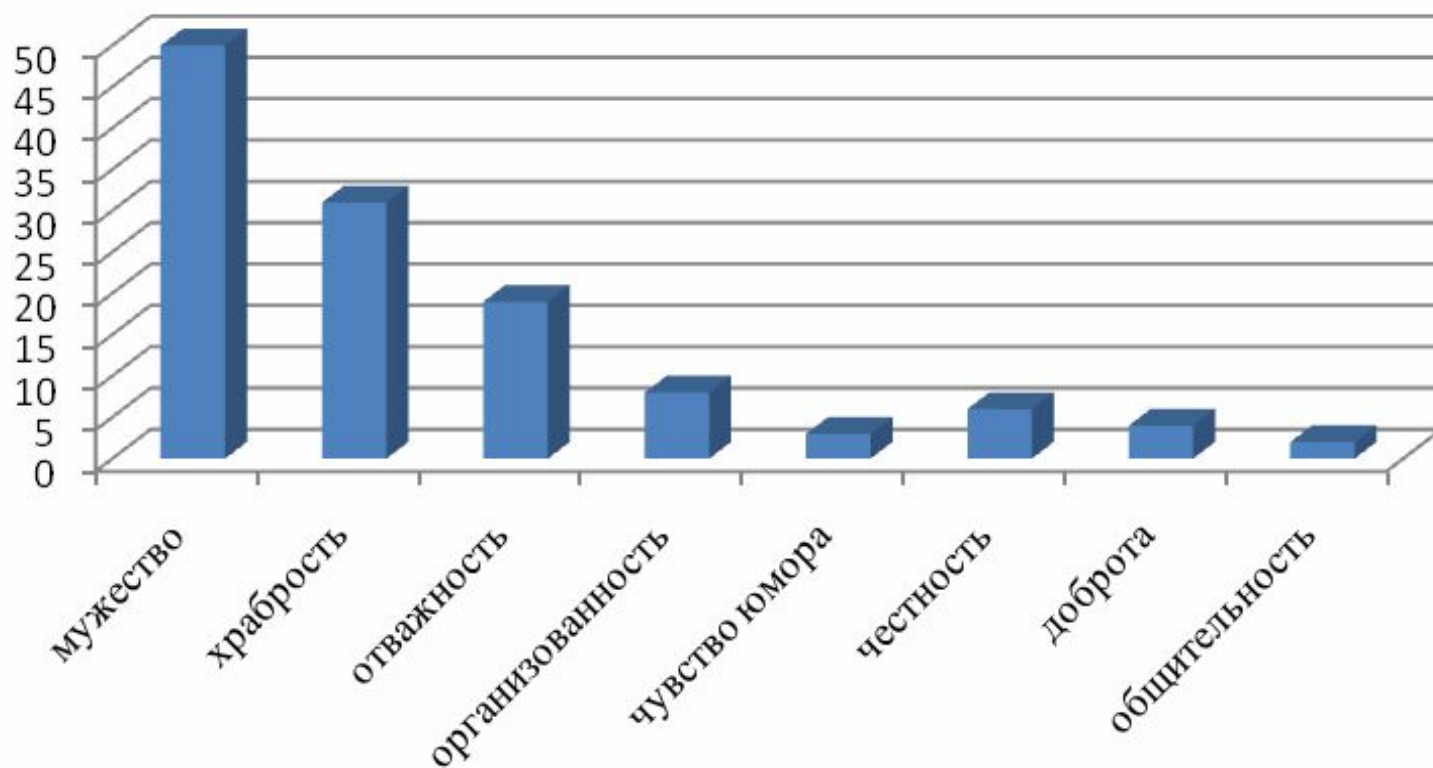
Образ героя

рис. 2 Конкретизация образ героя глазами подростков (в %)



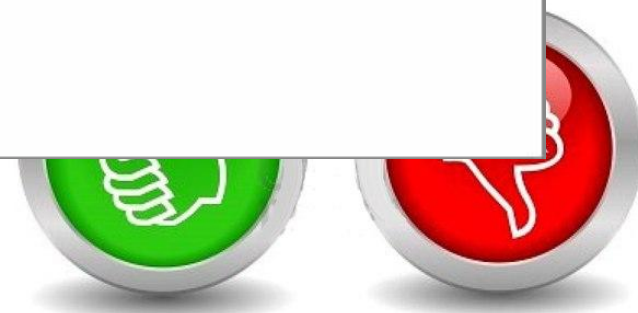
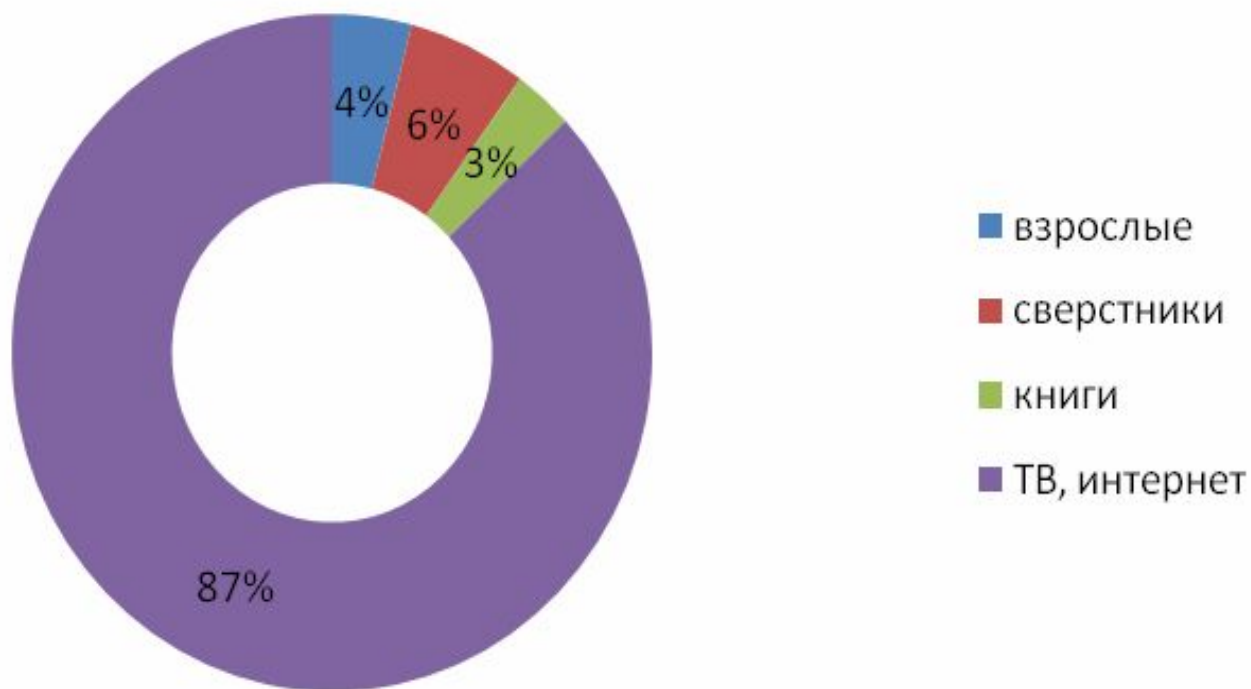
Образ героя

рис. 3 Характеристики героя в представлении подростков



Образ героя

рис. 4 Получение информации о героях



Личностный дифференциал

Фактор	Уровень выраженности		
	высокий	средний	низкий
Оценка	61	39	0
Сила	68	32	0
Активность	59	41	0



Вывод

- Образ героя и героического в представлениях современных подростков достаточно упрощен. И, по-прежнему, одним из наиболее значимых вопросов остаётся вопрос формирования гражданской позиции личности, становления её как самостоятельного субъекта собственной жизни



ВЫВОД



- *Поклонение героям должно выражаться в том, что сами мы будем героически настроены.*

Эмерсон У.