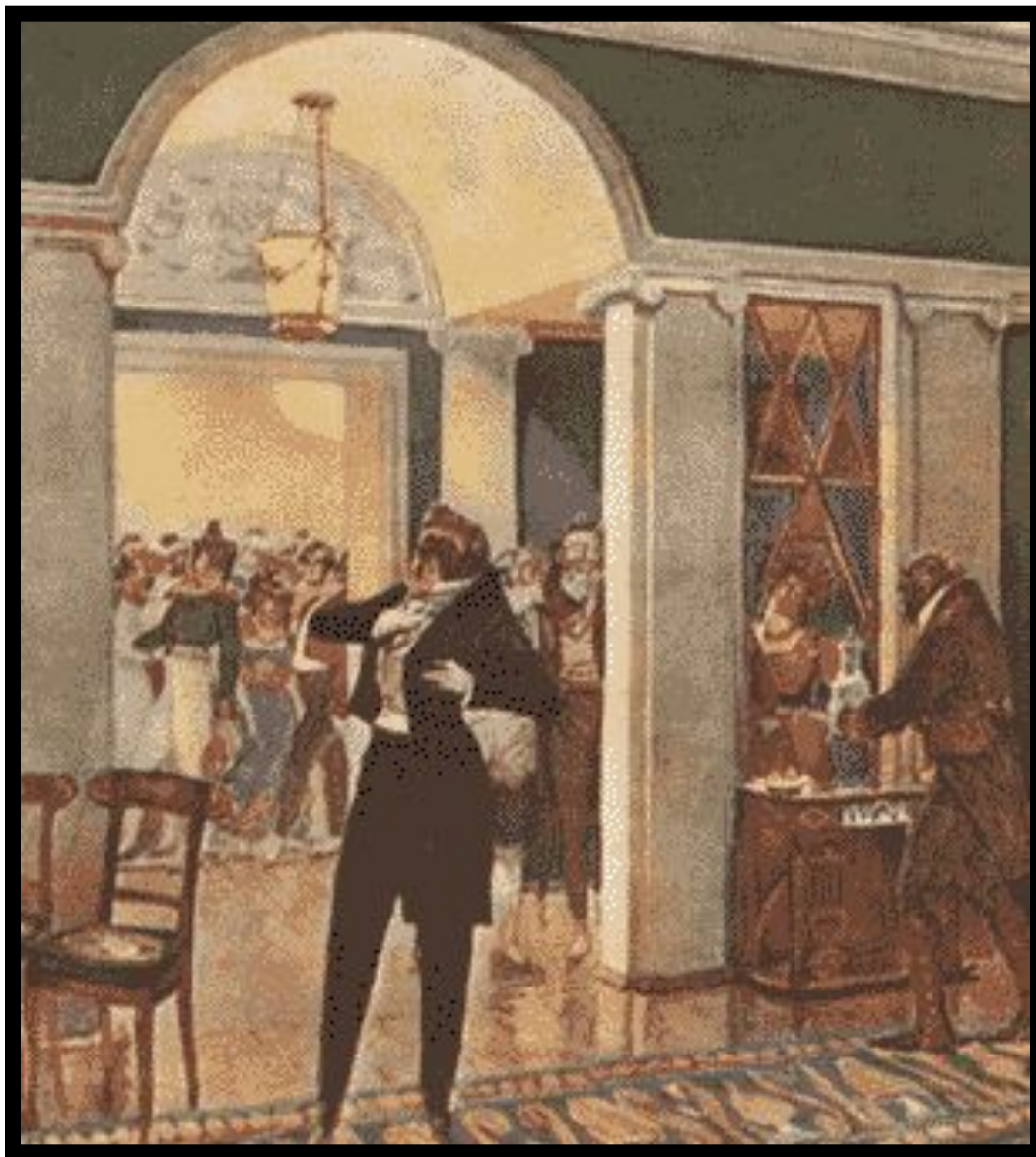




«Лишний человек»- взгляд сквозь века



Произведения, созданные в XIX веке,
впечатлили меня сильнее литературы
других времен



«Лишний человек» - кто он?

Чацкий – предвестник «лишних людей»



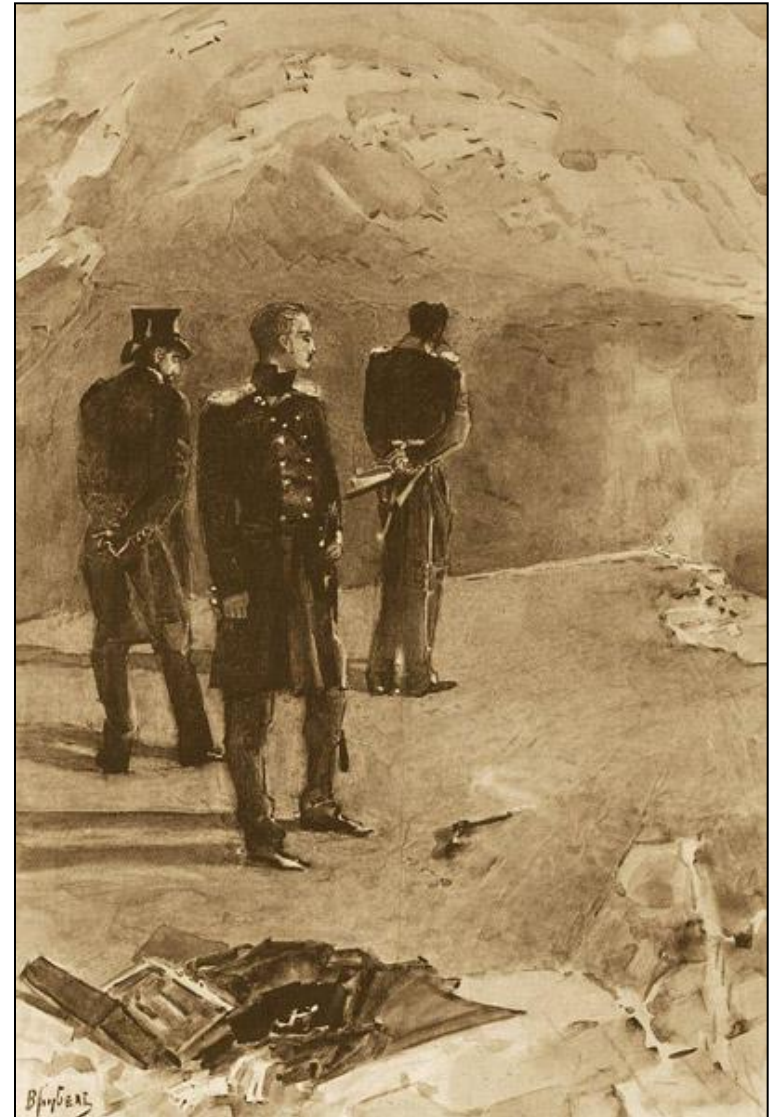
Александр Сергеевич Грибоедов и герой его
бессмертной комедии Александр Чацкий

Евгений Онегин – первый из «ЛИШНИХ»



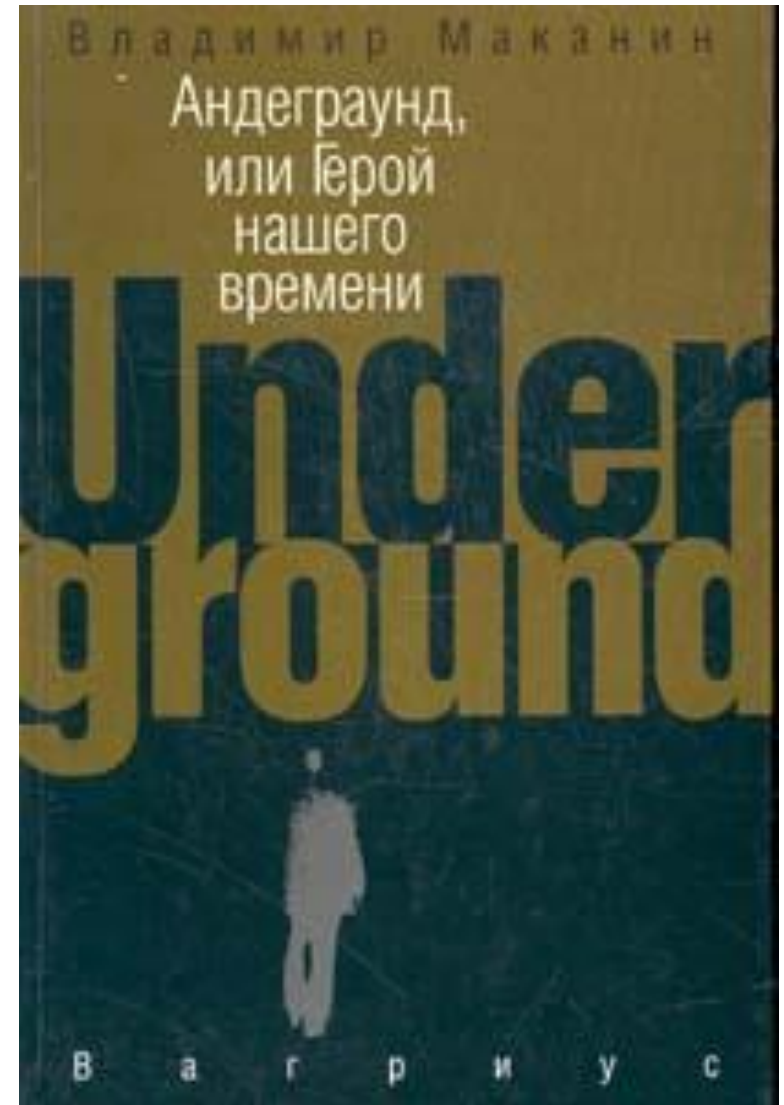
Печорин — «нравственный калека»

В отличие от своего
«старшего брата» Онегина,
примирившегося со своей
жизнью, Печорин ищет
опасности, стремится к
энергичной, активной
жизни
и «глубоко страдает»,
так как не может
найти единомышленников.





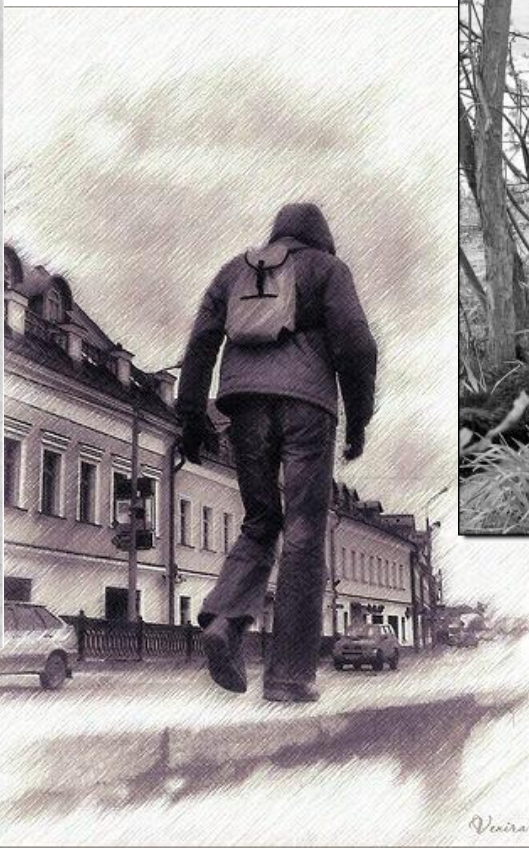
Заслуженный писатель Владимир Семенович Маканин написал книгу под названием «Андеграунд, или Герой нашего времени», в которой отразил проблему «лишнего человека» XXI века.





Елена Покорская: "Весь мир -
кукольный театр, и все мы в нем
марионетки или их **маски**".

«Лишний человек» прошел сквозь века и за это время успел измениться.





Спасибо за внимание!

Выполнила Бакурова Наталья,
Ученица 9 А класса.

Руководитель Якунина
Марина Леонидовна,
Учитель литературы.