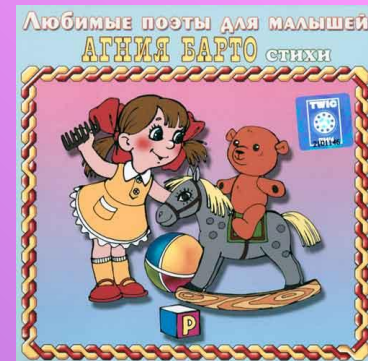
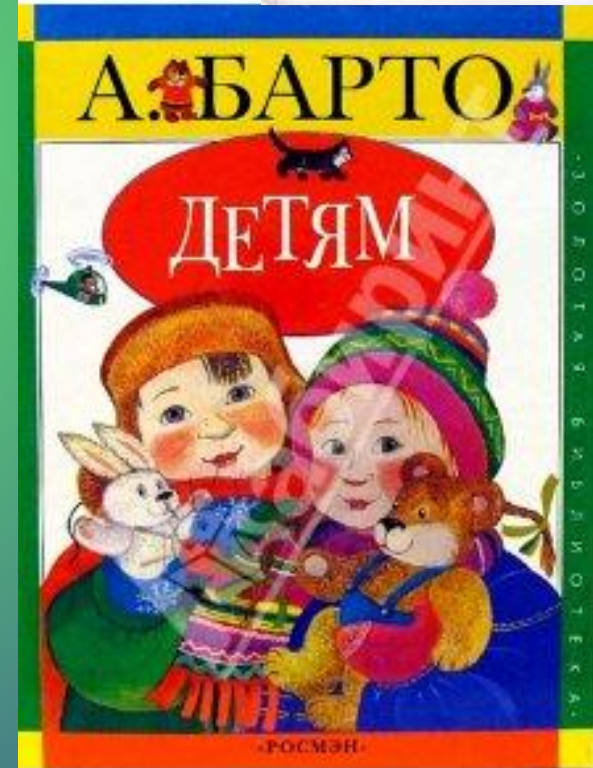
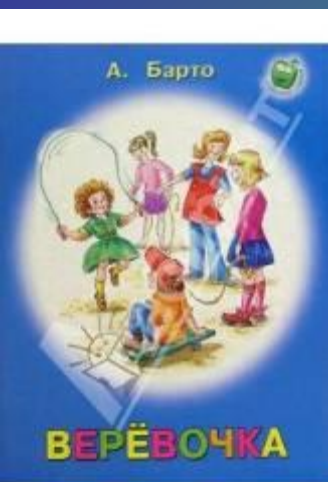




«Юные герои книг Агнии Львовны Барто»



Страницы биографии Агнии Львовны Барто





**Русская поэтесса
Агния Львовна
Барто родилась 4
февраля 1906 года в
Москве в семье
врача-ветеринара.**

**Она успешно
закончила
балетное
училище, но
балериной так
и не стала.**



**В 1925 были
опубликованы
ее первые
стихотворения .
Незаурядный
талант Барто
как детского
поэта отметил
К. И. Чуковский.**



А.Л. Барто стала одним из самых известных и любимых читателями детских поэтов, ее произведения издавались огромными тиражами, входили в хрестоматии.





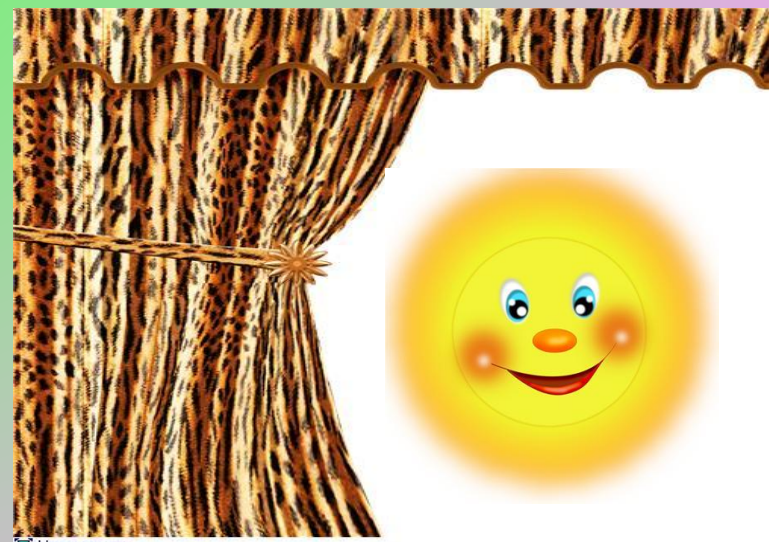
Во время Отечественной войны Барто часто выступала по радио в Москве и Свердловске, писала военные стихи, статьи, очерки. В 1942 была корреспондентом "Комсомольской правды" на Западном фронте.



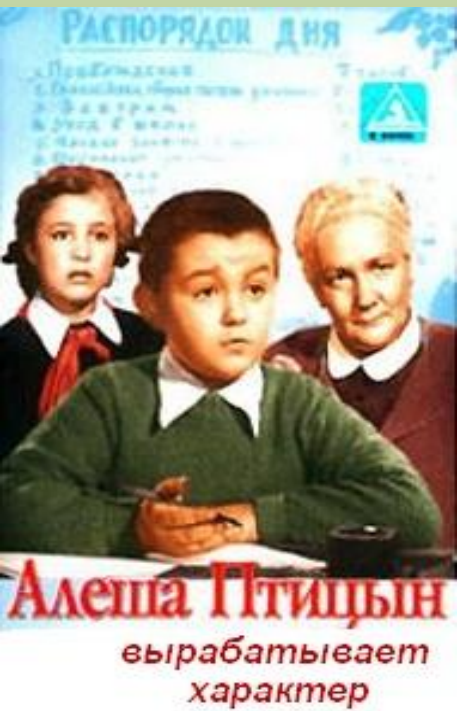
Ритм, рифмы, образы и
сюжеты
этих стихов оказались
близки
и понятны миллионам детей

Она писала стихи, пьесы, сценарии фильмов:

- **«Алёша Птицын вырабатывает характер», 1953.**
- **«10 000 мальчиков», 1961.**
- **«Подкидыш» вместе с известной актрисой Риной Зелёной, 1940.**
- **«Слон и верёвочка», 1945.**
- **«Чёрный котёнок», 1965**

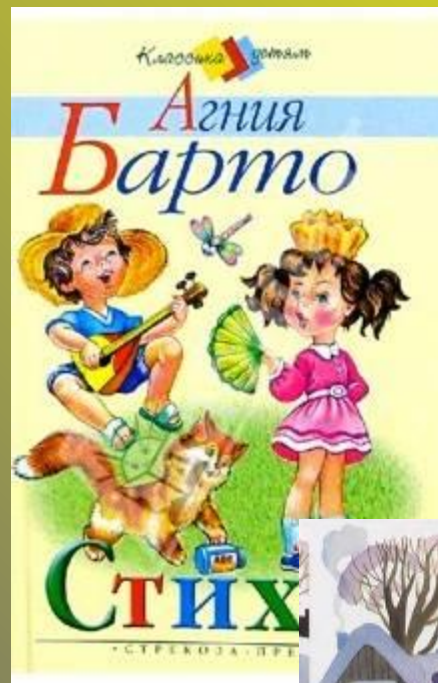


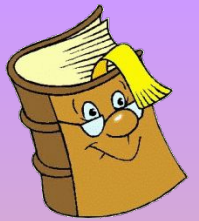
Агния Барто работала над сценариями
детских кинофильмов.



Стихи Агнии Барто простые, легко
запоминающиеся.

Не зря Ю.А.Гагарин брал их с собой в космос.





**Стихи Агнии Львовны
веселые, а заставляют
задуматься всерьез о том, как
себя вести, каким человеком
расти, как беречь всё живое,
как относиться к младшим и
старшим. Агнию Львовну
огорчают грубость, лень,
хвастовство. Стихи А.Л.Барто
ведут нас из детства во
взрослую жизнь. Читайте
произведения Агнии**

