

**Сергей Есенин**  
**«Поёт зима - аukaет...»,**  
**«Берёза».**

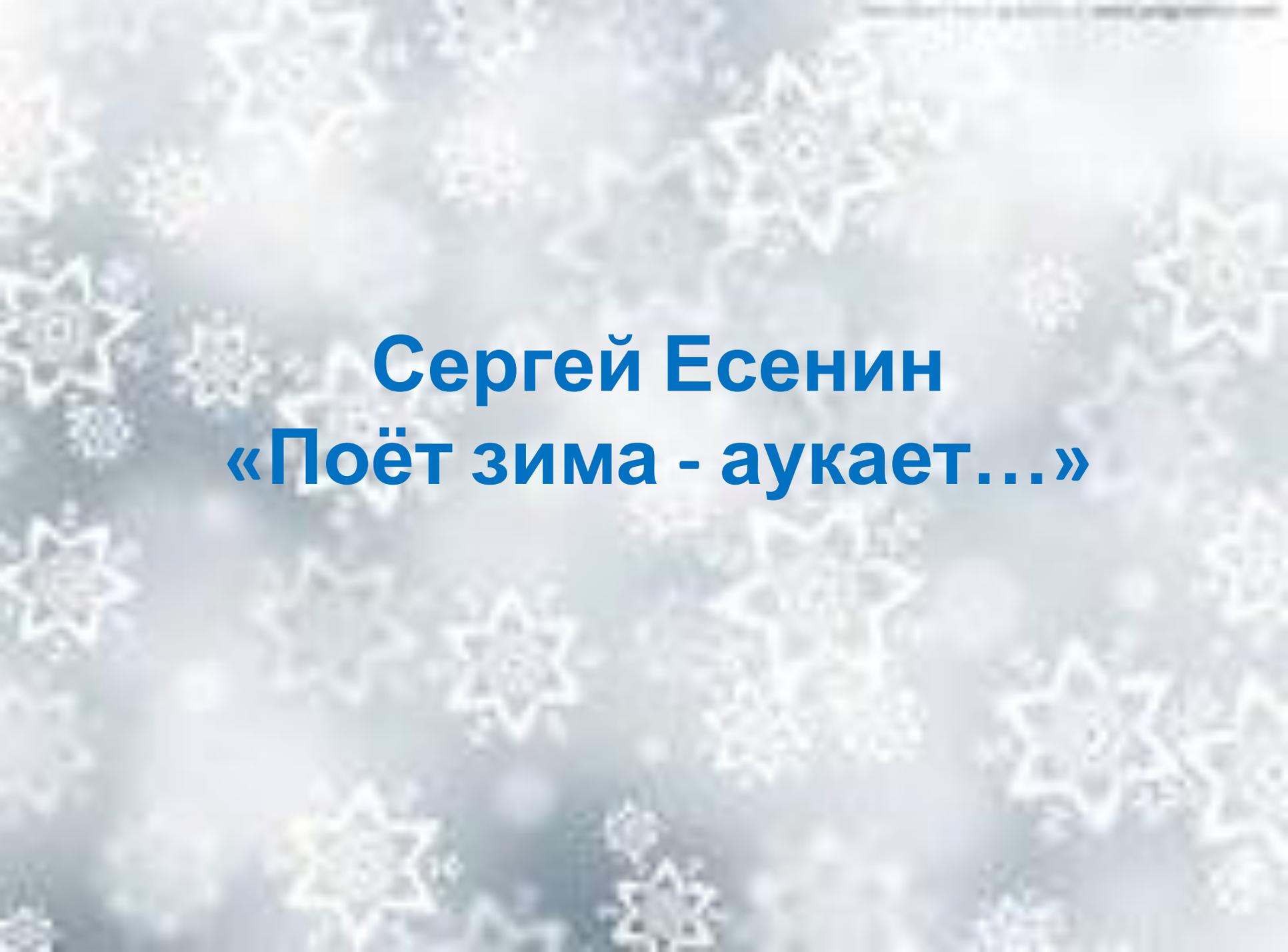
**В этом имени – слово «есень»,  
Осень, ясень, осенний цвет,  
Что – то есть в нём  
От русских песен –  
Поднебесье, тихие веси,  
Сень берёзы  
И синь – рассвет.  
Что – то есть в нём  
И от весенней  
Грусти, юности  
И чистоты!  
Только скажут – «Сергей  
Есенин»,  
Всей России встают черты...**



**Сергей Есенин родился 3 октября 1895** года в селе Константиново Рязанской губернии. Основным украшением являлась церковь, стоящая в центре села. Село утопало в зелени и стояло на крутом берегу правого берега реки Ока. Стройные многолетние берёзы служили убранством этому красивому памятнику русской архитектуры. Эта красота рязанского края не могла не затронуть душу. С двух лет Серёжа был отдан на воспитание деду, у которого было трое взрослых сыновей; в этой семье и прошло почти всё его детство. Серёжу любили все. Но, по словам самого поэта, больше всего его любила бабушка.

**Стихи Есенин начал писать рано, лет с восьми – девяти.** Это занятие ему очень нравилось. По признанию самого Есенина, к этому дала толчок его бабушка. Она рассказывала Серёже сказки. Некоторые были с плохим концом, ему они не нравились, и он переделывал их на свой лад.

**Серёжа подрос, его отдали в церковно – учительскую школу,** окончив которую, он должен был поступить в Московский учительский институт и стать сельским учителем. Но этого не случилось. **Целью и смыслом жизни Есенина стала поэзия.** Он очень любил свою Родину и воспевал в своих стихах красоту родной природы. Поэта называют «певцом русской природы».



**Сергей Есенин**  
**«Поёт зима - аукает...»**



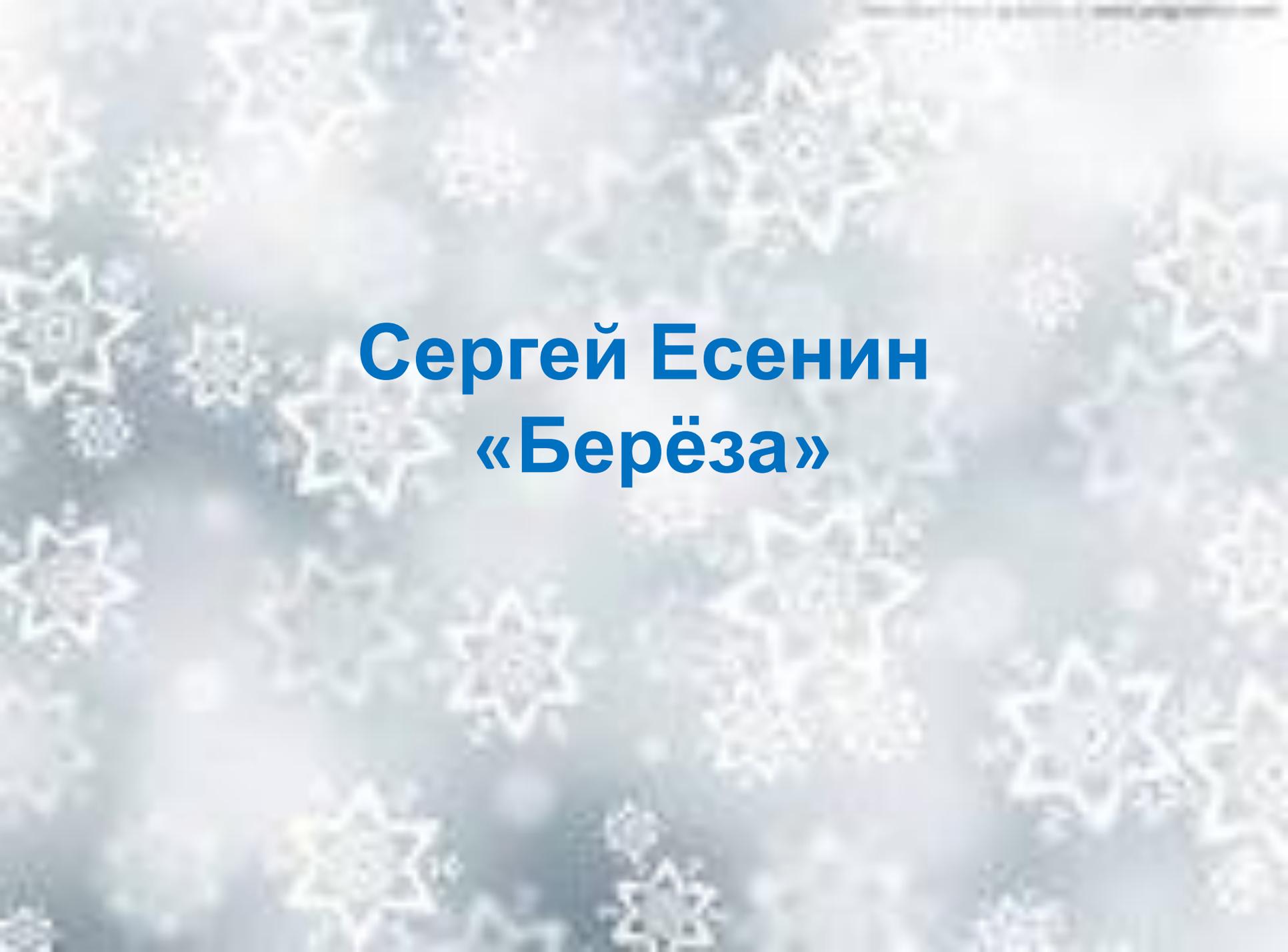
**Олицетворение** -  
поэтический прием, когда предметы неживой природы  
изображаются как живые существа.

Метелица - метель, вьюга, буран.



«Воробышки игривые,  
Как детки сиротливые...»



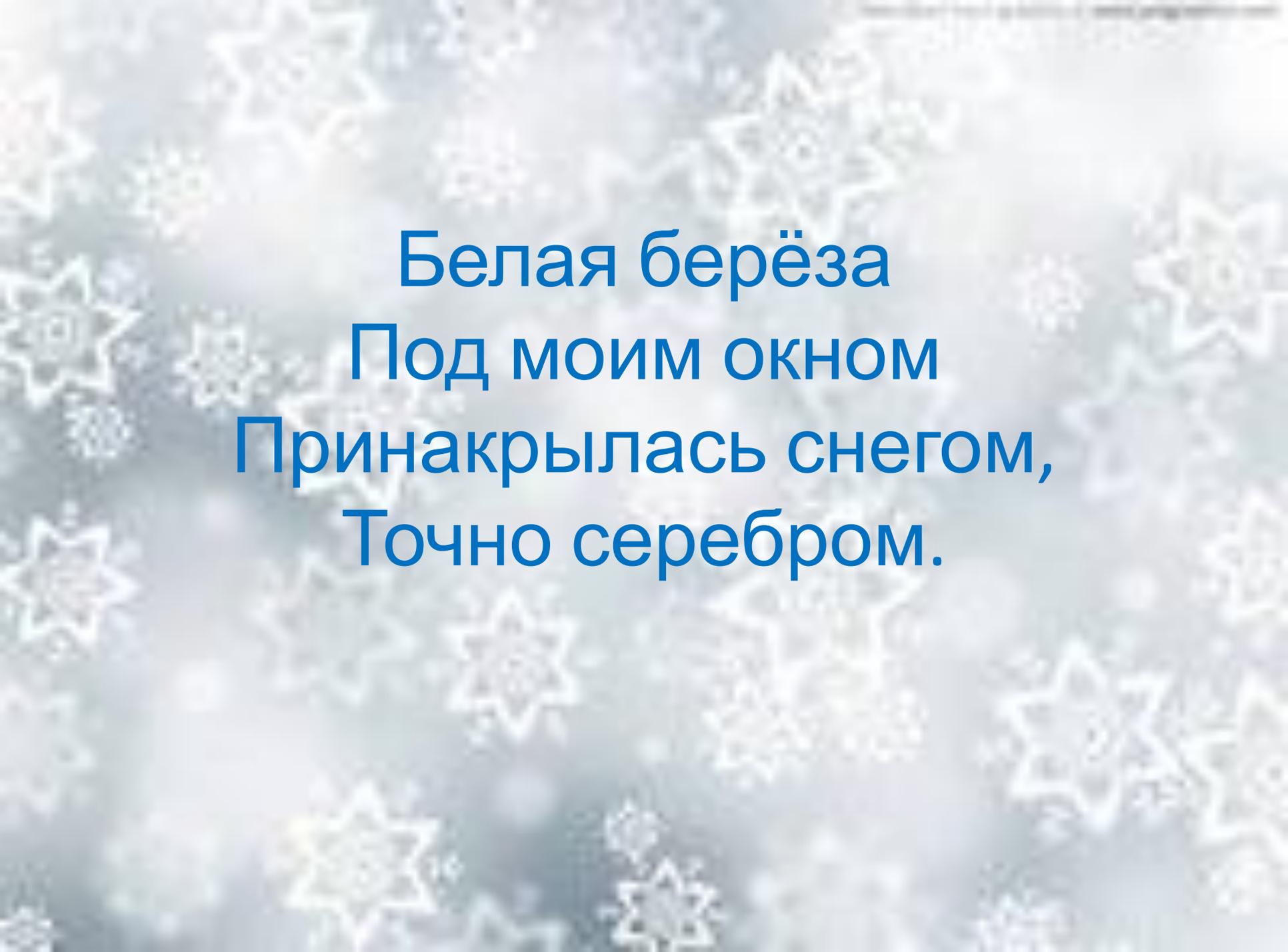


**Сергей Есенин**  
**«Берёза»**

**Бахрома** - тесьма для обшивки чего –нибудь, ряд свободно свисающих нитей.

**Кайма** -отличающаяся по цвету или рисунку полоса по краю ткани, изделия.

**Кисти** -украшение в виде стянутого вверху и расходящегося книзу пучка ниток, шнурков.



Белая берёза  
Под моим окном  
Принакрылась снегом,  
Точно серебром.

## **Метафора -**

оборот речи: употребление слов и выражений в переносном смысле на основе сходства, сравнения.

На пушистых ветках  
Снежною каймой  
Распустились кисти  
Белой бахромой.

И стоит берёза  
В сонной тишине,  
И горят снежинки  
В золотом огне.  
А заря, лениво  
Обходя кругом,  
Обсыпает ветки  
Новым серебром.

Используемые ресурсы:

1. [http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/2/65/749/65749763\\_1288005148\\_Sergey\\_Esenin\\_1925.jpg](http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/2/65/749/65749763_1288005148_Sergey_Esenin_1925.jpg)
2. <http://cvid.ru/pics/15047/d0b7d0b8d0bcd0b0.jpg>
3. [http://hq-oboi.ru/photo/vspomnishi\\_vzdrognesh\\_1280x1024.jpg](http://hq-oboi.ru/photo/vspomnishi_vzdrognesh_1280x1024.jpg)
4. <http://horde.me/uploads/posts/50cec7abe55b18.84772116.jpg>