

*Биография  
Михаила  
Юрьевича  
Лермонтова*

*Подготовил ученик  
4 В класса Рожков  
Матвей*

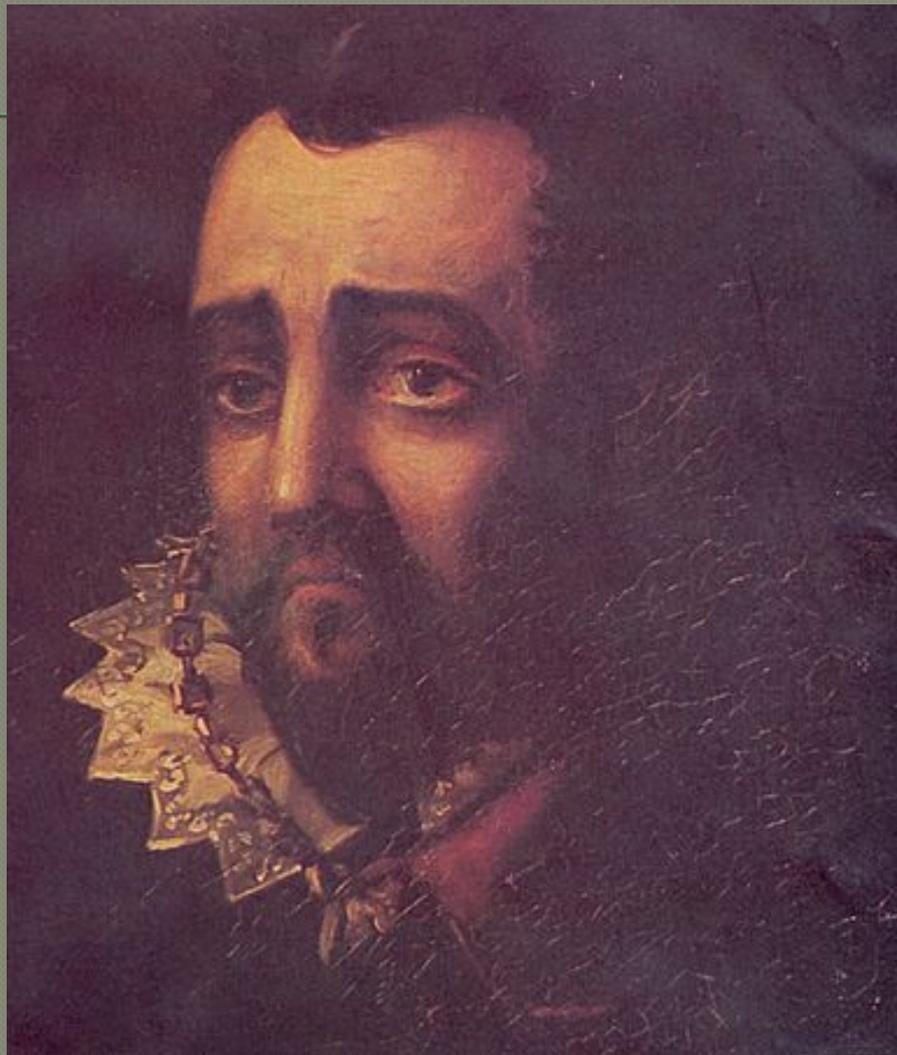


# Семья Лермонтова

---

*Род Лермонтовых происходил из Шотландии и восходил к полумифическому барду-пророку Томасу Лермонт. В 1613 году один из представителей этого рода, поручик польской армии Георг Джордж Лермонт. был взят в плен войсками князя Дмитрия Пожарского.*

# Дермонтов



*также известный как Честный,  
Правдивый Томас, или Томас-Рифмач*

# Георг Джордж Лермонтов



Шатланский наёмник, перешедший на русскую службу.

# *Отец Лермонтова*



*Юрий Пётрович  
Лермонтов*

# *Мать Лермонтова*



*Мария Михайловна  
Лермонтова*

*Бабушка  
Лермонтова*



*Елизавета Алексеевна*

# Первые Юнешское увлечение Лермонтова

*В лето 1830 г.  
внимание  
Лермонтова  
сосредоточилось на  
личности и поэзии  
Байрона. Он  
впервые сравнивает  
себя с английским  
поэтом сознаёт  
сходство своего  
нравственного мира  
с байроновским.*



# Учёба в университете

---

*С сентября 1830 года Лермонтов числится студентом Московского университета сначала на «нравственно-политическом отделении», потом на «словесном». Он не менее уважал университет: «светлый храм науки» он называет «святым местом», описывая отчаянное пренебрежение студентов к жрецам этого храма. Он знает и о философских заносчивых «спорах» молодёжи, но сам не принимает в них участия. Он, вероятно, даже не был знаком с самым горячим спорщиком — знаменитым впоследствии критиком, хотя один из героев его студенческой драмы «Странный человек» носит фамилию Белинский, что косвенно свидетельствует о непростом отношении Лермонтова к идеалам, проповедуемым восторженной молодёжью, среди которой ему пришлось учиться.*



# Лермонтов в гвардии

---

*Выйдя из школы Лермонтов по-прежнему живёт среди увлечений и упрёков своей совести; среди страстных порывов и сомнений, граничащих с отчаянием. О них он пишет своей подруге Марии Лопухиной; но напрягает все силы, чтобы его товарищи и «свет» не заподозрили его «гамлетовских» настроений. Люди, близко знающие его, вроде Верещагиной, были уверены в его «добром характере» и «любящем сердце»; но Лермонтов считал для себя унижительным явиться добрым и любящим перед «надменным шутом» — «светом». Напротив, он хочет показаться беспощадным на словах, жестоким в поступках, во что бы то ни стало прослыть неумолимым тираном женских сердец. Тогда-то пришло время расплаты для Сушковой.*

***Спасибо за внимание !***

---