

Тема урока

Подготовка к написанию
сочинения
по повести А.С.Пушкина
«Капитанская дочка»

Цели и задачи

- Дать характеристики главным героям повести: П.Гриневу, М.Мироновой, Г. Швабрину и Е.Пугачеву.
- Составить план написания сочинения.
- Найти в тексте описание героев, их поведение в разных жизненных ситуациях.
- Развивать речь учащихся, умение работать с учебником.
- Воспитывать чувство справедливости, уважения, ответственности.

Образ Петра Гринёва в повести «Капитанская дочка»

План

I. **Вступление.** Петр Гринев – главное действующее лицо.

II. **Основная часть.**

1. Детство и юность, среда, воспитавшая героя.

2. Проявление характера при первом вступлении в самостоятельную жизнь.

3. Жизнь Гринева в Белогорской крепости.

а) семья Мироновых;

б) любовь к Маше;

в) ссора со Швабриным.

4. Встреча с Пугачевым. Отношение Пугачева к Маше и Гринеvu.

III. Заключение. Значение Белогорской крепости в жизни Петра Гринева.

I. Петр Гринев – главное действующее лицо.

Петр Гринев занимает особое место в романе. Это не только главное действующее лицо, но и «автор» записок, повествователь. В нем как бы совмещаются два образа: образ молодого офицера, раскрывающийся в истории по жизни, в поступках и образ старого помещика, офицера в отставке, уже умудренного житейским опытом, теперь на досуге

II. Основная часть. 1. Детство и юность, среда, воспитавшая героя.

- Вспомните юного Петрушу Гринёва. Кто оказал большое влияние на формирование его личности?
- Какие уроки герой получил от отца?
(«...пускай послужит он в армии, ...да потянет лямку, да понюхает пороху, да будет солдат, а не шаматон»; «... помни пословицу: береги платье снову, а честь с молодуду»; «на службу не напрашивайся», «от службы не отговаривайся»).
- Расскажите о матери Гринёва.
- Уроки преданного Савельича и «доброго малого» москвича Бопре

первом вступлении в

самостоятельную жизнь.

- Как проявляется характер молодого Гринева в эпизодах встреч с Зуриным и бродягой – «вожатым»?
- (мечта о веселой беззаботной жизни быстро исчезает после пирушки с Зуриным, сменяясь глубоким стыдом и раскаянием. Зато встреча с «вожатым» помогает проснуться в душе Гринева тому хорошему, доброму и светлому, что вынес он из родительского дома).

3. Жизнь Гринева в Белогорской крепости.

- Какое впечатление произвела на Гринева Бело-горская крепость?
- Какими видит Гринев Ивана Кузьмича и Василису Егоровну?
- (Гринев умеет по достоинству оценить людей. В людях он видит прежде всего хорошее, поэтому супруги Мироновы для него – люди самые почтенные. Иван Кузьмич – человек необразованный, но самый честный и добрый, а Маша Миронова – девушка благоразумная и чувствительная).

- Какое первое впечатление героя о Марье Ивановне?
- Какие черты героя раскрываются в любви к Маше?
- Что стало причиной ссоры со Швабриным?
- (Петра Гринев возмутила пошлость Швабрина, поэтому он вступается за честь девушки. В его чувствах к Маше раскрываются лучшие качества характера: искренность и прямота, мужество, верность в любви. Эти чувства в трагические дни еще больше закалились и окрепли).

4. Встреча с Пугачевым. Отношение Пугачева к Гриневу и Маше.

- Почему Пугачев пощадил Гринева после падения Белогорской крепости?
- Какие изменения происходят в душе Гринева под влиянием встреч с Пугачевым?
- (Гринев видит в Пугачеве отнюдь не кровожадного злодея, а человека умного, энергичного, сильного и незлого)
- Что чувствует Гринев во время казни Пугачева?
- (возможно, в эту минуту Гриневу хотелось поддержать его хотя бы взглядом, разделить его участь, ведь жизнью, счастьем своим он обязан был ему, Емельяну Пугачеву).

III. Заключение. Значение Белогорской крепости в жизни Гринева.

Гринева приехал в Белогорскую крепость недорослем, не знающим жизни. А расстается с ней молодым человеком с утвердившимися нравственными принципами, закаленным в жизненных испытаниях. Из неопытного юноши Гринева превращается в молодого человека, способного защитить свою любовь, сохранить верность и честь, умеющего здраво судить о людях.