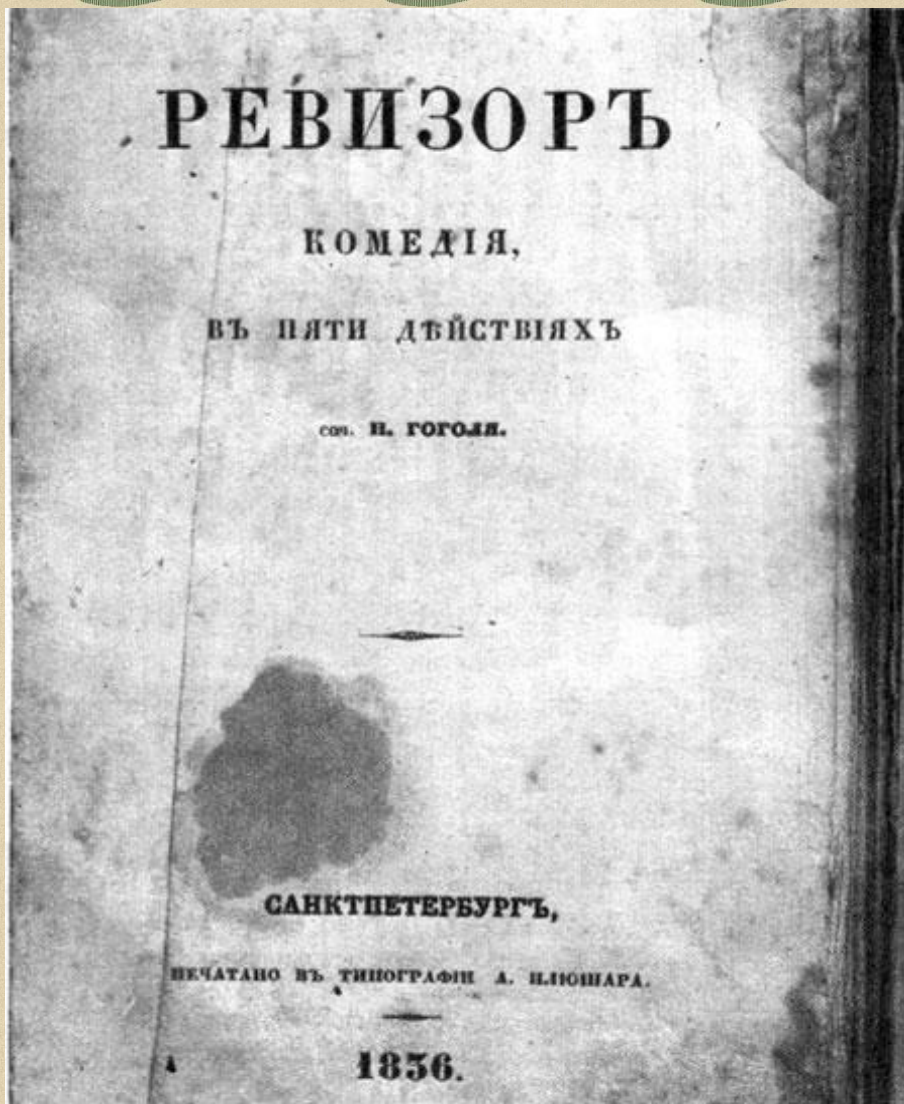




Пьеса Гоголя «Ревизор»

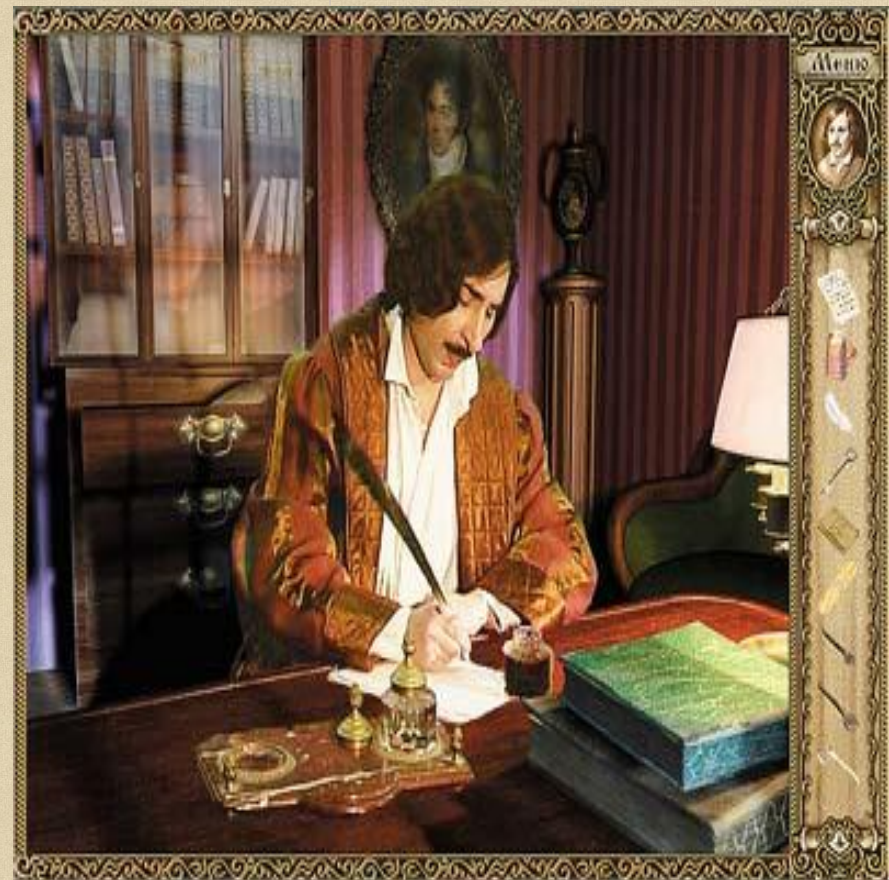
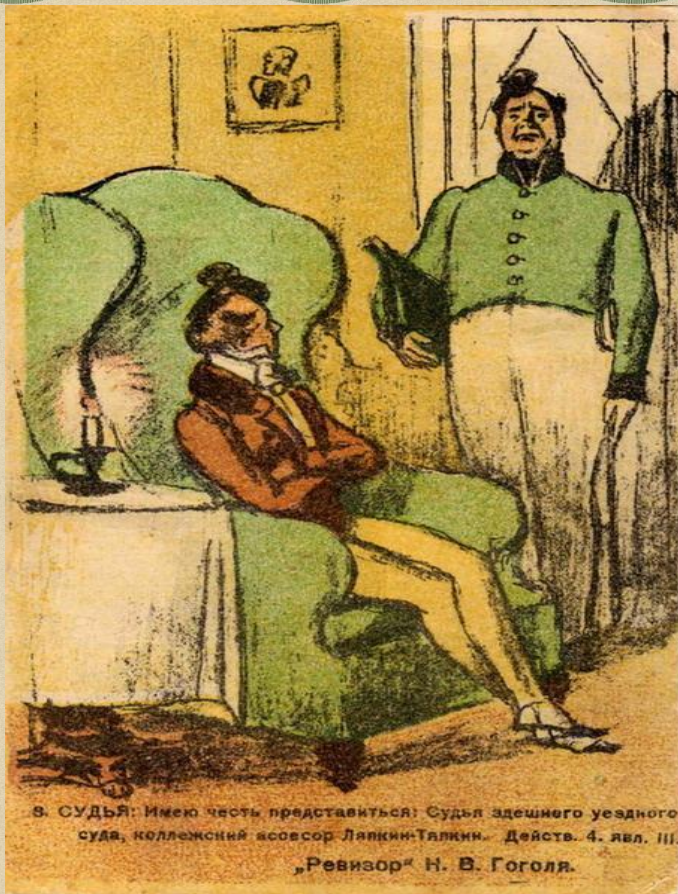
*На зеркало неча
пенять, коли рожа
крива.*

Пословица



ЭКЗЕМПЛЯР КОМЕДИИ «РЕВИЗОРЪ» С ДАРСТВЕННОЙ
НАДПИСЬЮ М. С. ЩЕПКИНУ.

«Ревизор»(1835 г., декабрь-
первая редакция,
постановка – апрель 1836г.)



Сюжет пьесы Гоголю подсказал А.С.Пушкин, и драматург за короткий срок написал своё произведение.

18 36



ВЪ ВОЛЬШОМЪ ТЕАТРѢ.

Въ Воскресенье, 24 Мая, ИМПЕРАТОРСКИМИ Россійскими
Актерами представлена будетъ:
въ первый разъ.

РЕВИЗОРЪ

Оригинальная комедія въ 5 дѣйствій, въ прозѣ соч. Н. Гоголя.

ДѢЙСТВУЮЩІЕ:

Антонъ Антоновичъ Семеновъ Духовный, Городничій,	Г. Щепкинъ.
Анна Андреевна, жена его,	Г-жа Анна-Савицкая.
Марья Антоновна, дочь его,	Г-жа Самарина.
Лука Лукичъ Хлоповъ, сморщенный ученикъ,	Г. Волковъ.
Жена его,	Г-жа Кашкина.
Аммосъ Одеровичъ Левицкій-Ташкинъ, Судья,	Г. Н. Степановъ.
Артемій Филипповичъ Земляника, Попечительъ Богоугодныхъ заведеній	Г. Румановъ.
Иванъ Кузичъ Шенкинъ, Почтовый-генералъ,	Г. Потанинъ.
Петръ Ивановичъ Добчинскій, Городской почт-м.	Г. Шудский.
Петръ Ивановичъ Добчинскій, почт-м.	Г. Никифоровъ.
Иванъ Александровичъ Хлестининъ, чиновникъ изъ Петербурга,	Г. Ленскій.
Осипъ, слуга его,	Г. Орловъ.
Христіанъ Иванъ-иъ Габлеръ, Уездный Ахаръ,	Г. Зеленинъ.
Федоръ Андреевичъ Долженко, изъ старыхъ чиновниковъ.	Г. Соловьевъ.
Иванъ Азаровичъ Роспачининъ, изъ почтовыхъ лицъ	Г. Бардинъ.
Степанъ Ивановичъ Коробочкинъ, изъ городовъ.	Г. Богдановъ 2-й.
Жена Коробочкина,	Г-жа Сорокина.
Степанъ Иванъ Удвертовъ, Частный При-сказъ,	Г. В. Степановъ.
Семиструковъ, Пуговица, } полиційскіе.	Г. Щеголевъ 2-й.
Деркинорда, }	Г. Живовинъ 2-й.
Абдулла, кучка,	Г. Максимъ 1-й.
Федоръ Пашковъ, слуга,	Г. Савинъ 1-й.
Михаилъ, слуга Городничего,	Г-жа Болвановская.
Слуга въ трактирѣ,	Г. Шубертъ.
Жандармъ,	Г. Мавринъ 2-й.
Гости, гости, кучки и прочіе.	Г. Кашкинъ.

НАЧАЛО ВЪ 7 ЧАСОВЪ.

Билеты для сего спектакля можно получить въ день представленія съ 10 часовъ утра въ Волыньскій Театръ.



Гоголь въ 1835 году

АФИШКА ПЕРВОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОМЕДИИ
Н. В. ГОГОЛЯ В МОСКВЕ.

ГОГОЛЬ НА РЕПЕТИЦИИ КОМЕДИИ «РЕВИЗОРЪ»
ВЪ АЛЕКСАНДРИНСКОМЪ ТЕАТРѢ ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ.
Рисунокъ П. А. Каратыгина.



СЛОВАРЬ

Комедия –

Афиша –

Реплика –

Ремарка –

Монолог –

Диалог –



Комедия – (греч.- весёлая толпа и песня)
вид драмы, в котором действие и
характеры представлены в формах
смешного;

Афиша – перечень действующих лиц
пьесы;

Реплика – фраза собеседника в диалоге



Ремарка – описание действие
героя, данное в скобках
курсивом

Монолог – развёрнутое
высказывание одного лица, не
связанное с репликами других;

Диалог – разговор двух или
более лиц;



Композиция комедии:

Экспозиция – сообщение городничего о тайном приезде ревизора. совещание чиновников о мерах, которые необходимо предпринять;

Завязка – предположения Добчинского и Бобчинского, что Хлестаков и есть ревизор, реакция на это сообщение чиновников;



Развитие действия – все
похождения Хлестакова в роли
ревизора, закончилось
сватовством и отъездом;

Кульминация – вечер у
городничего, чтение письма;

Развязка – сообщение о
приезде настоящего ревизора

Познакомимся с героями .



18 36

ВЪ БОЛЬШОМЪ ТЕАТРѢ.
Въ Воскресенье, 24 Маія, ИМПЕРАТОРСКИМИ Россійскими
Актерами представлена будетъ:
въ первый разъ.

РЕВИЗОРЪ

Оригинальная пьеса въ 5 дѣйствіяхъ, въ прозѣ соч. Н. Гоголя.

ДѢЙСТВУЮЩІЕ:

Антонъ Антоновичъ Сквозинъ Дувановскій, Городничій, Анна Андреевна, жена его, Марья Антоновна, дочь его, Лука Лукичъ Хлоповъ, смотритель училищъ, Жена его, Акимъ Осодоровичъ Яковинъ-Ганкинъ, Судья, Арсеній Филипповичъ Золотниковъ, Попечитель Богородицкихъ заведеній Иванъ Кузичъ Пискинъ, Почтмейстеръ, Петръ Ивановичъ Добчинскій, Городское почт- Иванъ Александровичъ Хаспанаковъ, чиновникъ изъ Петербурга, Осипъ, слуга его, Крестіанъ Ивановичъ Гибберъ, Урядный Ахляръ, Осдоръ Андреевичъ Долымакъ, изъ старыхъ чиновн. Иванъ Евревичъ Роспашинъ, изъ почетныхъ лицъ Сисенакъ Ивановичъ Коробаня, в городѣ, Жена Коробанина, Степанъ Ильичъ Уховертовъ, Частный При- сказъ, Сынъ Уховертова, Пугачикъ, } Полицейскіе. Дерзиковъ, Абакумъ, дуракъ, Федоръ Павловичъ, слесарь, Маша, слуга Городничіаго, Слуга въ трактирѣ, Жандармъ, Гости, гости, кучки и пр-ч-ныя.	Г. Шепкинъ. Г-жа Анна-Синцова. Г-жа Самарина. Г. Волковъ. Г-жа Кашкина. Г. Н. Степановъ. Г. Рудановъ. Г. Потанинъ. Г. Пугачевъ. Г. Пискировъ. Г. Лесной. Г. Орловъ. Г. Землинъ. Г. Соловьевъ. Г. Бирдинъ. Г. Богдановъ 2-й. Г-жа Сорокина. Г. В. Степановъ. Г. Щеголевъ 2-й. Г. Живогинъ 2-й. Г. Максимъ 1-й. Г. Соколовъ 1-й. Г-жа Болотновская. Г. Шубертъ. Г. Мавровъ 2-й. Г. Калининъ.
---	---

НАЧАЛО ВЪ 7 ЧАСОВЪ.
Билеты для сего спектакля можно получить въ день представленія съ 10 часовъ
утра въ Большомъ Театрѣ.



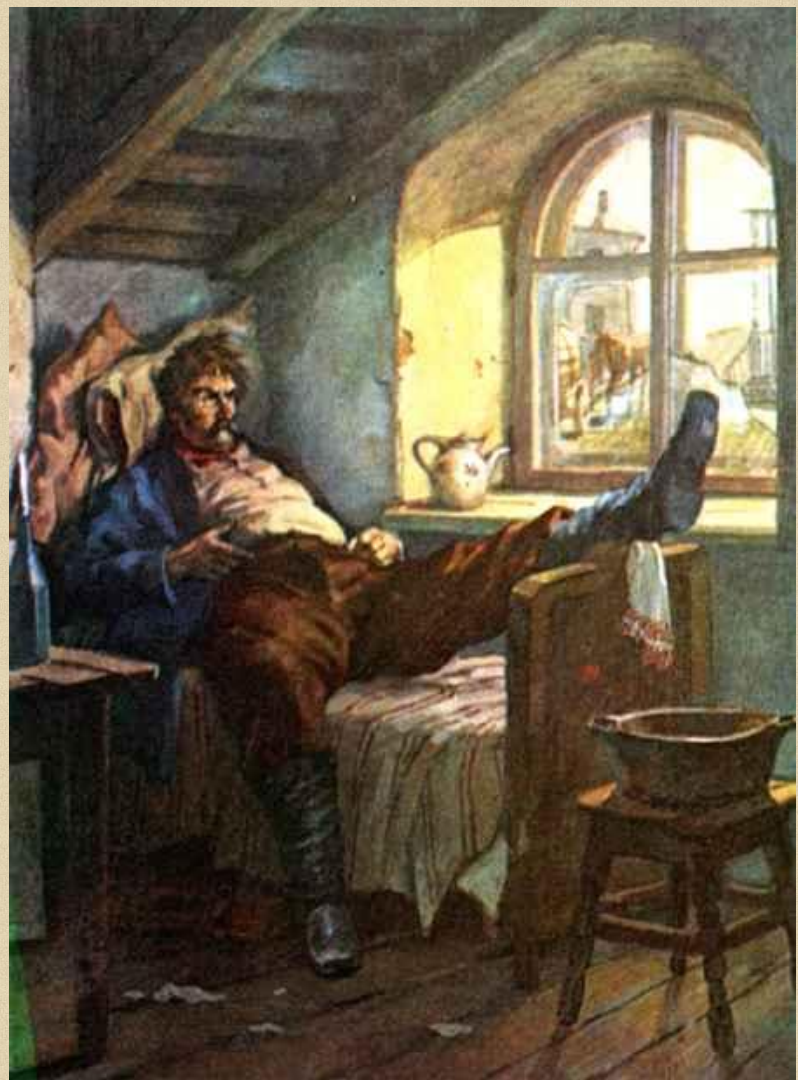
- говорит ни громко, ни тихо, ни много, ни мало
- женат, имеет взрослую дочь
- купцов постоем заморил, хоть в петлю полезай
- помилуйте не губите, жена, дети маленькие...
- чему смеётесь, над собой смеётесь...



Городские помещики



**Чиновник из
Петербурга;
елистратишка -
коллежский
регистратор,
низший чин в
царской России**



Слуга Хлестакова



**Жена
городничего**

**Дочь
городничего**



Узнай героя:

- Человек, прочитавший 5 или 6 книг
- Берёт взятки борзыми щенками, в Бога не верует, в церковь не ходит
- Говорит басом, с продолговатой растяжкой, хрипом и сапом...
- Предлагает подсунуть деньги Хлестакову
- Коллежский асессор, судья



У него 5 детей: Николай, Иван,
Елизавета, Мария и Перепетуя
Очень толстый, неповоротливый и
неуклюжий человек, при всём при том
проныра и плут
Человек простой: если умрёт, так
умрёт; если выздоровеет, то и так
выздоровеет
Совершенная свинья в ермолке
Попечитель богоугодных заведений



Имеет чин титулярного
советника
Протухнул насквозь луком
Смотритель училищ
Робеет перед дверями комнаты
Хлестакова
Один из его подчинённых никак
не может обойтись без того,
чтобы, взошедши на кафедру,
не сделать гримасу



**Простодушный до наивности
человек**

**Совершенно ничего не делает:
все дела в большом запущении,
посылки задерживает**

**В разговоре повторяет: так
точно-с**

**Надворный советник,
почтмейстер**

Сцены из пьесы.











«РЕВИЗОР». ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ СЦЕНА. Рисунок Н. В. Гоголя (?)



РАЗЪЕЗД ИЗ АЛЕКСАНДРИНСКОГО ТЕАТРА ПОСЛЕ ПЕРВОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ «РЕВИЗОРА».
Литография Р. Жуковского. 1830-е гг.

**Первое представление «Ревизора» состоялось
19 апреля в 1836 году на сцене
Александринского театра в Петербурге.**



Домашнее задание

1. Как вы объясните смысл названия комедии «Ревизор»?
2. Подготовьте речевую характеристику одного из персонажей комедии.
3. Проведите наблюдение над фамилиями героев, их языком.
4. Какой смысл заключён в «немой сцене»? Почему она так важна?
5. Подготовьте материал для сочинения.
(темы по выбору)