

В.К.Короленко



«Дети подземелья»

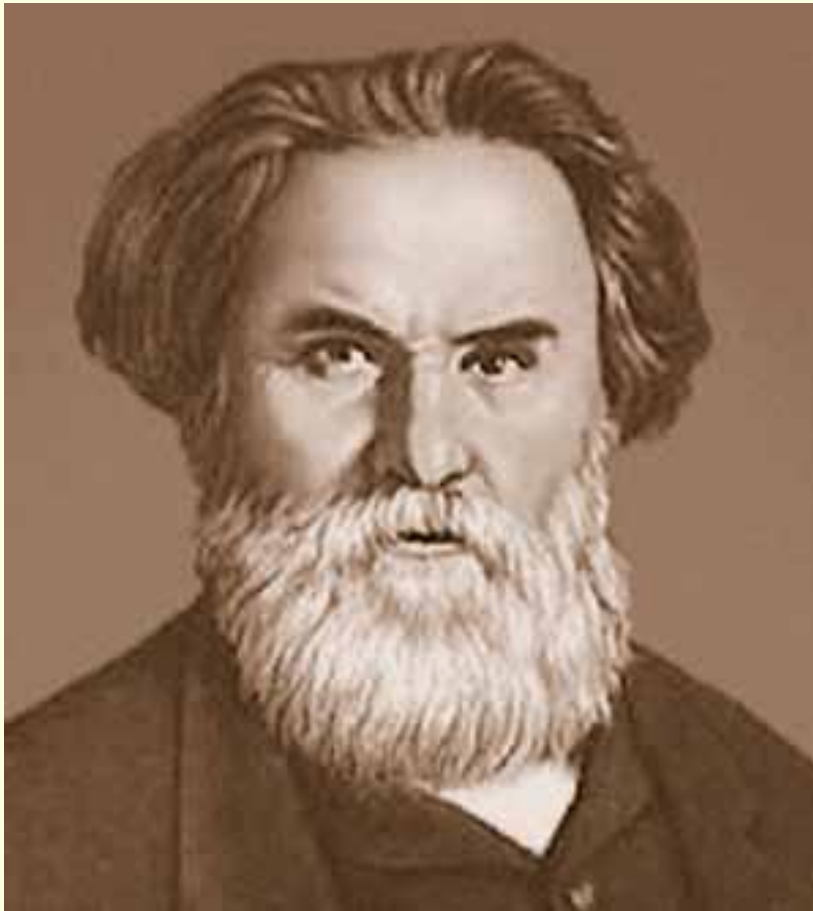
повесть

Дворницына Любовь Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ Брединская средняя
общеобразовательная школа №97
Челябинской области

Рисунки В.Панова

Короленко

Владимир Галактионович (1853 – 1921)



- Писатель, общественный деятель. Сын уездного судьи.
- Учась в гимназии, увлекся русской классической литературой, мечтал стать адвокатом, чтобы защищать обездоленных.

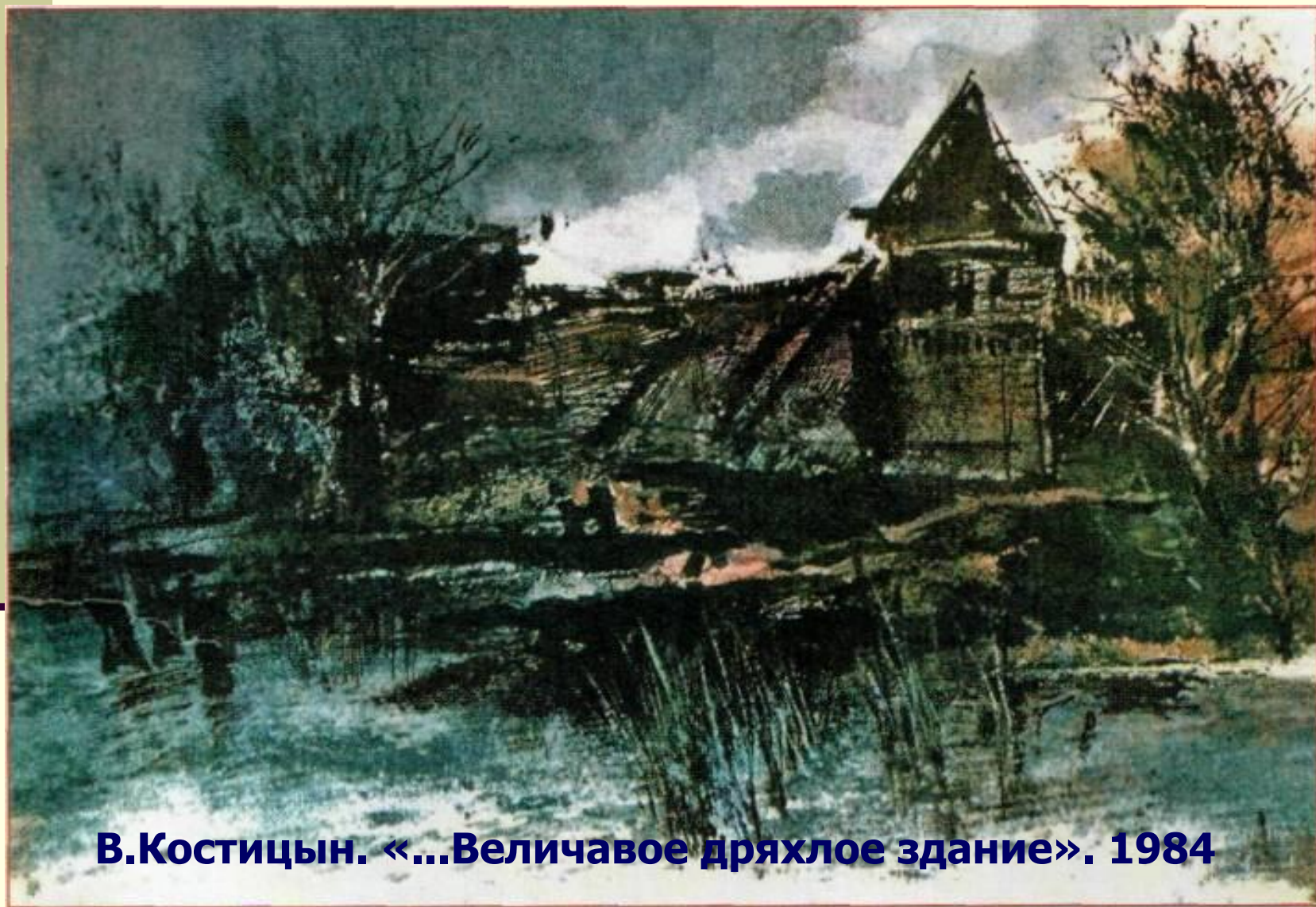
Развалины





*«Старый замок.... нередко
наводил на нас припадки
панического ужаса, так
страшно глядели черные
впадины давно выбитых
окон»*

В.Глуздов. Старый замок. 1977



В.Костицын. «...Величавое дряхлое здание». 1984



В.Глуздов. Тыбурции с детьми

«Никто не знал также, откуда у пана Тыбурция явились дети, а между тем факт стоял налицо, даже два факта: мальчик лет семи, но рослый и развитой не по летам, и маленькая трёхлетняя девочка».



*«Город знал,
что по его улицам в
ненастной тьме
дождливой ночи
бродят люди...»*

Я и мой отец



В.Глуздов. Васин отец

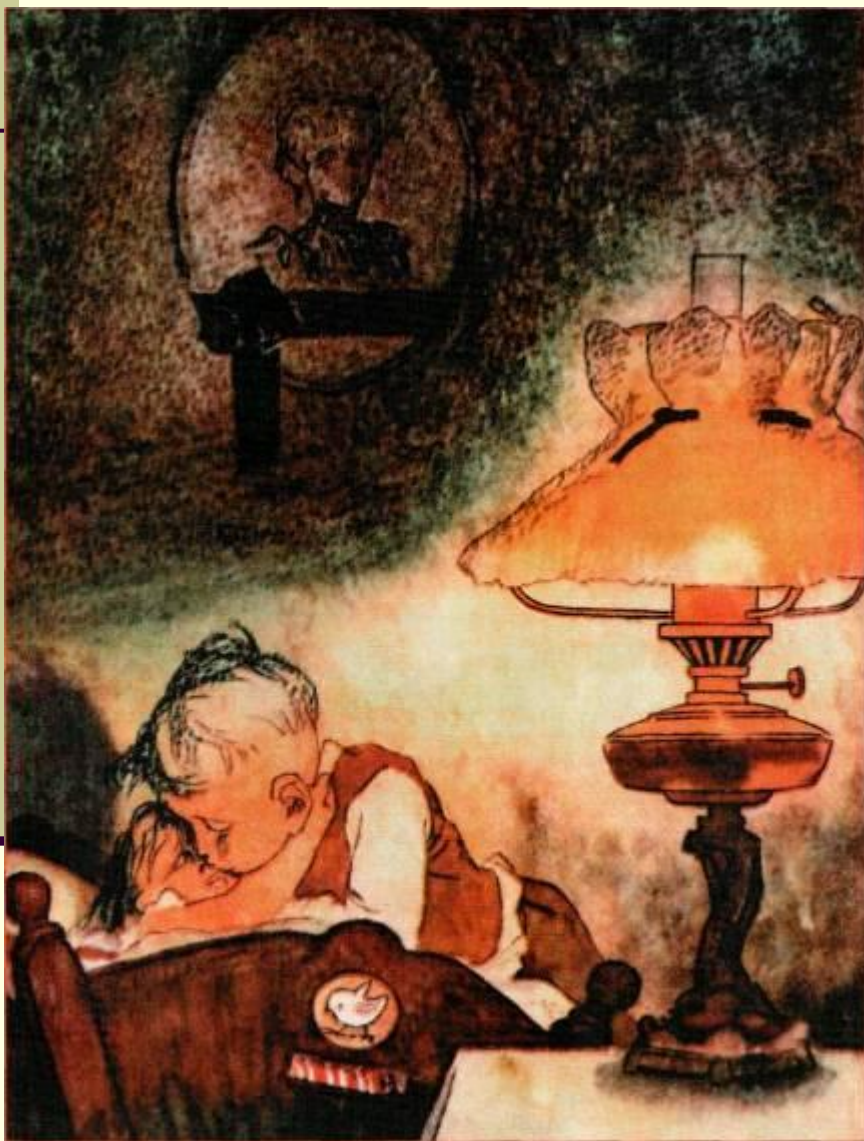


В.Глуздов. Вася



**«Порой,
спрятавшись в
кустах, я наблюдал
за ним; я видел, как
он шагал по аллеям,
всё ускоряя
походку, и глухо
стонал от
нестерпимой
душевной муки.
Тогда моё сердце
загоралось
жалостью и
сочувствием».**

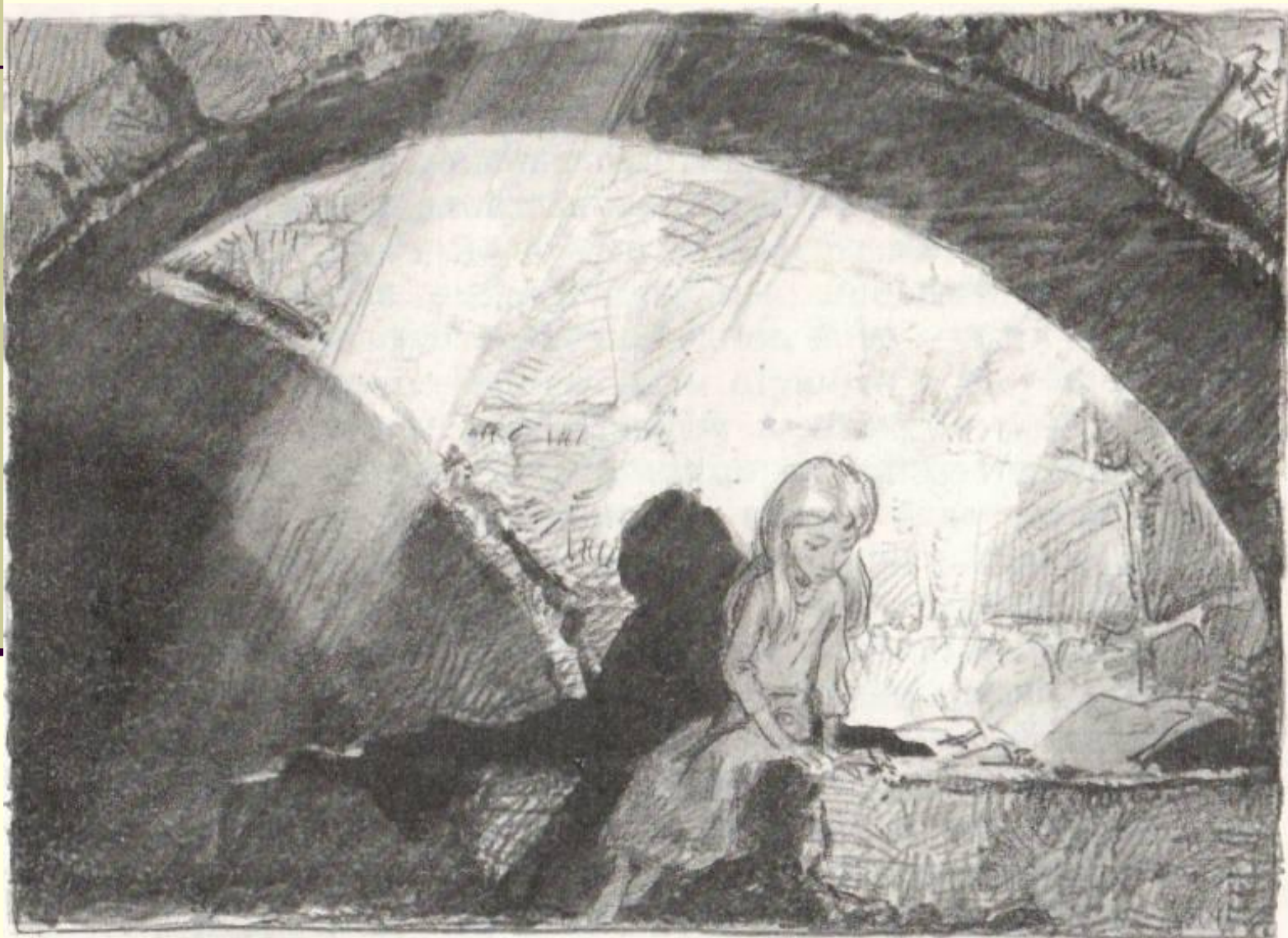
В.Костицын. Вася и отец



В.Глуздов. Вася и Соня

«Сестре Соне было четыре года. Я любил её страстно, и она платила мне такую же любовью; но установившийся взгляд на меня, как на отпетого маленького разбойника, воздвиг и между нами высокую стену».

СРЕДИ «СЕРЫХ КАМНЕЙ»





В.Глуздов. Валек и Маруся



Г.Фитингоф. Валек и Маруся



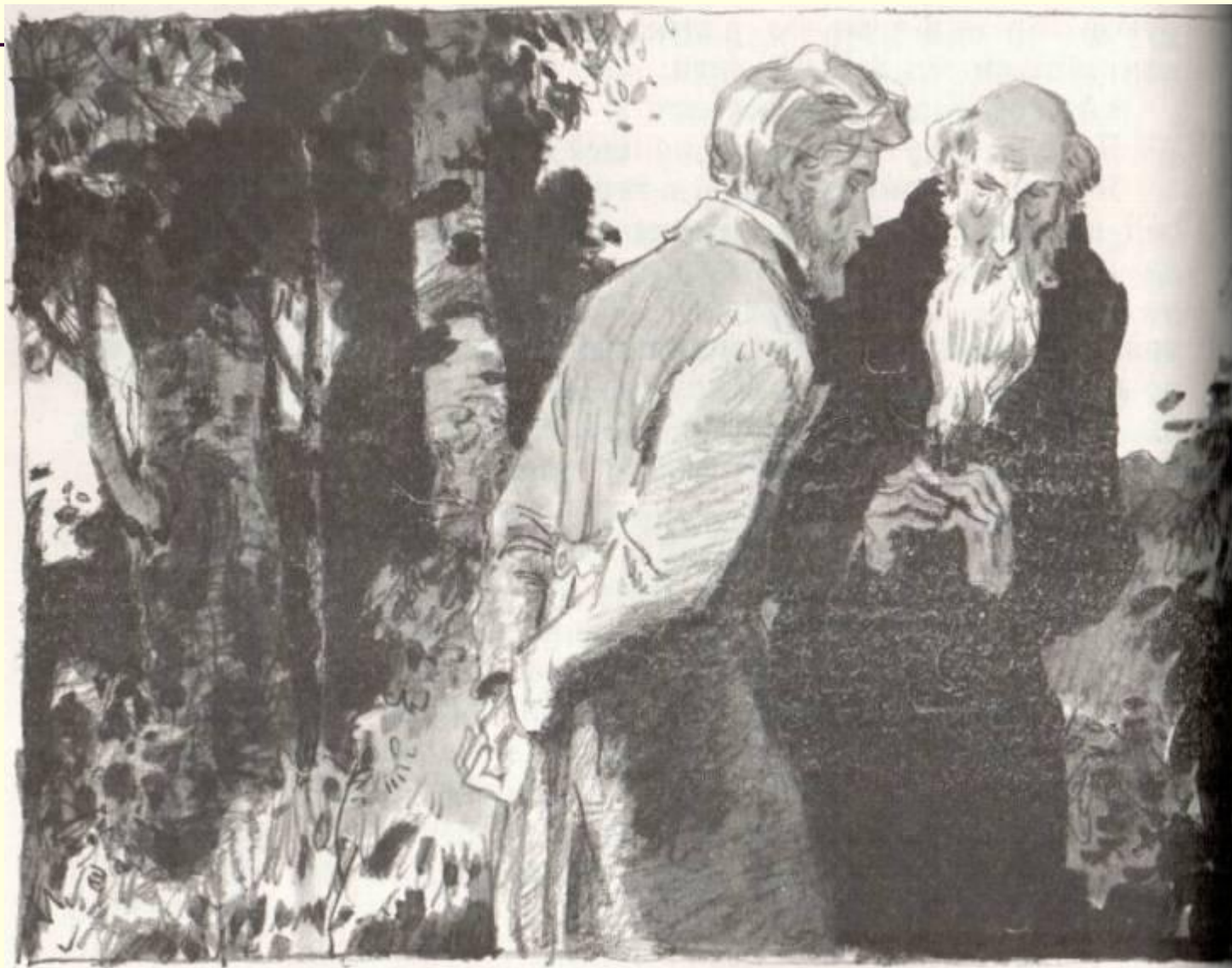
*«Я бегом отправлялся
через болото на гору, к
часовне, предварительно
наполнив карманы
яблоками, которые я мог
рвать в саду без запрета, и
лакомствами, которые я
сберегал всегда для своих
новых друзей».*

В.Глуздов. Вася с Валеком и Марусей

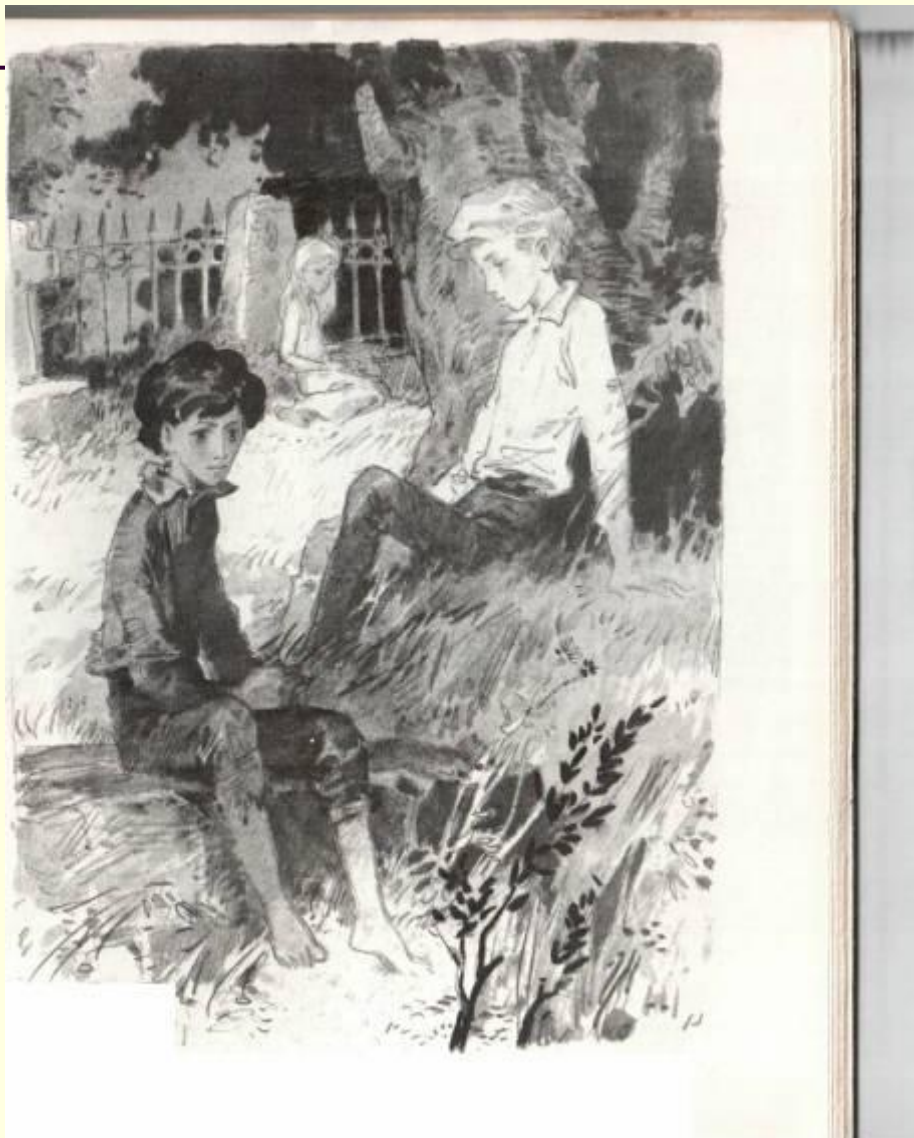
НА СЦЕНУ ЯВЛЯЕТСЯ ПАН ТЫБУРЦИЙ



ОСЕНЬЮ



«Мы каждый день выносили Марусю наверх, и здесь она как будто оживала...»





КУКЛА





*«Рядом с
Марусей
лежала
злополучная
кукла с
розовыми
щеками и
глупыми
блестящими
глазами.»*



Г.Фитингоф. Бася и отец

- **«Наконец меня позвали к отцу, в его кабинет. Я вошёл и робко остановился у притолоки. Я слышал тревожный стук собственного сердца».**



**«Отец тяжело
перевёл дух. Я
съёжился ещё более,
горькие слёзы жгли
мой щёки. Я
ждал.»**



- -Приходи к нам, — сказал он, — отец тебя отпустит попрощаться с моей девочкой. Она... она умерла.
Я вопросительно поднял глаза на отца. Теперь передо мной стоял другой человек, но в этом именно человеке я нашёл что-то родное, чего тщетно искал в нём прежде.



«Когда же пришло время и
нам оставить тихий родной
город, здесь же, в
последний день, мы оба,
полные жизни и надежды,
произносили над
маленькой могилкой свои
обеты.»

Д/з:

1. пересказать любой эпизод из повести;
2. прочитать любой рассказ В.Г. Короленко (по желанию).

Что можно прочитать:

1. *В.Г.Короленко «Слепой музыкант»*
2. *В.Г.Короленко «Лес шумит»*
3. *В.Г.Короленко «Чудная»*
4. *В.Г.Короленко «Парадокс»*
5. *В.Г.Короленко «Огоньки» и другие рассказы.*

Спасибо за работу!
Всего хорошего!!!