

Ф.М.Достоевский  
«Преступление и  
наказание».

**«Правда» Сони  
Мармеладовой.  
Урок-размышление**

## Цель:

показать, в чём видит Ф.М. Достоевский источник обновления жизни, постичь характер Сони и раскрыть её роль в судьбе Раскольникова.

## Задачи:

- раскрыть значение образа Сони через её «правду» (идейное содержание);
- выявить художественные приёмы построения образа героини.

## *Формы работы:*

- перечитывание текста;
- комментарий учителя;
- проблемный диалог;
- обсуждение видеофрагментов.



Кадр из фильма «Преступление и наказание»



Фрагмент фильма «Преступление и наказание»



Кадр из фильма «Преступление и наказание»

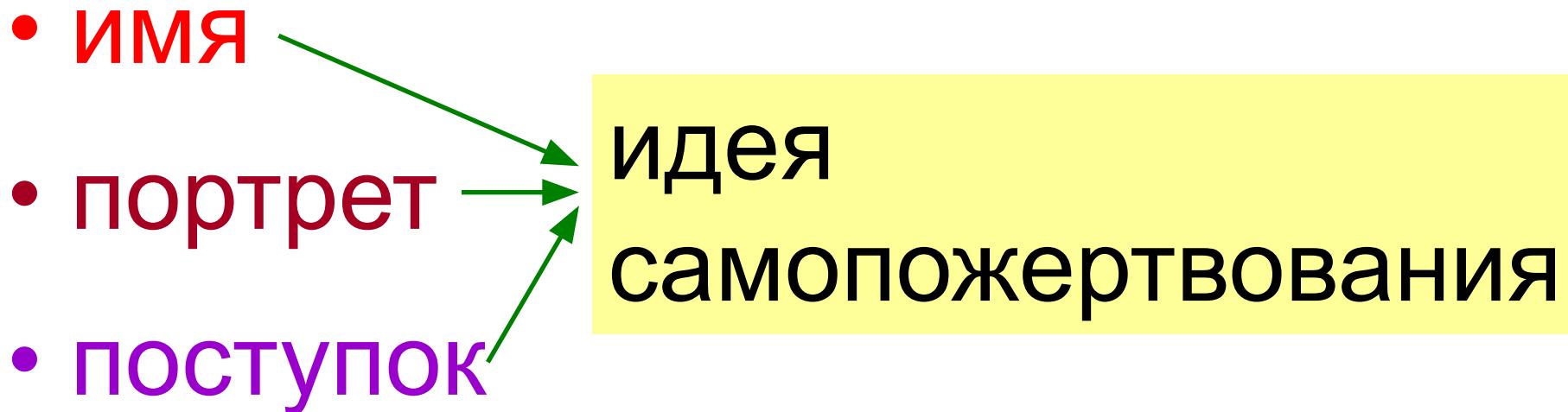


Фрагмент фильма «Преступление и наказание»

«Нет счастья в комфорте,  
покупается счастье страданием.  
Человек не рождается для  
счастья, человек заслуживает  
своё счастье, и всегда  
страданием»

(из Записных книжек Достоевского)

# *Приёмы раскрытия образа Сони Мармеладовой:*



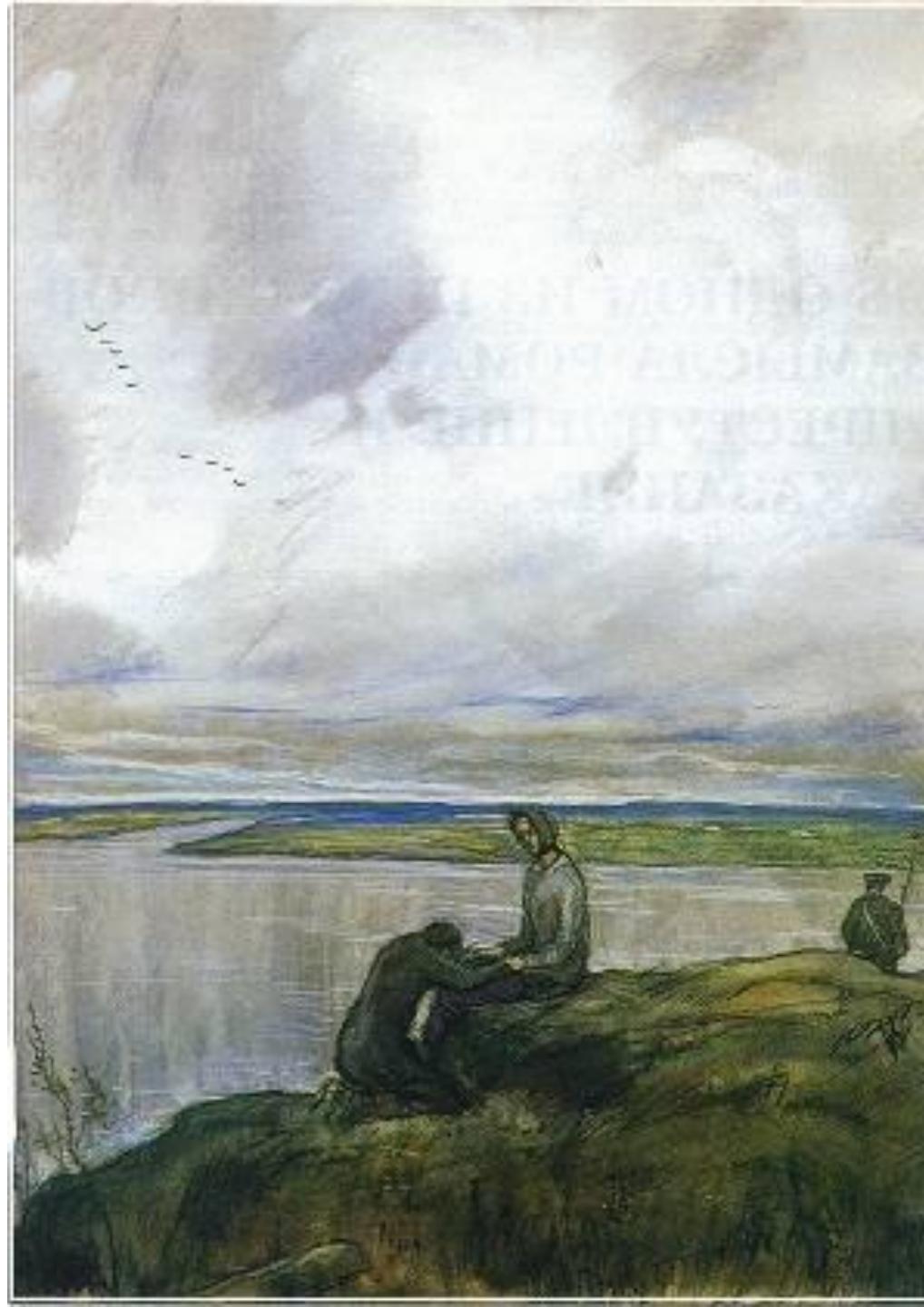


Иллюстрация к роману  
«Преступление и наказание».  
Художник И.Глазунов