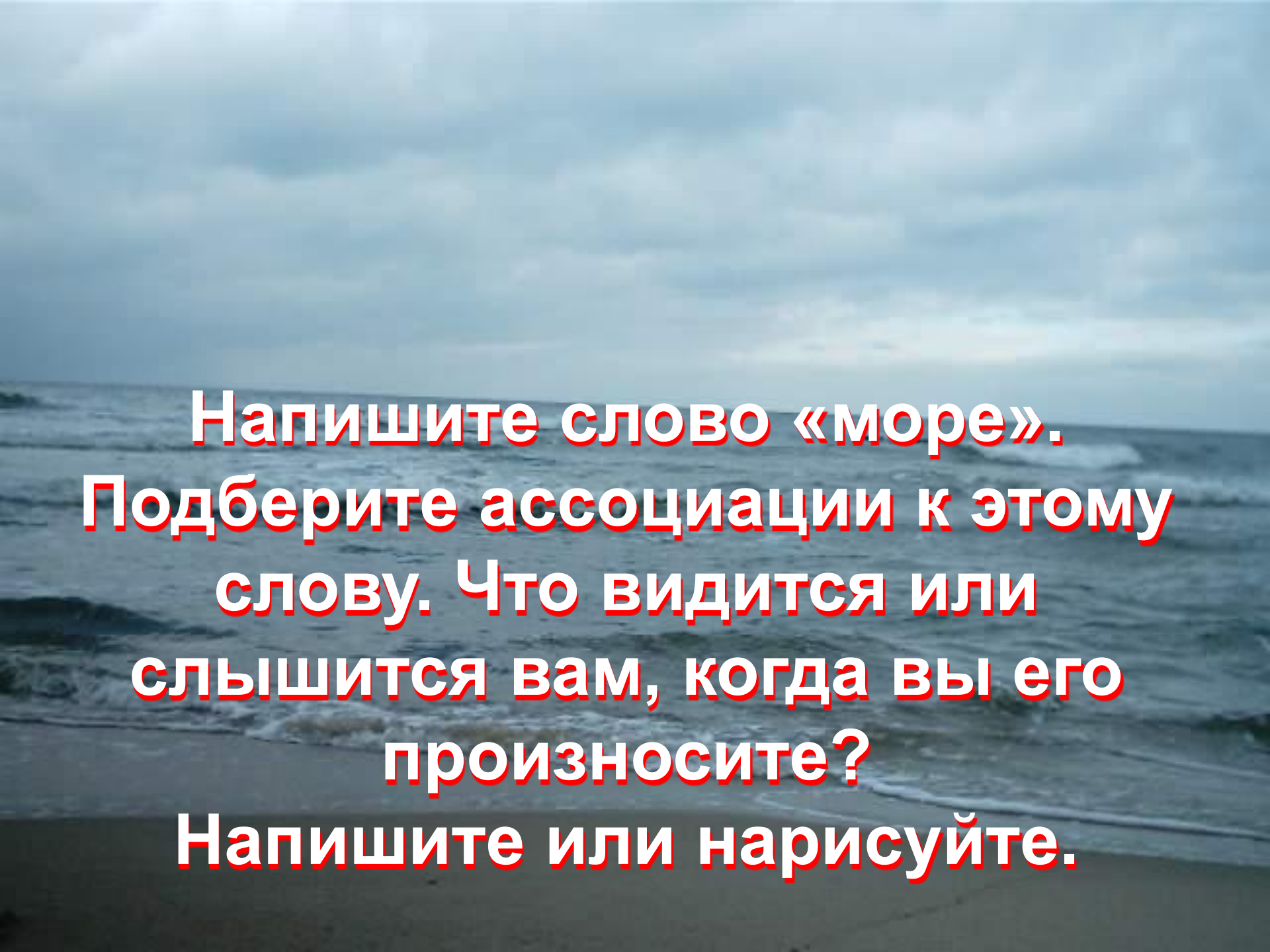




Урок-мастерская.

Море...

**Стою очарован над
бездной твоей.**



Напишите слово «море».
Подберите ассоциации к этому
слову. Что видится или
слышится вам, когда вы его
произносите?
Напишите или нарисуйте.

**Рассмотрите фотографии,
изображающие морскую стихию в
разных состояниях.**









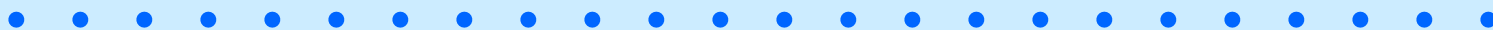


Попробуйте подобрать новые слова-ассоциации к этому образу. Равнодушный, мертвый или живой образ у вас получился?

Соотносится ли ваше состояние с состоянием стихии, той, какой вы ее увидели? Как именно? Напишите или нарисуйте.

Элегия В.А.Жуковского «Море».

- Замечательное свойство поэзии Жуковского-одухотворять и оживлять все сущее-блестяще проявилось в знаменитой элегии. В ней изображен морской пейзаж в разных состояниях, но мысль поэта занята другим-он думает о человеке, о его жизни, о стихиях, бушующих в его груди.



Жуковский одухотворяет море.
Море у него «дышит», в нем скрыта душа, оно
способно «любить».

- Безмолвное море,
лазурное море,
- Стою очарован над
бездной твоей.
- Ты живо; ты
дышишь;
смятенной
любовью,
- Тревожною думой
наполнено ты.



Поэт чувствует тревогу. Море лежит между небом и землей.
Оно не может вырваться из земной тверди, но его манит небо,
и море стремится к нему, никогда его не достигая.

- ...Иль тянет тебя из
земных неволи
- Далекое светлое
небо к себе?
- Таинственной,
сладостной полное
жизни, ты чисто в
присутствии
чистом его...

□



Но едва темные тучи закроют ясное небо,
море охватывает тревога. Победив тьму, оно
еще долго не успокаивается.

- Когда же собираются
темные тучи,
- Чтоб ясное небо
отнять у тебя-
- Ты бьешься, ты
воешь, ты волны
подъемлешь,
- Ты рвешь и терзаешь
враждебную мглу...

■



**Так и человек, погруженный в земную
суету, рвется в небесную
безбрежность, жаждет идеала.**



В элегии Жуковского имеется в виду не только море, не только природа, но и человек и человечество. Они не могут существовать, жить, дышать без идеала.



Прочитайте еще раз элегию Жуковского «Море».

- Найдите и выпишите слова, которые ассоциируются у вас в равной степени с морем и человеком.
- Как вы себе представляете взаимосвязь «человек-природа»? Напишите или изобразите схематически.
- Что такое, по – вашему, гармония?
- Как воспринимает гармонический мир человека и природы Жуковский? А как воспринимаете вы? Напишите.
- Используя накопленные ощущения, переживания, ассоциации, образы, напишите эссе на тему: «Море... Стою очарован над бездной твоей».

Использованная литература:

- Литература. 9 кл. учебник для общеобразовательных учреждений; под ред. В.Я.Коровиной.- М.: Просвещение, 2007г.
- Пугач В.Е. Русская поэзия на уроках литературы. 9-11 кл. СПб.: «Паритет», 2003г.
- Выполнила Зинатуллина И.Б. Калининград 2008г.

