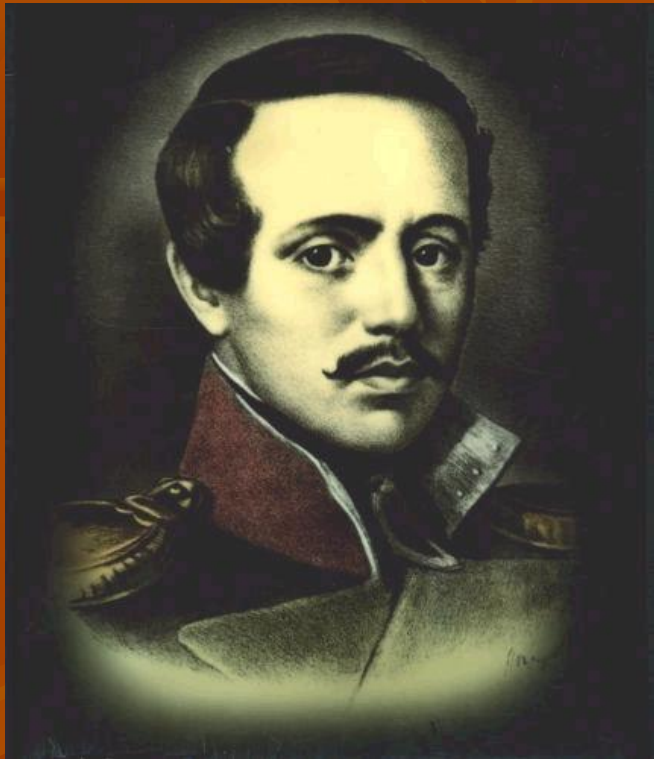


Интегрированный урок (литература + информатика + русский язык).

Учитель русского языка и литературы
ФБОУ В(С) ОШ-9 УФСИН России
по Томской области
Шежгутова Ирина Игоревна.

Тема урока:



М.Ю Лермонтов

«Три пальмы как баллада»

Цель урока:

1. познакомить учащихся с данным произведением М.Ю. Лермонтова;
2. развивать навыки выразительного чтения и анализа текста, творческие способности учащихся;
3. воспитывать нравственно-эстетические чувства.

Эпиграф:

«Стихотворение «Три пальмы» чудесно, божественно.
...Какая образность!.. Дивная картина – так и блестит
яркостью восточных красок!...».

В.Г. Белинский.

Викторина.

1. Где и когда родился М.Ю. Лермонтов?
2. Как звали его родителей, кем они были по происхождению?
3. Каким искусствам обучался поэт в детстве?
4. В каких учебных заведениях обучался М.Ю. Лермонтов?
5. Как называлось военное заведение в Петербурге, куда поступил М.Ю. Лермонтов в 1832 году?
6. Почему писатель Ф. Сологуб сказал : «Смерть Пушкина возвестила России о появлении нового поэта – Лермонтова»?
7. Назовите место ссылки Лермонтова за стихотворение «Смерть поэта».
8. Назовите причину гибели поэта.
9. Назовите место гибели М.Ю. Лермонтова.
10. Где находится музей М.Ю. Лермонтова?

Викторина.

Из каких произведений взяты эти строки?

1. «Мы долго молча отступали,
Досадно было, боя ждали,
Ворчали старики:
«Что ж мы? На зимние квартиры?
Не смеют что ли командиры
Чужие изорвать мундиры
О русские штыки?..».
(«Бородино»)
2. «Как сходились, собирались
Удалые бойцы московские
На Москву-реку, на кулачный бой,
Разгуляться для праздника, потешиться».
(«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца
Калашникова»)

Викторина.

Из каких произведений взяты эти строки?

3. «Старик! Я слышал много раз,
Что ты меня от смерти спас,
Зачем?.. Угрюм и одинок,
Грозой оторванный листок,
Я вырос в сумрачных стенах
Душой дитя, судьбой монах».
(*«Мцыри»*)

4. «Его убийца хладнокровно
Навел удар... спасенья нет:
Пустое сердце бьется ровно,
В руке не дрогнул пистолет».
(*«Смерть поэта»*)

Викторина.

Из каких произведений взяты эти строки?

5. «Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой,
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой».
(«Парус»)

6. «Ночевала тучка золотая
На груди утеса-великана;
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя».
(« Утёс»)

Викторина.

Из каких произведений взяты эти строки?

7. «Тучки небесные, вечные странники!
Степью лазурною, цепью жемчужною
Мчитесь вы, будто, как я же, изгнанники,
С милого севера в сторону южную».
(«Тучи»)

8. «Люблю дымок спаленной жнивы,
В степи ночующий обоз
И на холме средь желтой нивы
Чету белеющих берез».
(«Родина»)

В.Д. Поленов «Караван».



Анализ стихотворения. Работа в группах.

Вопросы для литературоведов (учитель).

1. Исследователи определяют жанр этого стихотворения как балладу. Вспомните, что такое баллада?
2. Найдите признаки баллады в тексте.

Литературоведы – языковедам.

1. Что означает выражение «под кущей зеленой»?
2. Каково значение слова «вьюк»?
3. Что означает слово «шатер»?
4. Кто такой араб?
5. Каково значение слова «фарис»?
6. Что означает слово «караван»?
7. Что такое «стан»?
8. Что означает слово «урочный»?
9. Каких предложений в тексте больше: сложносочиненных, сложноподчиненных или бессоюзных?
10. Как связаны простые предложения в составе сложносочиненных?
11. Чем осложнены предложения?

Анализ стихотворения. Работа в группах.

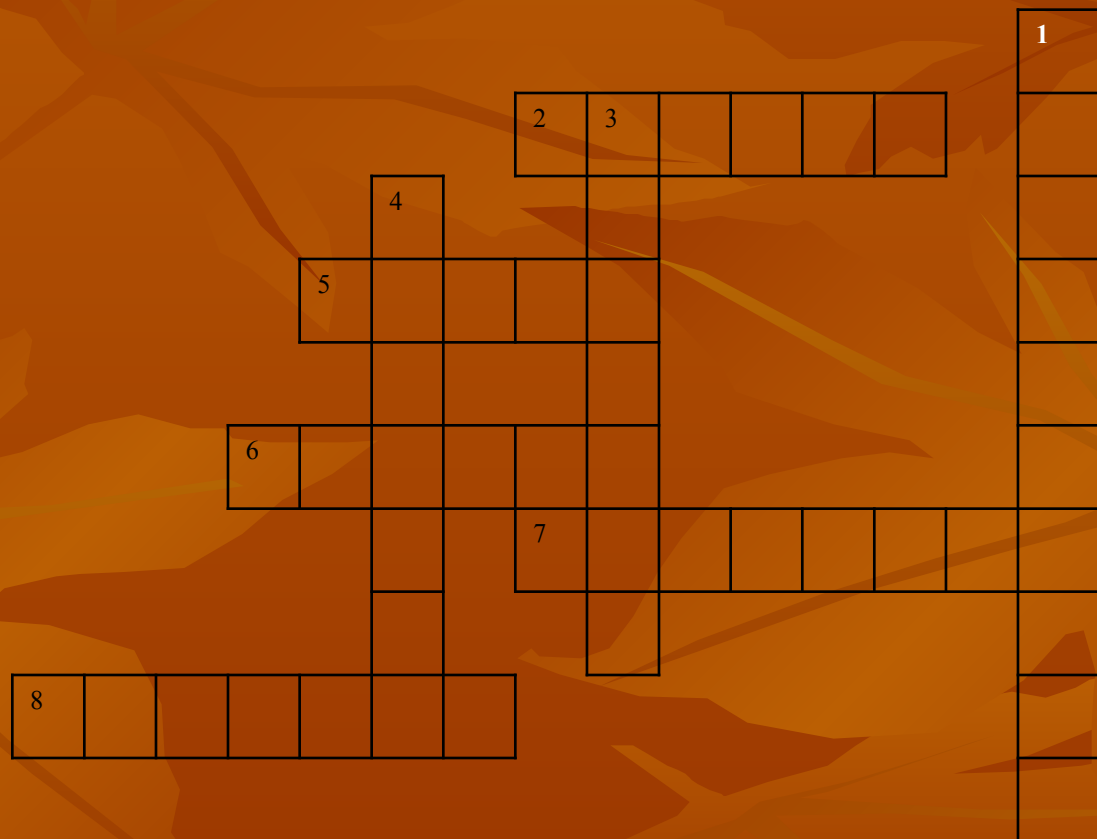
Языковеды – литературоведам.

1. Действие баллады происходит в Аравийской земле. Что вам известно об этом месте?
2. Что вам известно о климате этих мест?
3. Какой художественный прием использует М.Ю. Лермонтов в стихотворении?
4. Что противопоставляется в стихотворении?
5. Какие выразительные художественные средства использует автор?
6. каков стихотворный размер баллады?

Итоговые вопросы.

1. Почему пальмы стали роптать на Бога?
2. Что явилось причиной их гибели?
3. Могут ли быть совместимы в этом стихотворении такие понятия, как «красота» и «польза»?
4. Чему учит стихотворение?
5. Прочтите слова В.Г. Белинского о стихотворении «Три пальмы».. Как они соотносятся с содержанием стихотворения?

Кроссворд.



Вопросы к кроссворду.

1. Стихотворный размер «Трех палм».
2. Одно из выразительных средств, используемых автором в балладе.
3. Место действия стихотворения.
4. Жанр стихотворения.
5. «Всадник» по-восточному.
6. «Питомцы столетий».
7. Художественный прием, используемый автором.
8. Ряд вьючных животных.

Ключ к кроссворду.

