An open notebook with a pencil is the central focus. The notebook is open to two blank, lined pages. A pencil lies diagonally across the bottom right corner of the notebook. The background is a light blue textured surface with decorative elements: a black and blue swirl with stars on the left, and a green circular pattern with white dots on the right.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ МУСТАЙ КАРИМ

Выполнила учитель татарского
языка и литературы

Ахмадуллина Лилия Фанусовна
МОБУ СОШ с.Буриказганово
муниципального района
Стерлитамакский район

Республики Башкортостан

Мустай Карим с учениками



МОСТАЙ КӘРИМДЕН ШӘЖӘРӘҢЕ



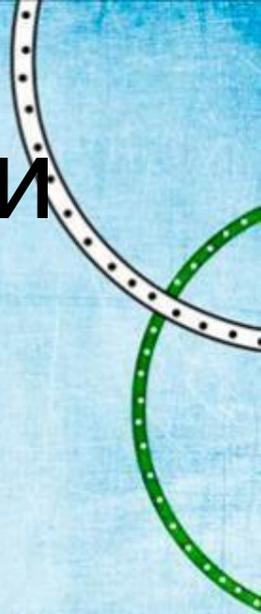
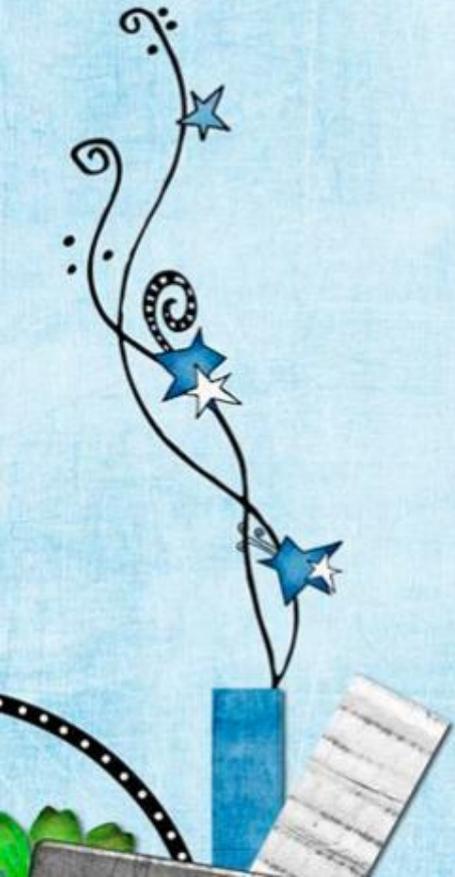
С матерью Вазифой



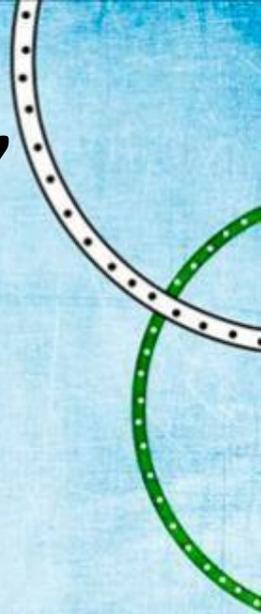
Встречи , дающие ВДОХНОВЕНИЕ ПОЭТУ



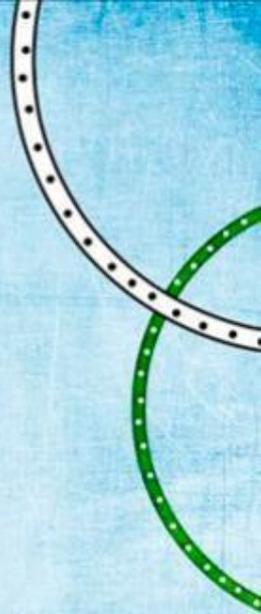
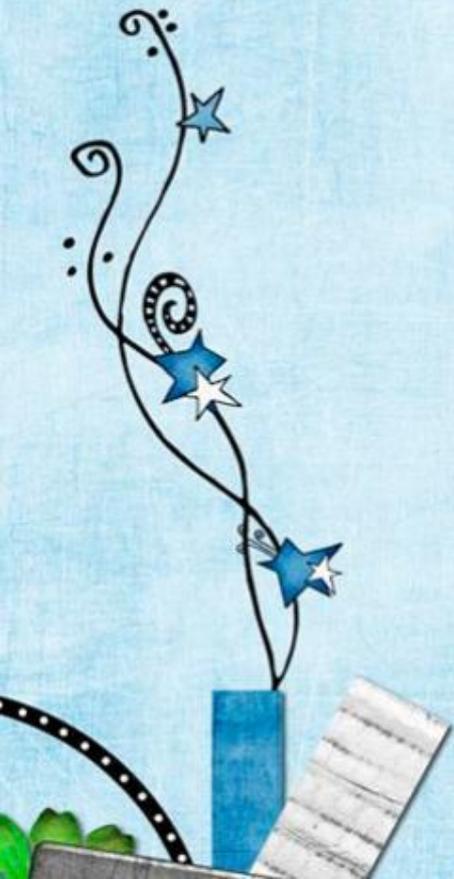
Самые маленькие читатели



Сын Ильгиз, дочь Альфия, жена Роза



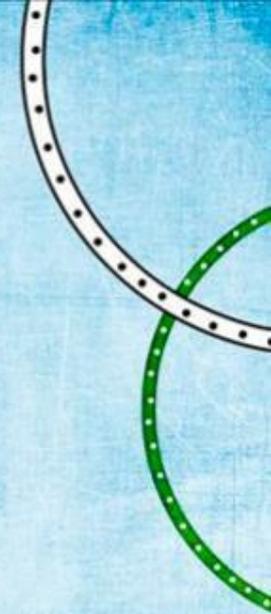
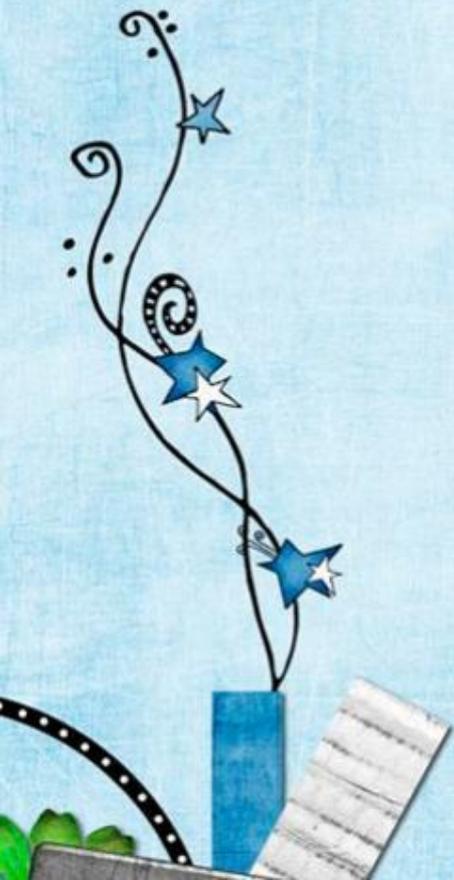
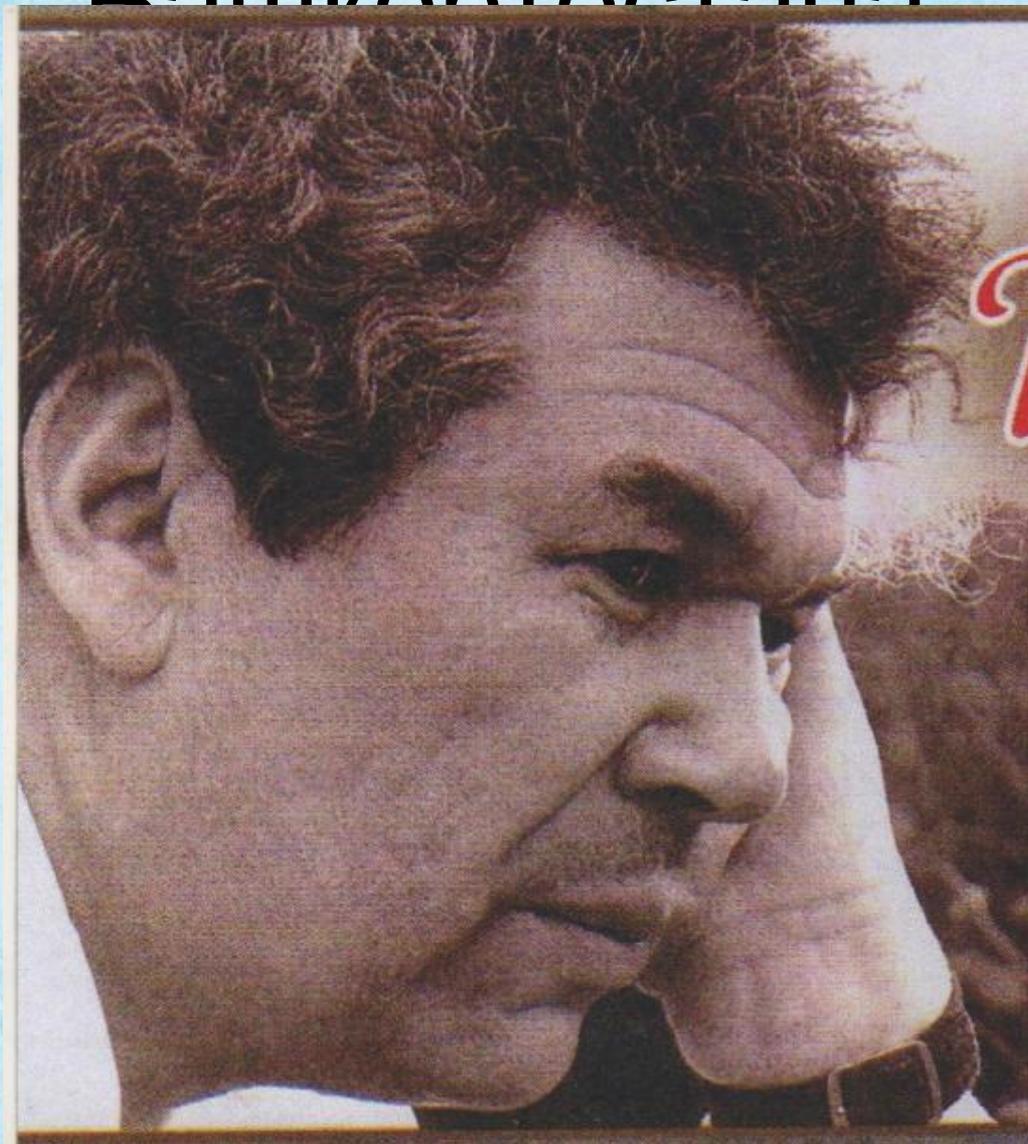
1941 год 30 ноября



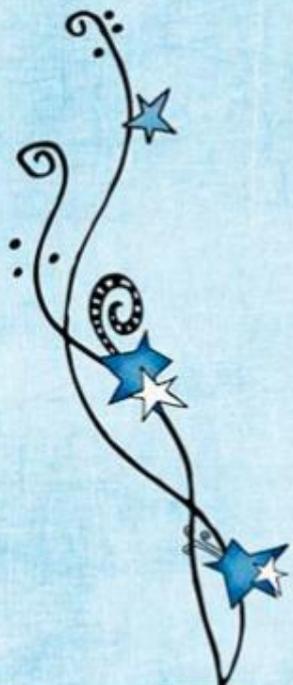
Чингиз Айтматов – друг поэта



Народный поэт Башкортостана



Полон сил и вдохновений...



Сибайский башкирский драматический театр «Ай»



Аксакал Башкортостана

