

Экзаменационный реферат по литературе

МИХАИЛ БУЛГАКОВ: УРОКИ СУДЬБЫ.

*Выполнила: Буданова Анастасия
Александровна,
ученица 9 Б класса.*

*Руководитель: Якунина
Марина Леонидовна.
учитель литературы.*

Цель работы:

- 1. Изучить биографию Михаила Афанасьевича Булгакова.
- 2. Проанализировать повесть «Собачье сердце».
- Ответить на вопросы:
 - - Как сложилась судьба Булгакова и его произведений?
 - - Чему учат произведения Булгакова? Какие уроки из них можно извлечь?

Михаил Булгаков
(1891-1940)



Введение

- Булгаков - один из самых читаемых писателей XX века, теперь мы смело, называем его великим, гением, о чем раньше нельзя было и помыслить.
- Его *живые книги* не должны заслонять самобытного человека, замечательную, сильную духом и верой личность, честного русского писателя, сумевшего прожить столь трудную, счастливую, богатую творчеством и поступками жизнь и обрести свою *непростую судьбу в истории и литературе*.



*имеющая подзаголовок
"Чудовищная история".*



- . Тяжёлая участь постигла сатирическую повесть «Собачье сердце» законченную весной 1925 года, но напечатанную только в 1987 году, почти полвека спустя после смерти писателя.

Профессор Преображенский



Шариков Полиграф Полиграфович





*О нет, весь ужас в том, что у него
уже не собачье, а именно человеческое
сердце. И самое паршивое из всех,
которые существуют в природе!
Доктор Борменталь*

**« Человек на двух
ногах и с документом-
не всегда человек»**

Повесть Михаила Булгакова
актуальна в наше время, так как
подобных шариковых и
швондеров можно встретить и
сегодня, правда, более
образованных.



Список литературы

- 1. Большая советская энциклопедия. Третье издание. - Москва. Издательство «Советская энциклопедия»
- 2. Г. И. Беленький. Учебник-практикум по литературе за 9 класс. — Москва: «Мнемозина», 2004г.
- 3. Статьи из газет: «Литературная газета», 1991 г.,
■ «Наши современник», 1983г., №9.
■ «Булгаковская энциклопедия»/ / Журнал
«Отечественная литература»
- 5. www.wikipedia.
- 6. www.bulgakov.ru
- 7. Кондаков И. В., Л. Я. Шнейберг: Русская литература XX века.