Экзаменационный реферат по литературе

МИХАИЛ БУЛГАКОВ: УРОКИ СУДЬБЫ.

Выполнила: Буданова Анастасия

Александровна,

ученица 9 Б класса.

Руководитель: Якунина

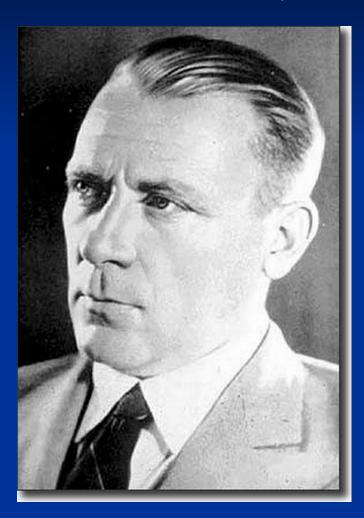
Марина Леонидовна.

учитель литературы.

Цель работы:

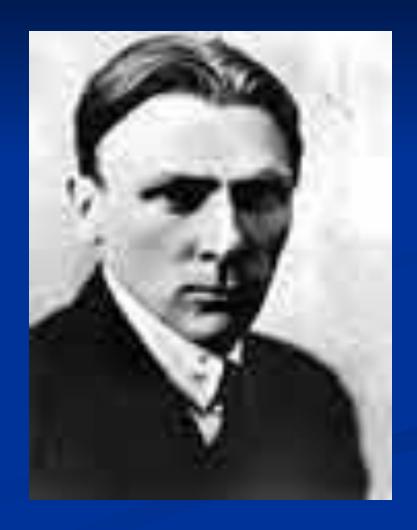
- 1. Изучить биографию Михаила Афанасьевича Булгакова.
- 2. Проанализировать повесть «Собачье сердце».
- Ответить на вопросы:
- Как сложилась судьба Булгакова и его произведений?
- Чему учат произведения Булгакова? Какие уроки из них можно извлечь?

Михаил Булгаков (1891-1940)



Введение

- Булгаков один из самых читаемых писателей XX века, теперь мы смело, называем его великим, гением, о чем раньше нельзя было и помыслить.
- Его живые книги не должны заслонять самобытного человека, замечательную, сильную духом и верой личность, честного русского писателя, сумевшего прожить столь трудную, счастливую, богатую творчеством и поступками жизнь и обрести свою непростую судьбу в истории и литературе.







имеющая подзаголовок "Чудовищная история".



. Тяжёлая участь постигла сатирическую повесть «Собачье сердце» законченную весной 1925 года, но напечатанную только в 1987 году, почти полвека спустя после смерти писателя.

Профессор Преображенский





Шариков Полиграф Полиграфович











О нет, весь ужас в том, что у него уже не собачье, а именно человеческое сердце. И самое паршивое из всех, которые существуют в природе!

Доктор Борменталь

« Человек на двух ногах и с документом- не всегда человек»

Повесть Михаила Булгакова актуальна в наше время, так как подобных шариковых и швондеров можно встретить и сегодня, правда, более образованных.



Список литературы

- 1. Большая советская энциклопедия. Третье издание. Москва.
 Издательство «Советская энциклопедия»
- $2.\Gamma$. И. Беленький. Учебник-практикум по литературе за 9 класс. Москва: «Мнемозина», 2004г.
- 3. Статьи из газет: «Литературная газета», 1991 г.,
- «Наш современник», 1983г., №9.
- «Булгаковская энциклопедия»// Журнал «Отечественная литература»
- 5. <u>www.wikipedia</u>.
- 6.www.bulgakov.ru
- 7. Кондаков И. В., Л. Я. Шнейберг: Русская литература XX века.