

Литературные псевдонимы

7 класс



**Большинство литературных
произведений имеет
автора, имя которого помещается на
обложке. Знаете ли вы, что далеко
не всегда это истинная фамилия?
Встречались случаи, когда
произведения не подписывались,
выдавались за находку или
перевод, приписывались другому
лицу, но чаще, чтобы скрыть
авторство, прибегали к псевдониму.**



Псевдоним

(от греч. pseudos - вымысел, ложь и онута -
имя) –

**подпись, которой автор заменяет
свое настоящее имя.**



**Псевдонимы были известны
еще в V-VI вв. до н.э.**

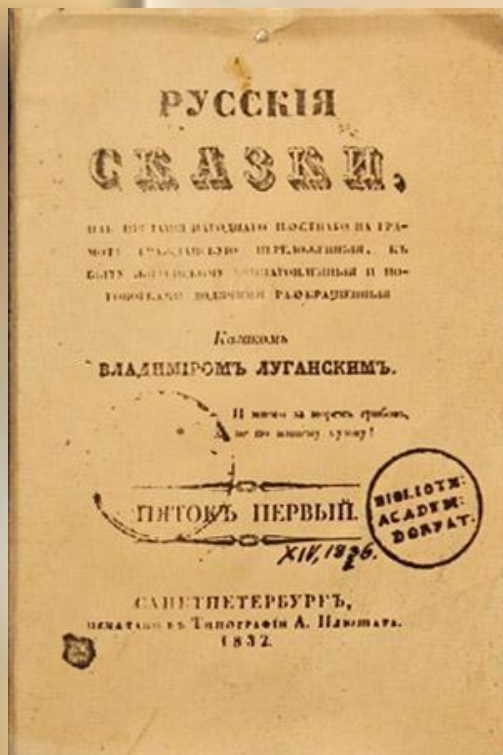
**Древнегреческий
комедиограф Аристофан
ставил на сцене пьесы
под именами Филонид и
Каллистрат. Ложные
имена использовали
поэты эпохи**

**Возрождения. Широко
были распространены
псевдонимы в XVIII-XX
вв.**

**Почему же авторы
прибегают к
псевдонимам?**

Причины, по которым авторы прибегают к псевдонимам

1. Цензурные преследования.



В 1832 году была издана книга с вполне безобидным названием "Русские сказки, из предания из устного на грамоту гражданскую переложенные, к быту житейскому приноврвленные и поговорками ходячими изукрашенные казакъ Владимиром Луганским".

В этом сборнике было всего 5 сказок, но вот что писал по поводу этой книги директор канцелярии III отделения департамента помещик Мордвинов шефу жандармов Бенкендорфу: "...В ней содержатся насмешки над правительством, жалобы на горестное положение солдат и прочее. Я принял смелость поднести ее его величеству, который приказал арестовать сочинителя и взять его бумаги для рассмотрения".

Под псевдонимом Казак Луганский выступал создатель известного словаря "Живого русского языка" Владимир Иванович Даль.



2. Наличие однофамильцев.

В 80-е годы XIX века в сатирических журналах "Будильник", "Стрекоза", "Осколки" стали появляться рассказы, подписанные Антоша Чехонте, Врач без пациентов, Гайка № 6, Акакий Тарантулов, Некто, Брат моего брата, Крапива, Испыльчивый человек. Вы, наверное,гадались, что под этими псевдонимами печатался великий писатель Антон Павлович Чехов.





**Многие из вас не знают о том, что у
Антон Павловича были братья
Михаил и Александр, которые
же выступали на литературном
поприще.**

**Михаил подписывался М.
Богемский (под влиянием
сведения, что Чеховы родом из
Чехии), кроме того - Максим
Тява, Капитан Кук, С. Вершинин,
К. Треплев.**

**Александр использовал другие
евдонимы - А. Седой, А. Чехов-
Седой, Агафонд Единицын.**

3. Боязнь провала на литературном поприще.

Первую свою басню Иван Андреевич Крылов подписал И. Кр., затем либо не подписывал басни совсем, либо ставил под ними одну букву К. И только в 37 лет начал подписываться своей фамилией.



4. Неблагозвучие настоящей фамилии.

Псевдоним Петр Замойский появился потому, что настоящая фамилия автора повестей "Лапти" и "Подпасок" была Зевалкин.



5. Сословные предрассудки.

Двоюродный дядя Николая II подписывал свои стихи и драмы К.Р. (Константин Романов), т. к. относился к правящей династии, являлся президентом Академии наук и не хотел, чтобы окружающие знали о его поэтических опытах.



**6. Желание подчеркнуть какое-то
свое качество.**

**Дмитрий Минаев выступал
под псевдонимом
Обличительный поэт.**



**7. Стремление представить себя иным,
чем в действительности
(литературная маска).**

**"Станционный смотритель",
"Выстрел", "Барышня-крестьянка",
"Гробовщик", "Метель" известны как
"Повести Ивана Петровича
Белкина", хотя написал их А.С.
Пушкин.**



Корней Чуковский.

«Мойдодыр»

**Настоящее имя
писателя Николай
Васильевич
Корнейчуков**



**Тут великий Умывальник,
Знаменитый Мойдодыр,
Умывальников начальник
И мочалок командир,
Подбежал ко мне, танцуя,
И, целуя, говорил:
"Вот теперь тебя люблю я,
Вот теперь тебя хвалю я!
Наконец-то ты, грязнуля,
Мойдодыру угодил!»**

Сколь для Алеши ни было лестно, что приписывали ему такой благородный поступок, но он любил правду и потому, сделав низкий поклон, сказал:

- Господин король! Я не могу принять на свой счет того, чего никогда не делал. Третьего дня я имел счастье избавить от смерти не министра вашего, а черную курицу, которую не любила царка за то, что не снесла она ни одного яйца...

А. Погорельский.

Черная курица, или Подземные жители.

Настоящая фамилия писателя А. Перовский.



Около дома под деревом стоял накрытый стол, а за столом пили чай Мартовский Заяц и Болванщин, между ними крепко спала Мышь -Соня. Болванщин и Заяц облокотились на нее, словно на подушку, и разговаривали через ее голову.

Милая Соня, - подумала Алиса. - Как ей, наверное, неудобно! Впрочем, она спит - значит, ей все равно!

Льюис Кэрролл.

Алиса в стране чудес.

Настоящее имя писателя Чарлз Доджсон.



**Это случилось весной, на
следующий год после того, как мы
с Томом Сойером освободили
нашего старого негра Джима, когда
как беглого раба, посадили на
пъ на ферме дяди Сайласа в
Арканзасе.**

Марк Твен.

Том Сойер-сыщик...

**Настоящее имя писателя
Сэмюэл Ленгхорн Клеменс.**





**Перед весной бывают дни такие:
Под плотным снегом отдыхает
луг,
Шумят деревья весело-сухие,
И теплый ветер нежен и упруг.
И легкости своей дивится тело,
И дома своего не узнаешь,
И песню ту, что прежде надоела,
Как новую, с волнением поешь.**

Анна Ахматова

**Настоящая фамилия
Горенко**

Назовите псевдонимы известных писателей

- Св...ч.к



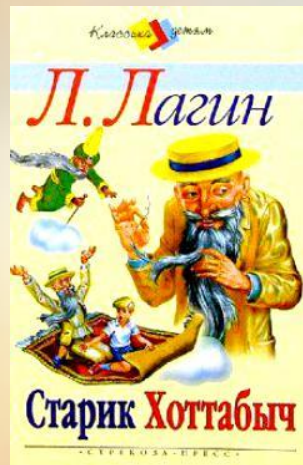
• М.Г.....



- Ч.б.с



- Лазарь Гинзбург



- Н.К.

