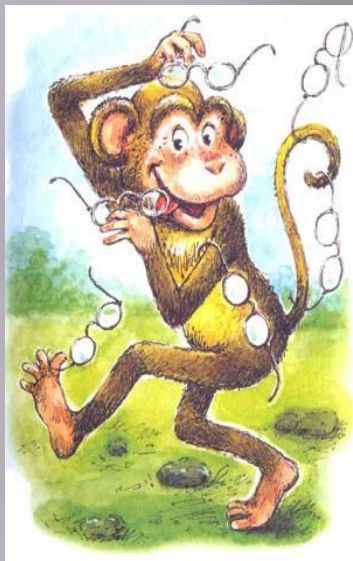




БАСНИ

4 класс

Борникова И.Р
МБОУ гимназия №1



Басни

Басня всегда поучает,
осуждает, высмеивает.

Она содержит **мораль**
(нравоучение, поучение,
вывод).



Басня – очень древний жанр. Начало ему положено в глубокой древности около VI века до нашей эры. В это время жил родоначальник басенного творчества – Эзоп. Вы, наверно, слышали такие выражения, как “эзопов язык”, “эзопова басня”.

Кто такой Эзоп? (Эзоп был рабом философа Ксанфа. Мало того, что он был рабом, так он еще посредством своих басен высмеивал людские пороки, и, конечно же, пороки знатных людей, за что они его не любили. Можно себе представить, какой тяжелой была жизнь Эзопа, но зато, благодаря своим произведениям, которые до сих пор актуальны, он приобрел всеобщую известность и признание на все века.)

Баснописец Эзоп



У каждого произведения есть свои особенности. Вот и при написании басни автор пользуется художественными приемами. Важное место среди них занимают эпитеты.

Слова, которые обозначают признаки и отвечают на вопрос “какой?”. Это и есть эпитеты.

В России писатели 18 – 19 веков тоже писали басни. Писал басни Ломоносов. Некоторые современные писатели тоже используют этот жанр в своем творчестве. Но самым известным баснописцем, конечно же был и остается К





**Спасибо за
внимание!**

