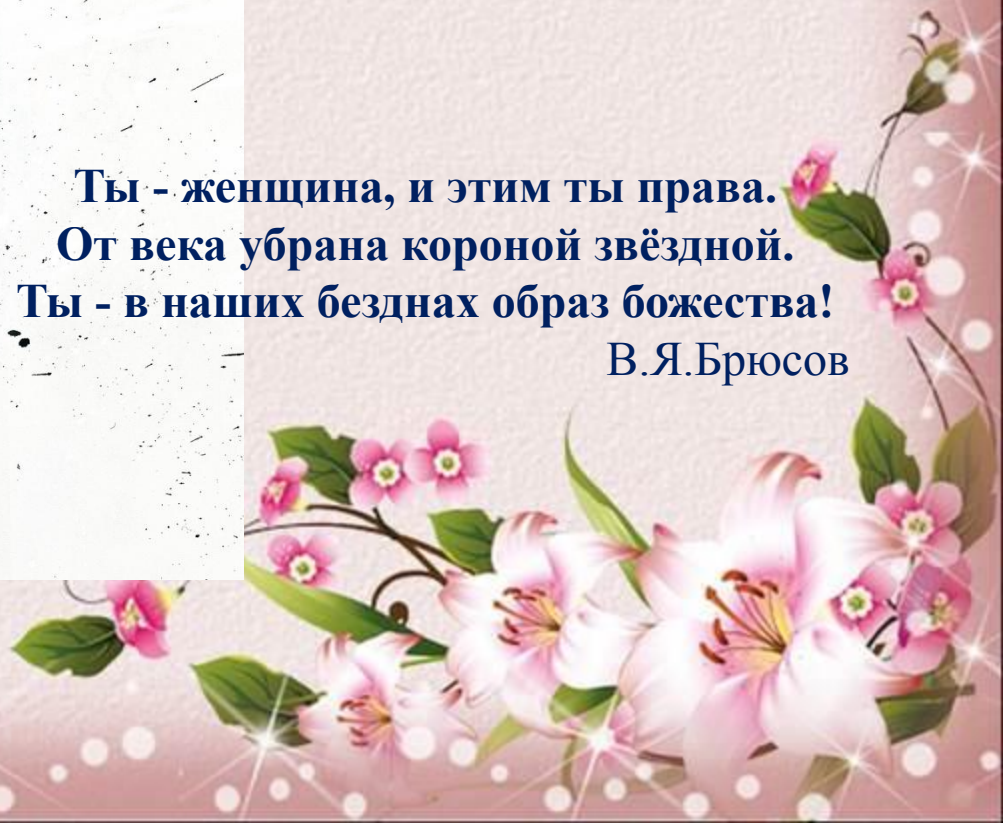


Литературно-художественный вечер
«Как Ангел ты тиха и совершенна»



**Ты - женщина, и этим ты права.
От века убрана короной звёздной.
Ты - в наших безднах образ божества!**

В.Я.Брюсов





Склоняся к юному Христу,
Его Мария осенила,
Любовь небесная затмила
Ее земную красоту.
А он, в прозрении глубоком,
Уже вступая с миром в бой,
Глядит вперед - и ясным оком
Голгофу видит пред собой.

(А.К.Толстой)





Портрет Екатерины Г.Муслийского





*Ф. Рокотов
«Портрет неизвестной
в розовом платье»*





*Ф. Рокотов
"Портрет А.П. Струйской"*

Ты помнишь, как из тьмы былого,
Едва закутана в атлас,
С портрета Рокотова снова
Смотрела Струйская на нас?
Ее глаза как- два тумана,
Полуулыбка, полуплач,
Ее глаза - как два обмана,
Покрытых мглою неудач.
Соединенье двух загадок,
Полувосторг, полуиспуг,
Безумной нежности припадок,
Предвосхищенье смертных мук.
Когда потемки наступают
И приближается гроза,
Со дна души моей мерцают
Ее прекрасные глаза.

(Н.Заболоцкий)





*И. Аргунов "Портрет неизвестной
крестьянки в русском костюме"*

**...Есть женщины в русских селеньях
С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движеньях,
С походкой, со взглядом цариц.**

**Красавица, миру на диво,
Румяна, стройна, высока,
Во всякой одежде красива,
Ко всякой работе ловка.**

Н. Некрасов





*Д. Левицкий «Портрет Екатерины
II в виде законодательницы в храме
богини Правосудия»*





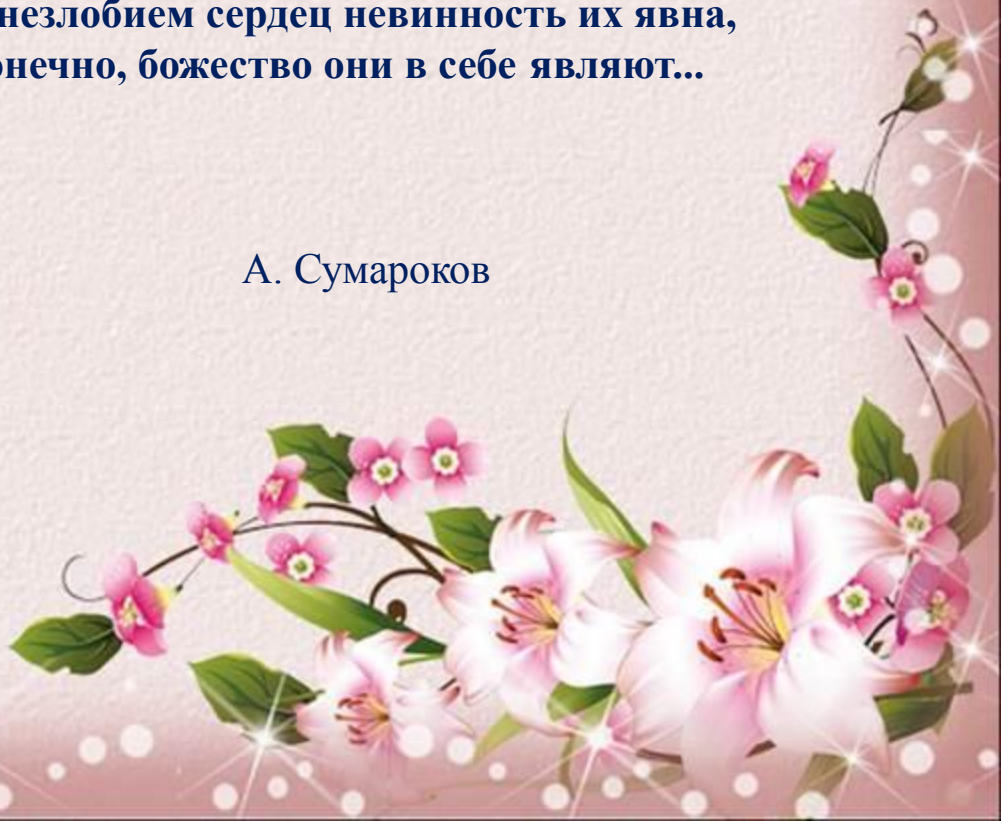
*Д. Левицкий
«Портрет Г.И. Алымовой»*





Не нимфы ль богинь пред нами здесь предстали?
Иль сами ангелы со небеси сошли
Ко обители меж смертных на земли,
Что взоры и сердца всех зрителей питали.
Как солнечны лучи, так взоры их сияют,
С красой небесною краса сих нимф равна,
С незлобием сердец невинность их явна,
Конечно, божество они в себе являют...

А. Сумароков





Ф. Боровиковский
«Портрет Великой княжны»

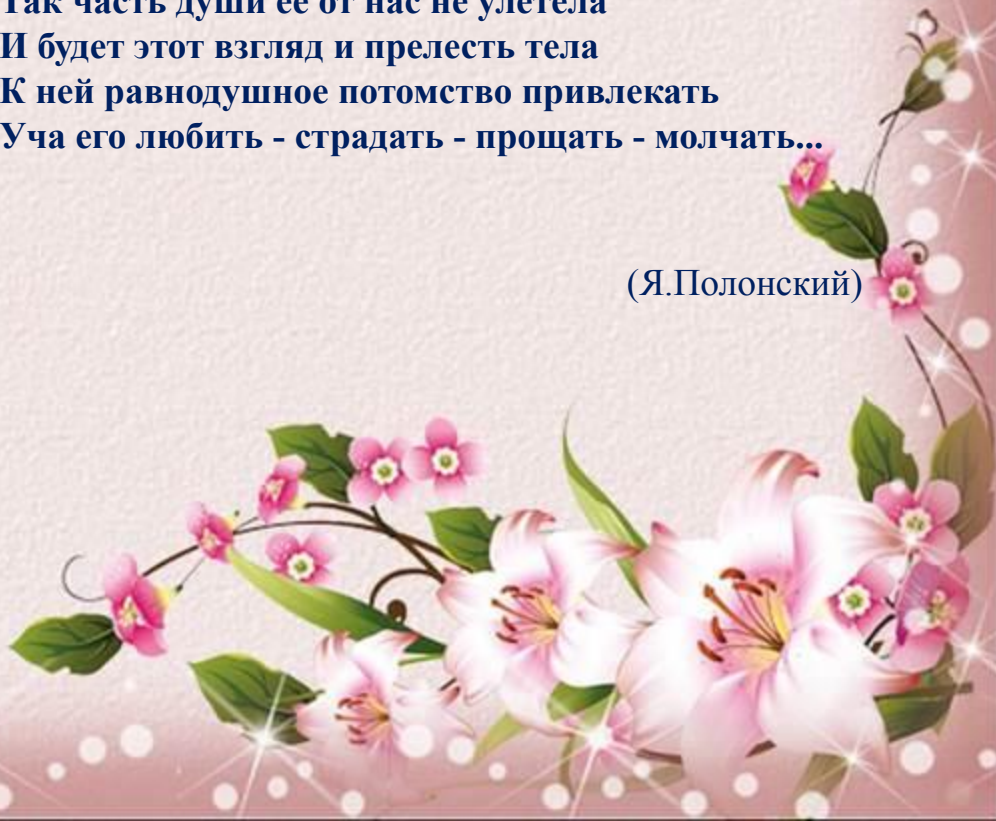




*Ф. Боровиковский
«Портрет Лопухиной»*

Она давно прошла - и нет уже тех глаз
И той улыбки нет, что молча выражали
Странанье - тень любви, и мысли - тень печали...
Но красоту ее Боровиковский спас.
Так часть души ее от нас не улетела
И будет этот взгляд и прелесть тела
К ней равнодушное потомство привлекать
Уча его любить - страдать - прощать - молчать...

(Я.Полонский)





*О. Кипренский
«Портрете С.С. Щербатовой»*



*О. Кипренский
«Портрет М.А. Потоцкой, сестры ее
С.А. Шуваловой и «эфиопянки»*





*О. Кипренский
«Портрет Н.В. Кочубей»*

Ее уж нет! Все было в ней прекрасно!
И тайна в ней великая жила,
Что юношу стремил самовластно
На видный путь и чистые дела.
Он чувствовал - возвышенные блага
Есть на Земле! Есть целый мир труда
И в нем надежд и помыслов отвага,
И бытие привольное всегда!..

Н. Языков





Портреты К. Брюллова

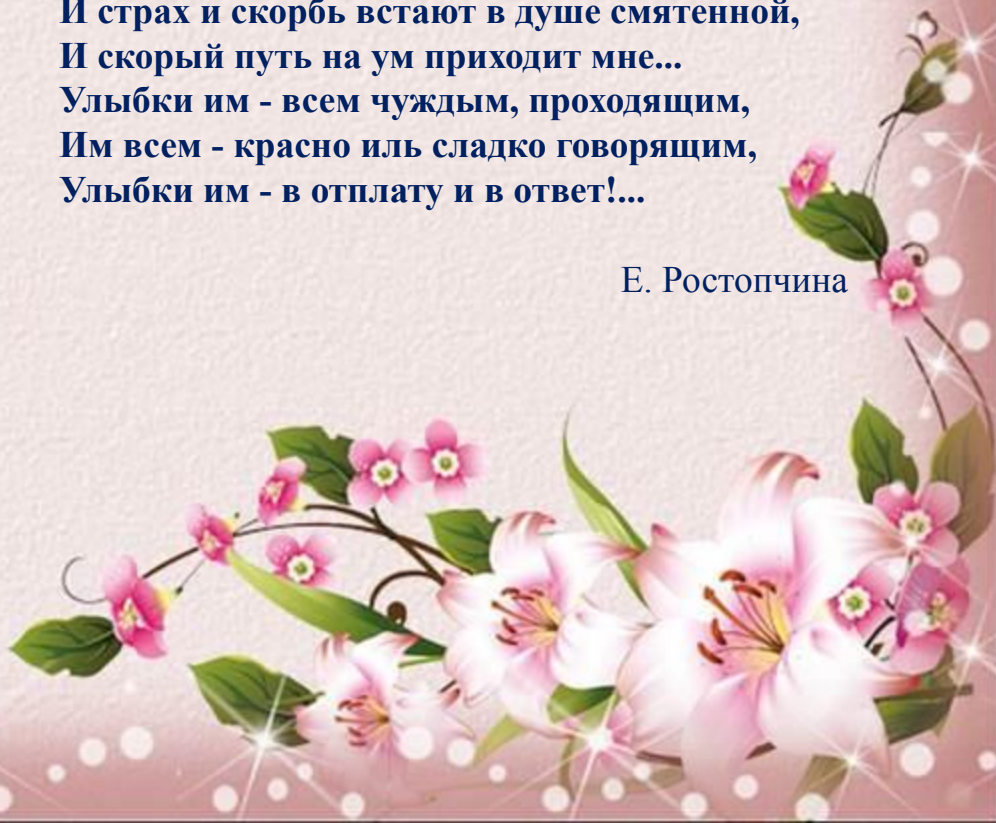




*К. Брюллова
«Портрет графини Самойловой с приемной
дочерью А. Паччини»*

Я весела средь говора и смеха
В живом кругу знакомых и друзей.
Я весела... и светского успеха
Отраден блеск для гордости моей.
Но в тайный час мечты уединенной,
В раздумья час, в домашней тишине,
И страх и скорбь встают в душе смятенной,
И скорый путь на ум приходит мне...
Улыбки им - всем чуждым, проходящим,
Им всем - красно иль сладко говорящим,
Улыбки им - в отплату и в ответ!...

Е. Ростопчина

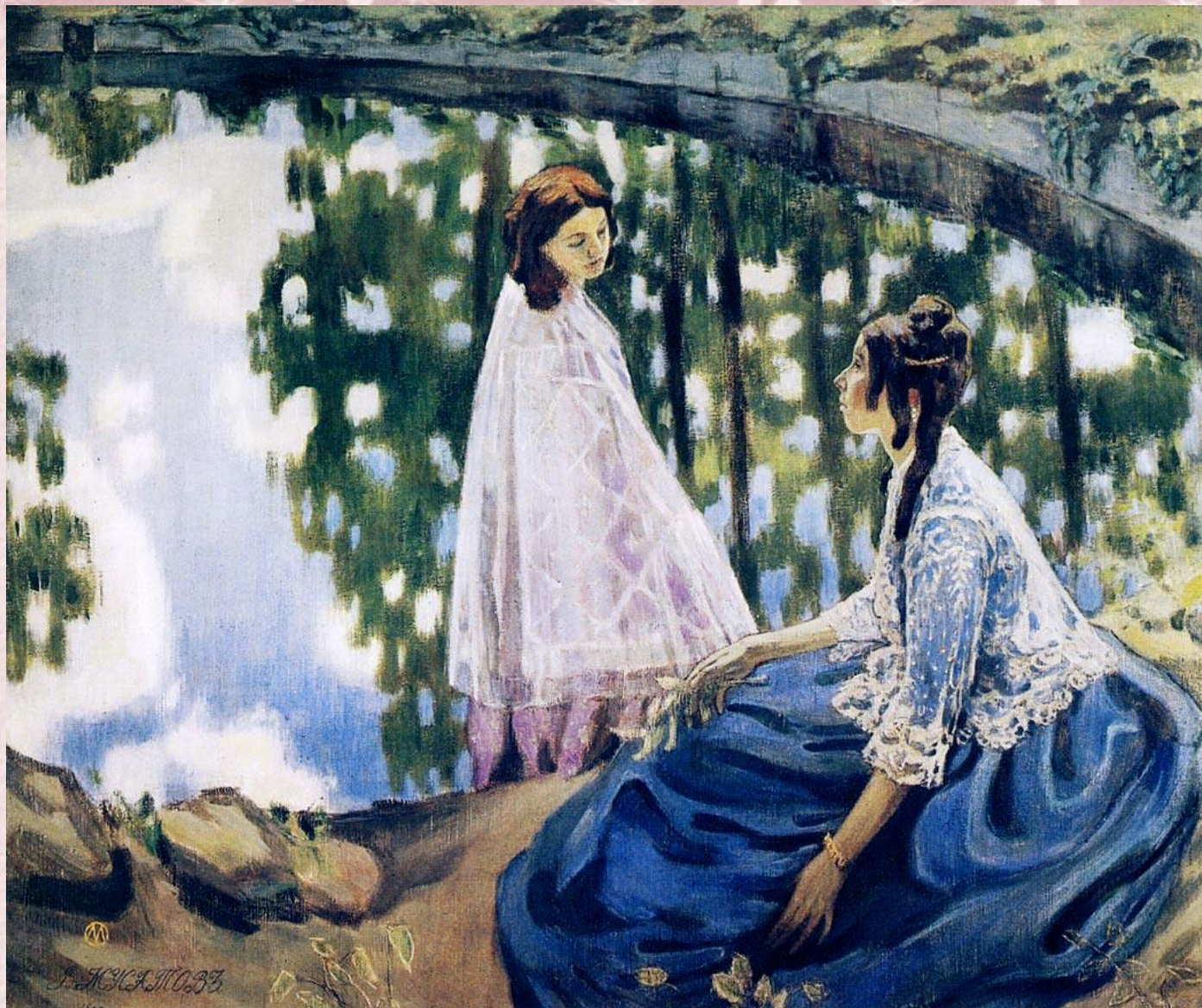


*А. Венецианов
«Крестьянка с бабочками»*



В. Тропинин «Кружевница»





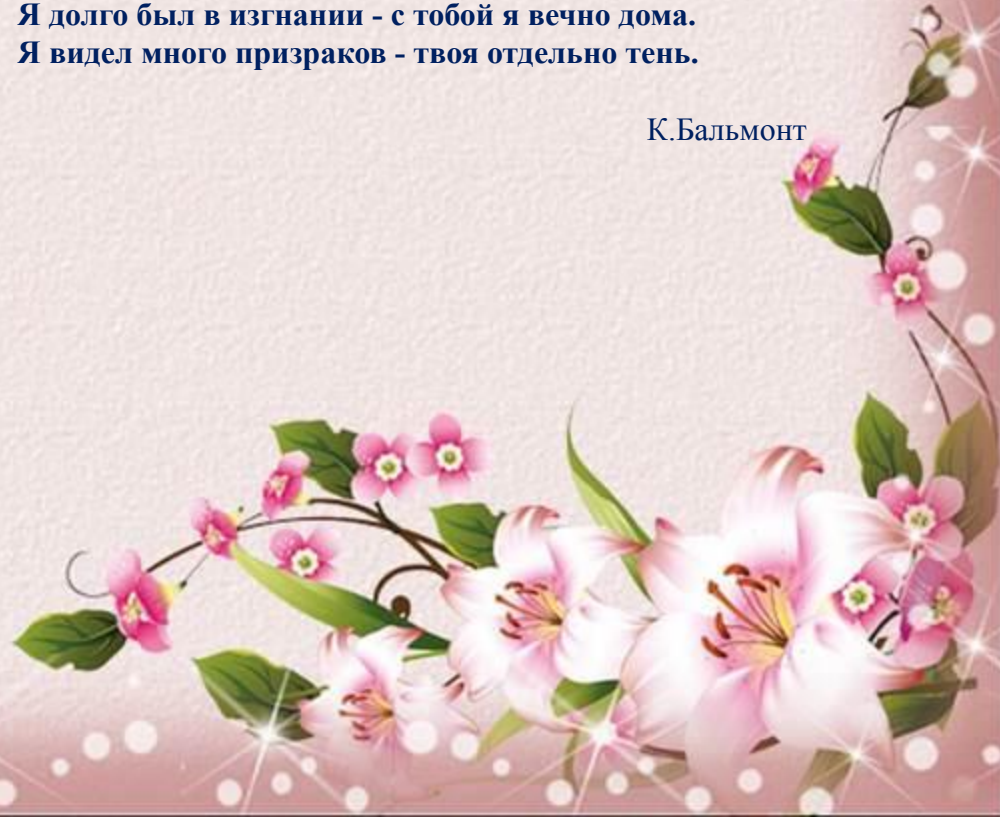
В. Борисов-Мусатов «Водоем»

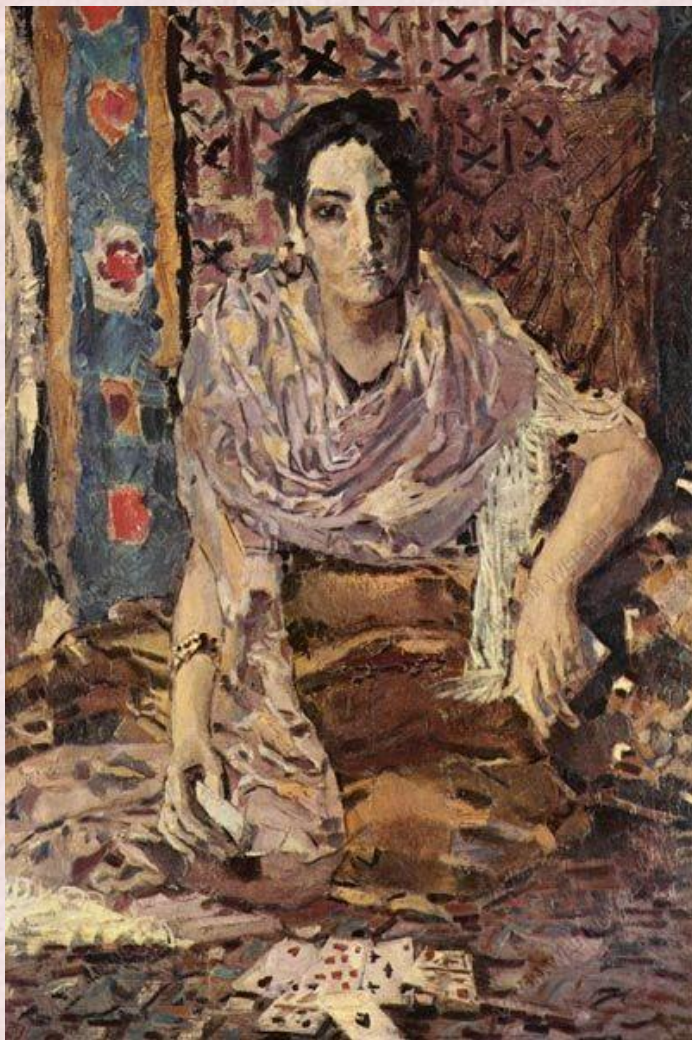


*К. Сомов
«Портрет дамы в голубом»*

Твои глаза - как тихая вода в заре вечерней.
Твоя душа - как светлая загадка той воды.
Все в жизни в изменении, и каждый час - неверней.
Твое прикосновение - как белый луч звезды.
Мерцает лишь зарницами - далекий праздник грома
Замедленные сумерки - лишь просветленный день.
Я долго был в изгнании - с тобой я вечно дома.
Я видел много призраков - твоя отдельно тень.

К.Бальмонт





М. Врубель «Гадалка»

Нет, никогда моей, и ты ничьей не будешь.
Так вот что так влекло сквозь бездну
грустных лет,
Сквозь бездну дней пустых, чье бремя не
избудешь.

Вот почему я - твой поклонник и поэт!
Здесь - страшная печать отверженности
женской

За прелесть дивную - постичь ее нет сил.
Там - дикий сплав миров, где часть души
вселенской

Рыдает, исходя гармонией светил.
Сама себе закон - летишь, летишь ты мимо,
К созвездиям иным, не ведая орбит,
И этот мир тебе - лишь красный облак дыма,
Где что-то жжет, поет, тревожит и горит!

А.Блок





*К.Малевич
«Девушка с красным гребнем»*

Бабзоби пелись губы,
Вэзоми пелись взоры,
Пиэзо пелись брови,
Лиээй пелся облик,
Гзи-гзи-гзэо пелась цепь.
Так на холсте каких-то соответствий
Вне протяжения жило Лицо.

В.Хлебников





К. Петров-Водкин «Мать»



С какою нежностью покоит на руках
Она свое дитя в задумчивом молчаньи!..
На сомкнутых губах лежит печать
страдания,
И ласка тихая в опущенных глазах...
С тревогою прижав дитя к груди своей,
В его грядущее она глядит с тоскою,
И хочет мать закрыть беспомощной рукою
Свое дитя от слез, печали и скорбей...

Г. Галина



Бывают женщины такие,
Что входят в дом - и вмиг светло.
И тают глыбы ледяные,
Когда струится их тепло.
Душа открыта нараспашку,
А сердце - райский уголок.
Отдаст последнюю рубашку
И часть души, чтоб сразу впрок.
Без лишних слов тебе поможет,
Твой груз разделит пополам,
А надо - вылезет из кожи,
Чтоб жизнь вернуть твоим глазам.
Улыбкой - звёзды зажигает.
Печаль с собою унесёт,
И вечно вся в мечтах витает
И к миру всех людей ведёт.



Лина Томчи

