

Литература XX века

Русская литература XX века имеет крайне сложную, даже трагическую, историю. Это связано с коренными изменениями в жизни страны, начавшимися на рубеже 19-20 века.

- ✓ Россия пережила три революции: 1905 год., Февральскую и октябрьскую 1917 г;
- ✓ Русско – японскую войну 1904-1905гг;
- ✓ Первую мировую войну 1914-1918гг;
- ✓ Гражданская война

Внутриполитическая обстановка в нашей стране в это время была крайне сложной.

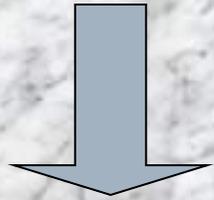
Рубеж веков был ознаменован значительными научными открытиями. Они перевернули представления о познаваемости мира. Это привело к поиску объяснения новых явлений через религию, мистицизм.

Философ Николай Бердяев так охарактеризовал это время:

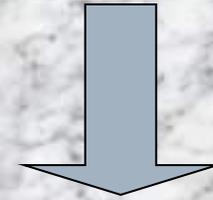
« Это была эпоха пробуждения в России самостоятельной философской мысли, расцвета поэзии и обострение эстетической чувствительности, религиозного беспокойства и искания, интерес к мистике и оккультизму. Появились новые души, были открыты новые источники творческой жизни...».

Итак, на смену одному господствующему мировоззрению пришло многообразие мнений, идей во всех областях жизни.

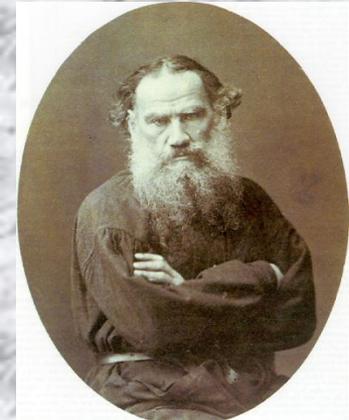
Литература XX века



Сохраняет традиции
русской классической
литературы



Появляются новые
литературные
направления



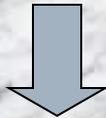
В это время реалистическая эпоха русской культуры сменяется модернистской.

Модернизм – общее название разных направлений в искусстве конца 19 – начала 20 века., провозгласивших разрыв с реализмом, отказ от старых форм и поиск новых эстетических принципов.

Все модернистские направления очень разные, имеют разные идеалы, преследуют разные цели, но сходятся они в одном: работать над ритмом, словом, довести игру звуков до совершенства

История развития русской литературы XX века

- До 1917 года русская литература была единой.
- После 1917 года разделилась на параллельно существующие:



литературу русского
зарубежья

русскую отечественную
литературу

- В 80-90 гг. восстановилось единство русской литературы
-

Тематика русской литературы XX века

- В 20-е гг. XX века господствовала тема «гражданской войны».



Тематика русской литературы XX века



- С 1941 года – тема Великой Отечественной войны и народного подвига.
-

Тематика русской литературы XX века

- В 50-60-е гг. – переосмысление роли войны, раскрытие противоречий в мирной жизни («Судьба человека» М.Шолохова, «Районные будни» В.Овечкина).
 - Появление нового поколения писателей, которые критически подходили к истории и к современной жизни народа и государства: В. Аксёнов, В.Дудинцев, И.Бродский, А. Солженицын и др.
 - Интерес писателей к нравственным конфликтам (В.Розов, А.Вампилов, А.Володин).
-

Тематика русской литературы XX века

- В 60-70-е гг. – взлёт поэзии: Е.Евтушенко, Б.Ахмадулина, Р.Казакова, А.Вознесенский, Р.Рождественский, Н.Рубцов.
 - Интересна «деревенская проза»: Ф.Абрамов, В.Белов, В.Распутин, В.Шукшин, Б.Можаев.
 - Возникает авторская песня: А.Галич, В.Высоцкий, Б.Окуджава, Ю.Визбор, Ю.Ким и др.
-

Тематика русской литературы XX века

- В 80-90-е гг. стали доступны произведения писателей русского зарубежья: Набокова, И.Бродского и др.
 - Появляются недоступные ранее для читателей произведения: «Реквием» А.Ахматовой, «Окаянные дни» И. Бунина, «По праву памяти» А. Твардовского.
-

Воздействие на русскую литературу XX века

- Оказали журналы «Москва» и «Новый мир».

