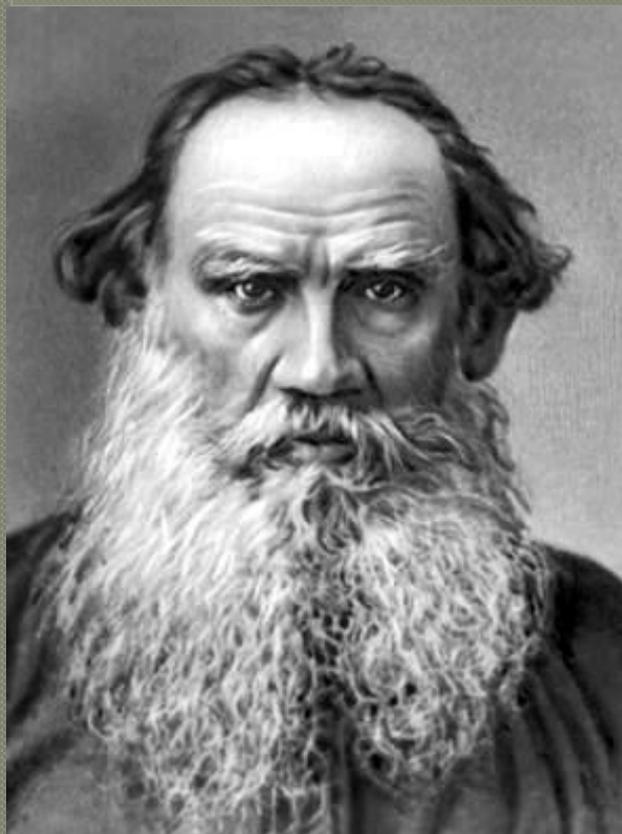
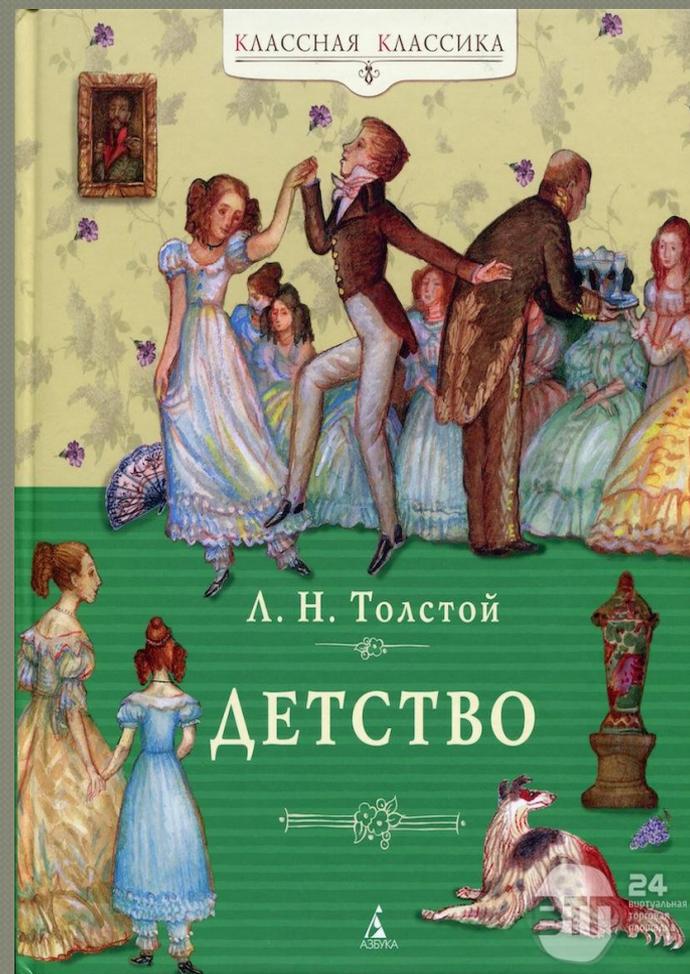
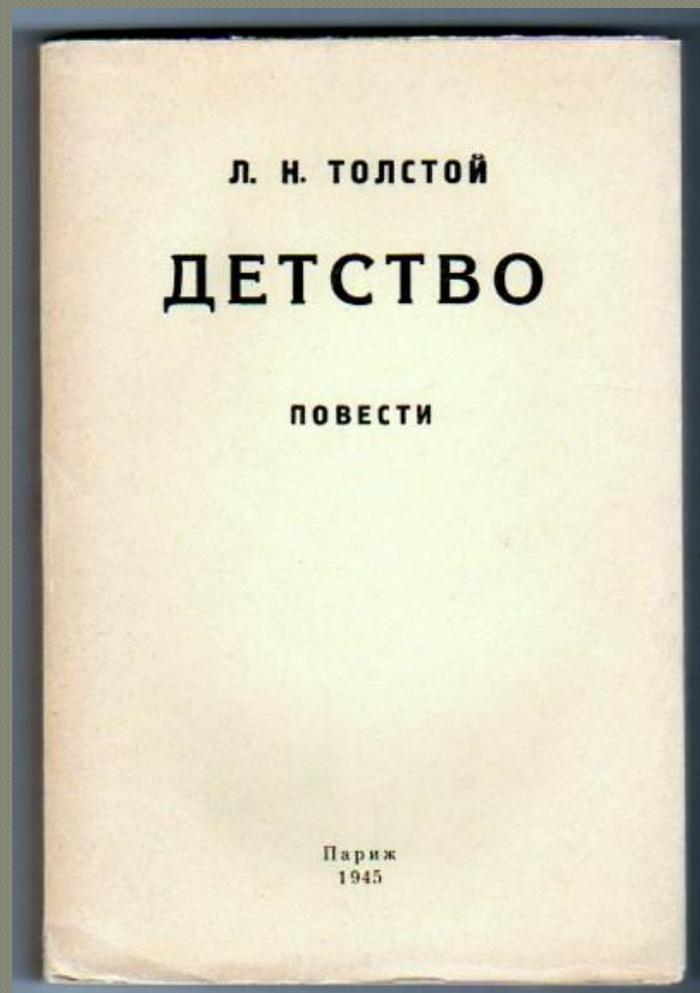


# Лев Николаевич ТОЛСТОЙ

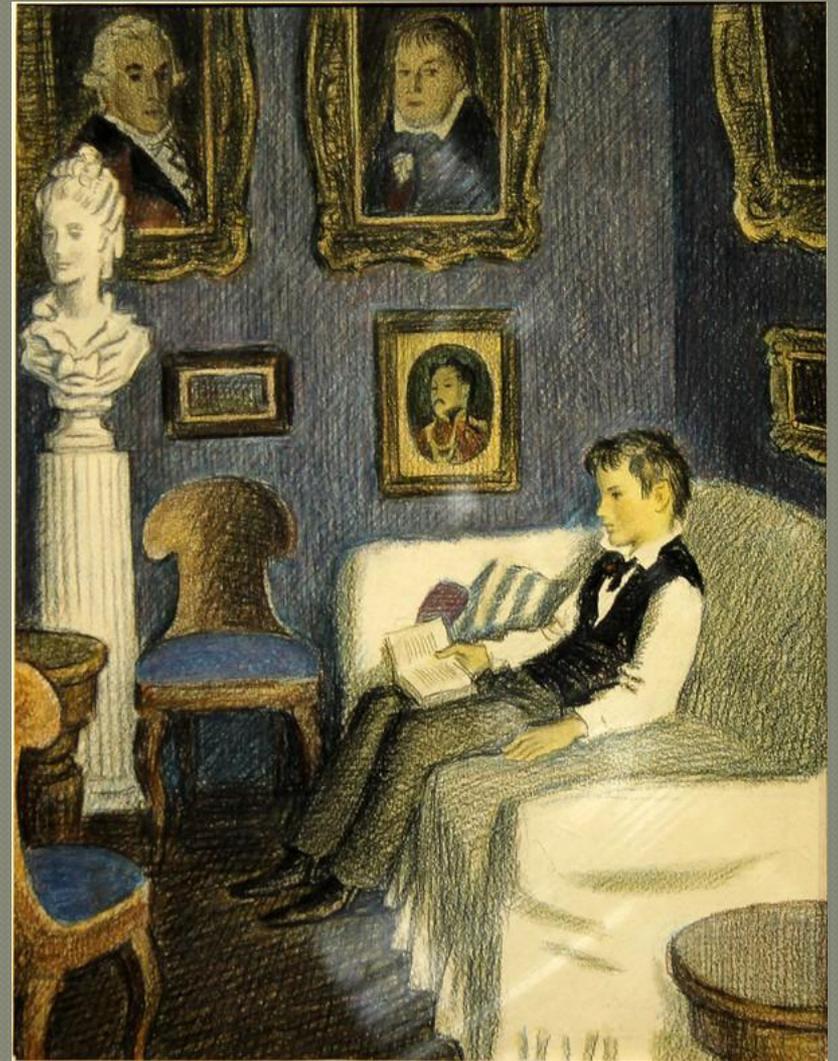


## ПОВЕСТЬ «Детство»



«Детство» — первая повесть автобиографической трилогии Льва Толстого, впервые напечатана в 1852 году в журнале «Современник», № 9.

Эта книга описывает большие психологические переживания, которые испытывают многие мальчики в детстве: первая влюблённость, чувство несправедливости, обида, стеснение.



В 1851 году Толстой с братом Николаем отправился на Кавказ, чтобы поступить на военную службу. На Кавказе Л. Н. Толстой написал свою первую повесть “Детство”. Под названием “История моего детства” повесть была напечатана в журнале “Современник”.

Повесть писалась более года и четыре раза заново редактировалась автором.

Л. Н. Толстому было 24 года, когда в лучшем, передовом журнале тех лет - «Современнике» - появилась повесть «Детство». В конце печатного текста читатели увидели лишь ничего не говорившие им тогда инициалы: Л. Н.

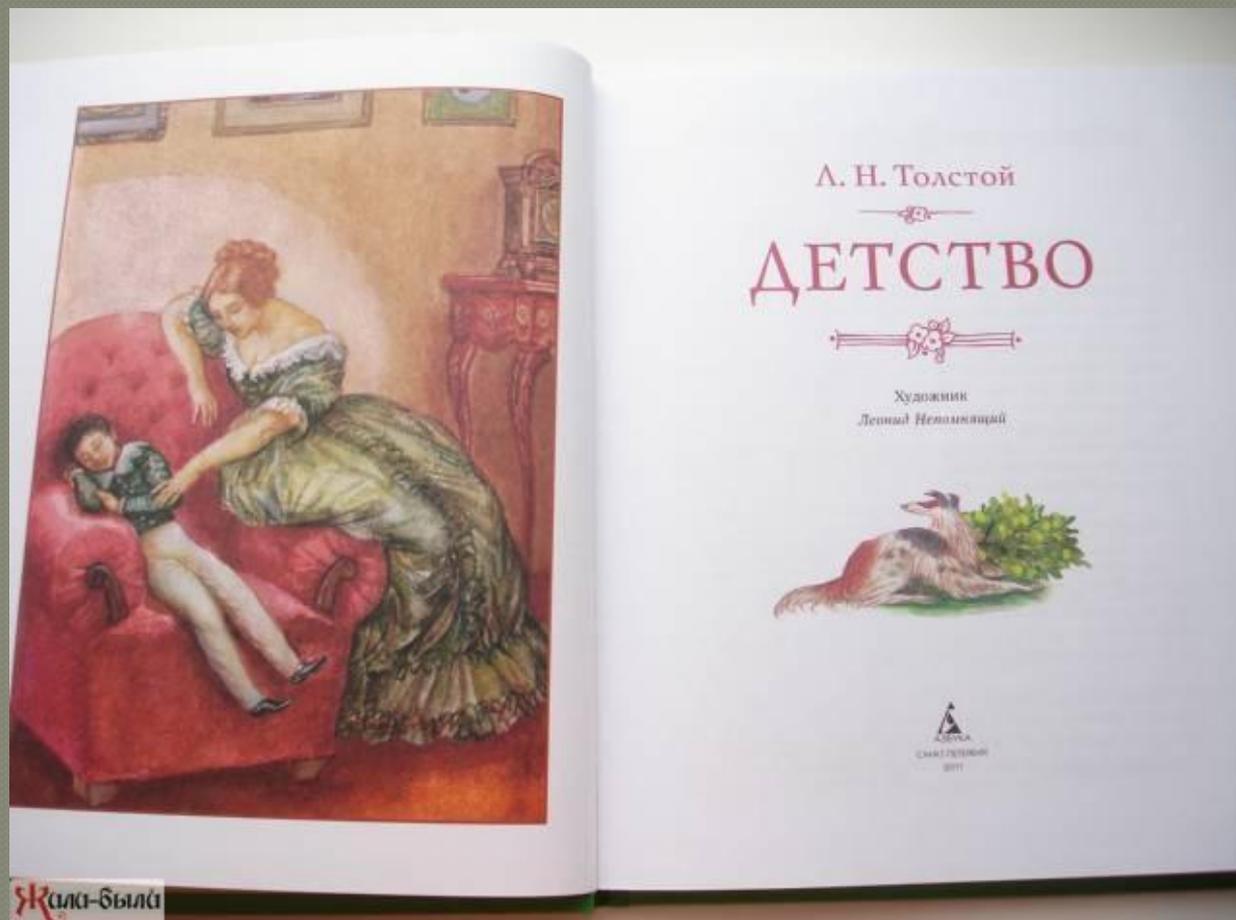
Отправляя свое первое создание редактору журнала, Н. А. Некрасову, Толстой приложил деньги - на случай возвращения рукописи. Отклик редактора, более чем положительный, обрадовал молодого автора «до глупости». Первая книга Толстого - «Детство» - вместе с последующими двумя повестями, «Отрочеством» и «Юностью», стала и первым его шедевром. Романы и повести, созданные в пору творческого расцвета, не заслонили собой эту вершину.

«Это талант новый и, кажется, надежный», - писал о молодом Толстом Н. А. Некрасов

Внешне незамысловатое повествование о детстве, отрочестве и нравственному облику героя, Николеньки Иртеньева, открыло для всей русской литературы новые горизонты. Ведущий критик тех лет, Г. Чернышевский, рецензируя первые сборники Толстого («Детство и Отрочество», «Военные рассказы»), определил суть художественных открытий молодого писателя двумя терминами: «диалектика души» и «чистота нравственного чувства».

## Персонажи

- Коля — от его имени ведётся повествование
- Володя — брат Коли
- Наталья Савишна — няня Коли
- Карл Иванович — учитель немецкого
- Мама
- Папа



## **Сюжет**

Первые главы повести знакомят читателя с главными людьми в жизни главного героя: учитель Карл Иванович, мама, папа. Идёт описание жизни и событий в усадьбе вдали от шумной и суетливой столицы. Мелочи, которые доставляют неприятности и мелочи, которые радуют. Красочно описываются первые впечатления в детстве мальчика: влюблённость, обида, жалость, предвкушение, горечь прощания. В какой-то момент становится известно, что Коля и Володя переезжают в Москву.

## Цитата

«Вернутся ли когда-нибудь та свежесть, беззаботность, потребность любви и сила веры, которыми обладаешь в детстве? Какое время может быть лучше того, когда две лучшие добродетели — невинная веселость и беспредельная потребность любви — были единственными побуждениями в жизни?»



Лев Николаевич Толстой  
в юности,  
зрелости,  
старости

Глава I Учитель Карл Иванович

Глава II Маман

Глава III Папа

Глава IV Классы

Глава V Юродивый

Глава VI Приготовления к охоте

Глава VII Охота

Глава VIII Игры

Глава IX Что-то вроде первой любви

Глава X Что за человек был мой отец?

Глава XI Занятия в кабинете и гостиной

Глава XII Гриша

Глава XIII Наталья Савишна

Глава XIV Разлука

Глава XV Детство

Глава XVI Стихи

Глава XVII Княгиня Корнакова

Глава XVIII Князь Иван Иванович

Глава XIX Ивины

Глава XX Собираются гости

Глава XXI До мазурки

Глава XXII Мазурка

1. В каком году была написана повесть?
2. В каком журнале ?
3. Как изначально называлась повесть ?
4. Что Толстой приложил на случай возвращения рукописи?
5. От чего имени ведётся повествование?