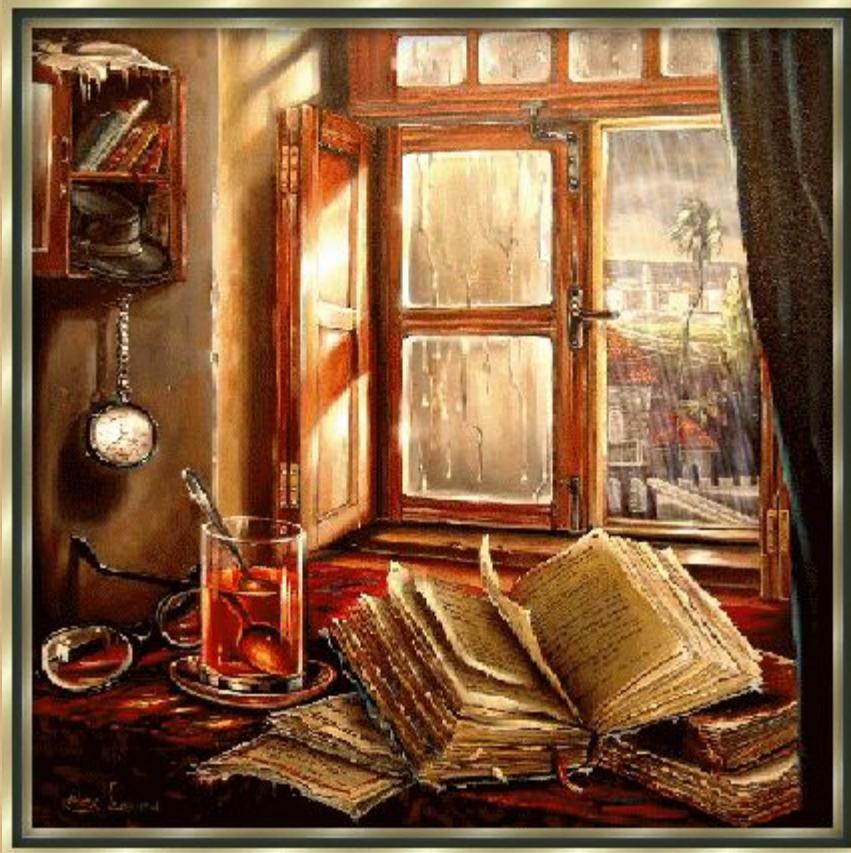


Проект  
подготовлен  
ученицей 7а класса  
МБОУ «СОШ №1»  
пгт Уренгой  
Пуровского района  
ЯНАО  
**Дудкиной  
Анастасией**





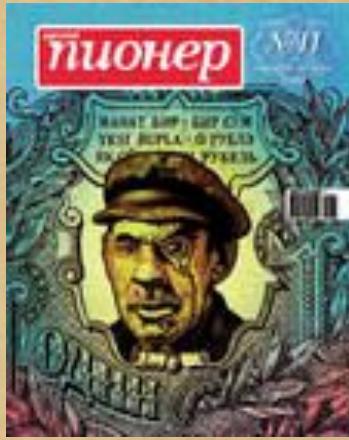
# Лев Абрамович Кассиль

Кассиль Лев Абрамович (1905 - 1970) Русский писатель, член-корреспондент советского периода. Родился 27 июня в слободе Покровской (г. Энгельс на Волге) в семье врача и учительницы музыки. С детства неуемный фантазёр, в юности активный общественник. Разносторонняя одаренность Льва Кассиля проявилась уже в гимназии: воспитанный в интеллигентной семье, он с детства хорошо играет на пианино, с успехом изучает иностранные языки, прекрасно рисует, сильный шахматист, способный математик. Однако особенно он любит сочинять разные истории, а в 9 лет написал свое первое стихотворение.





С 1925 начал литературную деятельность, был привлечен В.В.Маяковским к работе в журнале «Новый ЛЕФ» (1927);



в конце 1920–1930-х годов сотрудничал с журналом «Пионер»;

выступал в газете «Известия» с очерками (Ледовый комиссар – о «челюскинской» эпопее О.Ю.Шмидта, Поднят потолок мира – о полете стратостата «СССР», Искусство удивляться – об успехах советской авиации, и т.п.).





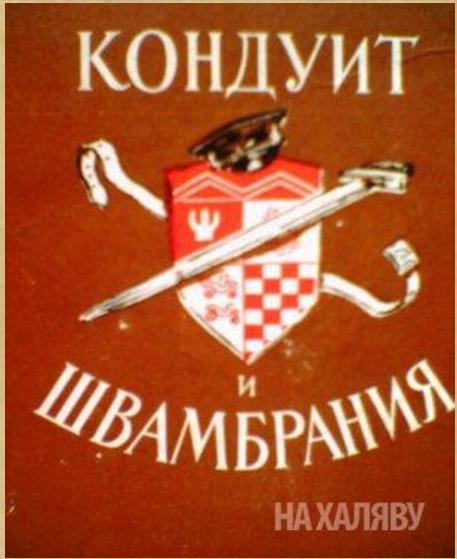
Тогда же выходят в свет первые книги Кассиля для детей: научно-популярные очерки

- Вкусная фабрика (1930),

- Планетарий (1931)

- Лодка-вездеход (1933)

принесшие ему быструю и долговременную читательскую любовь и славу одного из классиков детской отечественной литературы 20 в.



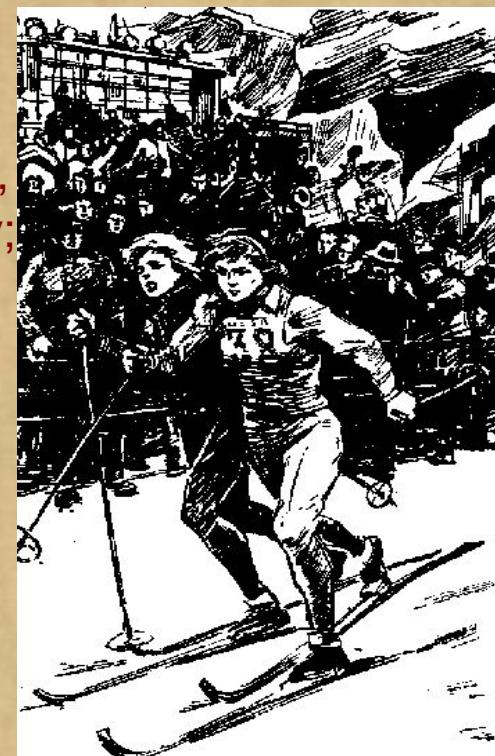
Детство и гимназические годы Льва Абрамовича Кассиля совпали с событиями, которые потрясли весь мир: Первая мировая война и революция 1917 года в России. В повести «Кондукт и Швамбрания» автор обращается к собственному детскому опыту и рассказывает о событиях, в которых участвовал он сам и его семья. Там есть все: и захватывающие дух приключения, и уморительные проделки, и замечательные исторические зарисовки России начала века. ... В конце зимы 1914 года отыскали наказание в углу братья-гимназисты Леля и Оська неожиданно для самих себя открывают Великое государство Швамбранское, расположенное на материке Большого Зуба населяют его героями и играют в эту волшебную игру много лет. А еще это рассказ про гимназистов и их школьную жизнь, про проказы и шалости...

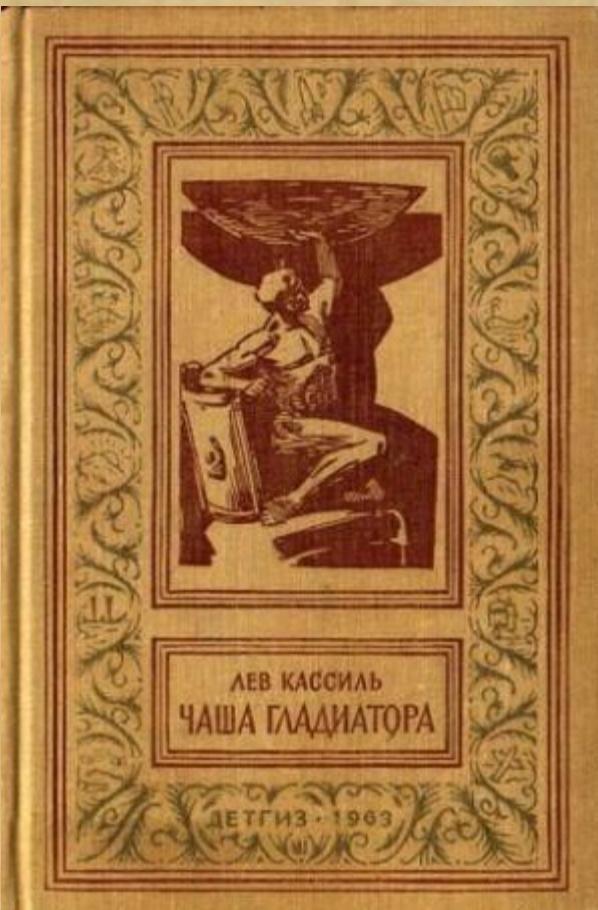
В годы войны Л.А. Кассиль – военный корреспондент в Заполярье. Военной теме и проблеме формирования характеров посвящены его повесть «Улица младшего сына» (в соавторстве с М. Поляновским), рассказавшая о жизни и смерти юного партизана Володи Дубинина; повести «Черемыш, брат героя» (1938), «Великое противостояние» (ч. 1–2, 1941–1947), передающей процесс духовного взросления «незаметной» девочки Симы Крупицыной, благодаря мудрому человеку и выдающемуся режиссеру неожиданно открывшей в себе талант не только и не столько актрисы, сколько незаурядной и сильной личности.





Лев Кассиль, выступает в различных жанрах. В 1937 году он написал первый советский спортивный роман «Вратарь республики», отразивший, в числе прочего, не охлаждающую у писателя на протяжении всей жизни страсть футбольного болельщика; 1956г- «Ход белой королевы» , посвященный лыжному спорту;





в 1961 — роман «Чаша гладиатора»  
Эта книга о дружбе, которая связывает  
воедино все поколения нашего народа, старых  
и малых, отцов и детей, дедов и внуков. В  
книге рассказывается о жизни русского силача -  
великаны, старого циркового атлета Артема  
Незабудного, долгие годы скитавшегося за  
рубежом и под старость вернувшегося к себе  
на Родину, в степной поселок Сухоярку, где он  
когда-то, до революции, работал шахтером.  
Здесь он увидел совсем новую для него жизнь,  
которую создали его землянки, обрел верных,  
заботливых друзей.

в 1967 —  
«Спортивные рассказы», отдавая дань своей  
влюбленности в спорт. Он был  
знатоком спорта, спортивным обозревателем и,  
можно сказать,  
высокопрофессиональным спортивным  
болельщиком.

21 июня 1970 года Лев Кассиль отметил в дневнике: «Приглашают поехать почётным гостем в Ленинград на IV Всесоюзный слёт пионеров. Вряд ли смогу... Сил нет. Записал по радио обращение к участникам слёта». Через несколько часов Кассиль умер. (От инфаркта, случившегося, когда он смотрел трансляцию финального матча на первенство мира по футболу). Похоронен на Новодевичьем кладбище. В городе Энгельс существует Дом-музей Льва Кассиля, в том же Энгельсе есть улица его имени, на Площади Свободы ему установлен памятник.

