

ЛЕТОПИСИ



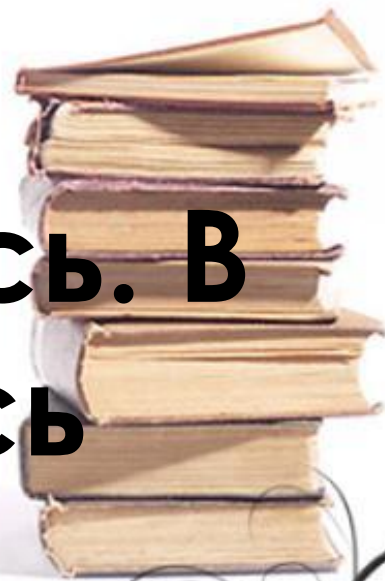


**Лѣтопись (или
летопѣсец) —
погодовѣй, более или
менее подробный
рассказ о событіях.**





**Рассказ о событиях
каждого года в
летописях обычно
начинался словами: «В
лето» — отсюда
название — летопись. В
Византии назывались
хрониками.**



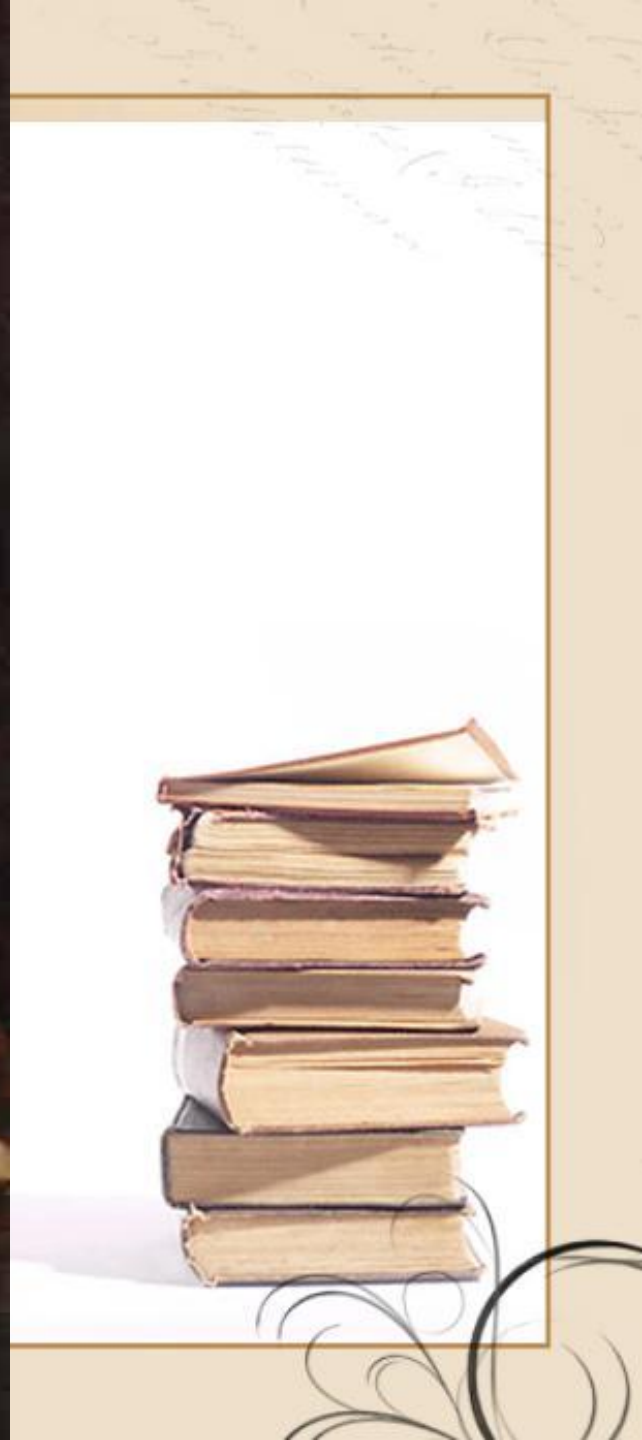
þæt spæc þæt sicut þo pua suo marlande. þi liueri at e nu e nu
 lundz z ombeth sigd gude geþai synest m se va tunc m
 eillat z m gþallz hemmgu z þ hug ek at hri harte hsmna
 gud hapu h uolir z ibipet bde b z bndant. heilagv i
 du pua de lua seg m hugv at h m v o a smuallde fu condr
 ep m is y p nos z suo sem v hapu ceti napu suo nlynu
 v hapua ceti b g do y p fu z z lu guat btmu se ek gndual

vnte þa
 vdo þ v
 sigd h þ
 ek ul hdp
 u. s. b. g. d.
 suor mlog
 z þ ntr ep



**составитель
такого
произведения мог
называться
летописцем**





**Древние славяне
стали собирать и
записывать
ходившие между
ними предания о
своей былой жизни,
к этому возник
интерес.**



Фидѣныа своѣго. тако мощно
Фидѣти убо кмъ. немощно бо
срѣти убо кмъ. естество аанлъ
скаго. тако и мои си великы
и не вѣрмоути Фидѣти а нгѣка
го естество. а ода шеть бо ю въ
днѣ столпъ. а блаженъ. а вно
ши столпъ. а гмѣнь. то се место
лпъ. а ода шенъ. а нгѣка
шпрѣни. а мнѣноши. а нгѣка
тако и се. а влѣноши. а нгѣка
а по ка. а влѣноши. а нгѣка
ти. а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка

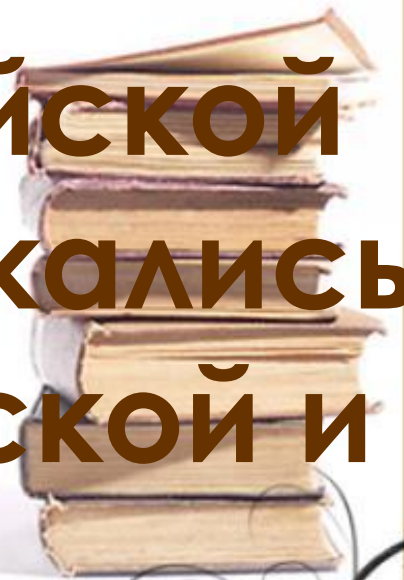
Игуменъ силѣ стрѣтами
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка
а нгѣка. а влѣноши. а нгѣка



Летописи - важнейшие
исторические
источники, самые
значительные памятники
общественной мысли и
культуры Древней Руси.



**Обычно в летописи
излагалась русская
история от ее начала,
иногда летописи
открывались библейской
историей и продолжались
античной, византийской и
русской.**



**Составлению
летописей придавалось
большое значение, к
ним обращались в
политических спорах,
при дипломатических
переговорах**



**Списков летописей
дошло не менее 1500.
В их составе
сохранились многие
произведения
древнерусской
литературы**



"Поучение"

Владимира "Поучение"

Владимира Мономаха"

Поучение" Владимира

Мономаха, "Сказание

о Маммаевом

побоище", "Хождение

за три моря"

Афанасия Никитина





МОНОМАХ





ЗАВѢЩАНІЕ ВЛАДИМИРА МОНОМАХА
ДѢЯНИЯ. II 25.



АФАНАСИЙ НИКИТИН







ТВЕРЬ



ФЕОДОСИЯ



временных лет". Ее
создателем считают
Нестора Повесть
временных лет". Ее
создателем считают
Нестора - монаха
Печерского
монастыря в Киеве,





НЕКТОР



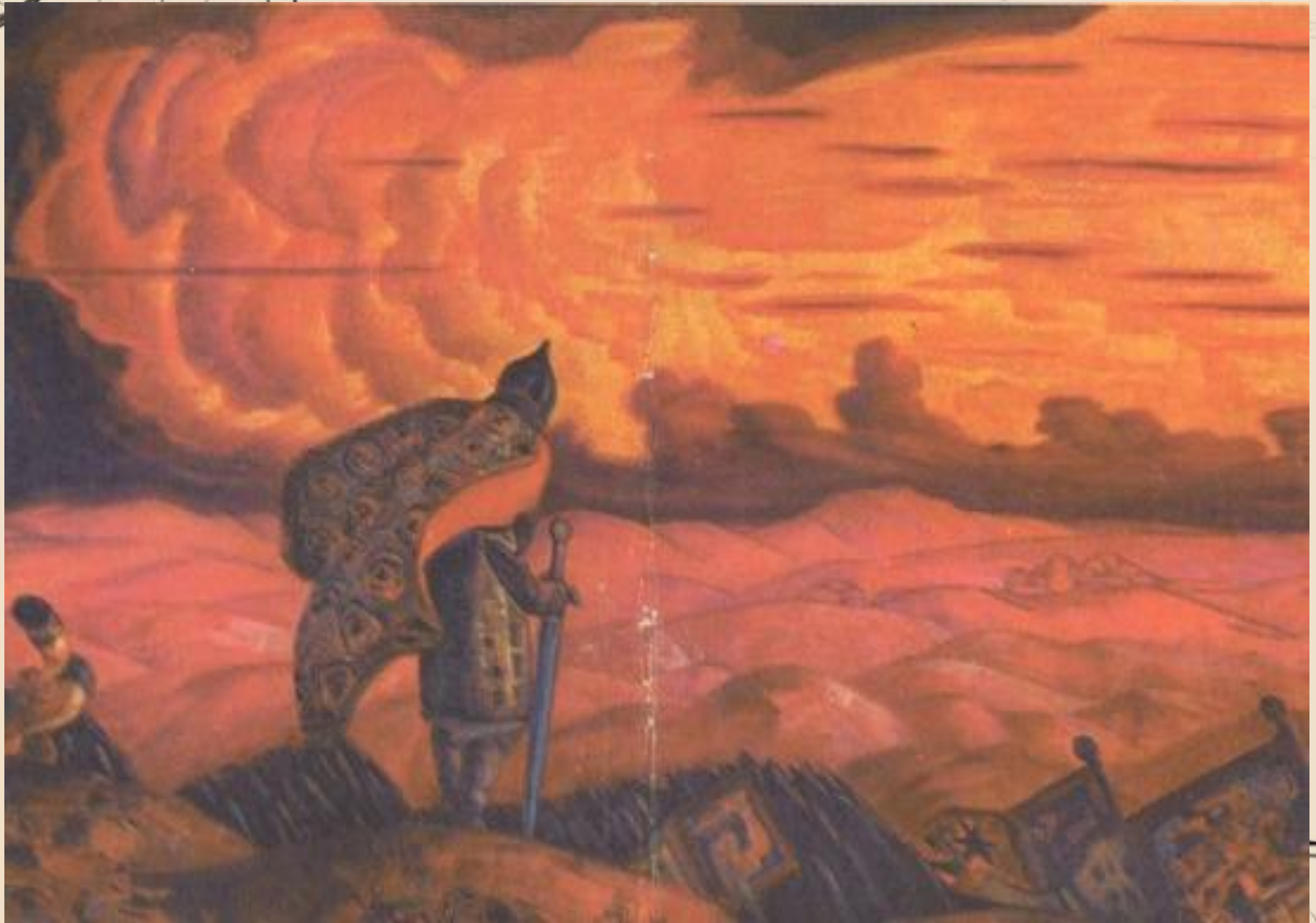
**"Слово о полку
Игореве" дает
исключительное по
красоте и лиричности
описание похода
князя Игоря против
половцев.**





ДОКО

О ПЛДКУ ИГОРЕКЪ,
ИГОРА СЫНА СКАТЪСЛАВЛА,
ВНУКА ОЛДРОКА.





Не лѣполи ны вѣшетъ,
братіе, начяти
старыми словесы
трудныхъ повѣстій
о пѣлкѣ Игоревѣ,
Игоря Святъславича!



Не красным старым
слогом, братие,
пристало нам начать
скорбные повести
о полку Игореве,
Игоря Святославича!



