

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
К ИНТЕГРИРОВАННОМУ УРОКУ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В 5 КЛАССЕ

ТЕМА
«КРАСОТА РОДНОЙ ПРИРОДЫ В СТИХОТВОРЕНИЯХ ПОЭТОВ XIX ВЕКА»

- ◉ Мы живая частичка природы.
- ◉ Нам природу беречь и любить,
- ◉ В благодатные дни и в невзгоды
- ◉ У природы учиться жить.

А. Шапошников

Шапошникова Лидия Александровна,
учитель русского языка и литературы
Кирсановской СОШ Тоцкого района

«БЕРЕЗОВАЯ РОЩА» И.И.ШИШКИН



И.И.ШИШКИН «ИВЫ»

И.И. ЛЕВИТАН «ЛЕТО»

И.И. Левитан «Лето»
1899, масло, 21,5х27,5 см.
Музей-квартира С.М. Кускова, Москва

«Лето» — картина, написанная И.И. Левитаном в 1899 году. Это одно из его последних произведений, созданное незадолго до его смерти. Картина изображает пейзаж с рекой, лесом и холмами, наполненный светом и теплотой, что отражает настроение лета.

Картина «Лето» является частью коллекции Музея-квартиры С.М. Кускова в Москве. Она была приобретена в 1918 году и хранится в одной из комнат квартиры, где жил Левитан. Картина представляет собой прекрасный образец русского пейзажизма, который Левитан развивал в своем творчестве.

«Лето» — это картина, которая передает ощущение тепла и радости, характерное для этого времени года. В ней можно увидеть реку, которая течет по долине, окруженной холмами и лесом. Небо над рекой светлое и ясное, что добавляет картине ощущение свежести и воздуха.

Картина «Лето» — это произведение, которое можно считать одним из самых красивых и значительных работ И.И. Левитана. Она не только передает красоту природы, но и отражает настроение художника, которое было связано с этим временем года. Картина является ценным объектом искусства и заслуживает внимания и уважения.

«Лето» — это картина, которая была написана в 1899 году, но которая до сих пор остается актуальной и интересной. Она является прекрасным примером того, как можно передать настроение и атмосферу времени года с помощью искусства. Картина «Лето» — это произведение, которое стоит увидеть и оценить.

«Лето» — это картина, которая была написана в 1899 году, но которая до сих пор остается актуальной и интересной. Она является прекрасным примером того, как можно передать настроение и атмосферу времени года с помощью искусства. Картина «Лето» — это произведение, которое стоит увидеть и оценить.

«Лето» — это картина, которая была написана в 1899 году, но которая до сих пор остается актуальной и интересной. Она является прекрасным примером того, как можно передать настроение и атмосферу времени года с помощью искусства. Картина «Лето» — это произведение, которое стоит увидеть и оценить.

«Лето» — это картина, которая была написана в 1899 году, но которая до сих пор остается актуальной и интересной. Она является прекрасным примером того, как можно передать настроение и атмосферу времени года с помощью искусства. Картина «Лето» — это произведение, которое стоит увидеть и оценить.

ИВАН САВВИЧ НИКИТИН

(1824 1861)

Родился в Воронеже в семье
зажиточного мещанина,
владельца свечного завода.

Окончив в 1839 духовное
училище, перешёл в
Воронежскую духовную
семинарию

Никитин рассчитывал попасть в
университет, но тяжёлые
материальные и семейные условия
заставили его сделаться
содержателем постоянного двора.

Писать Никитин начал ещё в
семинарии, но первые его
стихотворения напечатаны в 1853

РОДНАЯ РУССКАЯ БЕРЁЗА

СЛОВАРНАЯ РАБОТА

- ◎ Меркнут-
лозняк-
шест-
ракиты-
- ◎ соха

ПЛАН АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- ⦿ 1.Творческая история.
- ⦿ 2.Тема и идея.
- ⦿ 3.Композиция и внутренний сюжет (если есть).
- ⦿ 4.Лирический герой и система образов.
- ⦿ 5.Основные особенности поэтического языка на уровне фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса.
- ⦿ 6.Жанр.
- ⦿ 7.Особенности ритмики, размера, рифмы.
- ⦿ 8.Какие мысли и чувства у читателя вызывает произведение?
- ⦿ 9. Его место в творчестве автора и русской поэзии вообще.

В.Д. ПОЛЕНОВ
«ВОДОЁМ В АБРАМЦЕВО»

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- ◎
- ◎ 1. Выписать из текста художественные средства по два примера: эпитеты, олицетворения, метафоры.
- ◎ 2. Выучить наизусть стихотворение.
- ◎ 3. Создать пейзажную зарисовку.
- ◎ 4. Написать сочинение-миниатюру «Охранять природу - значит охранять Родину»