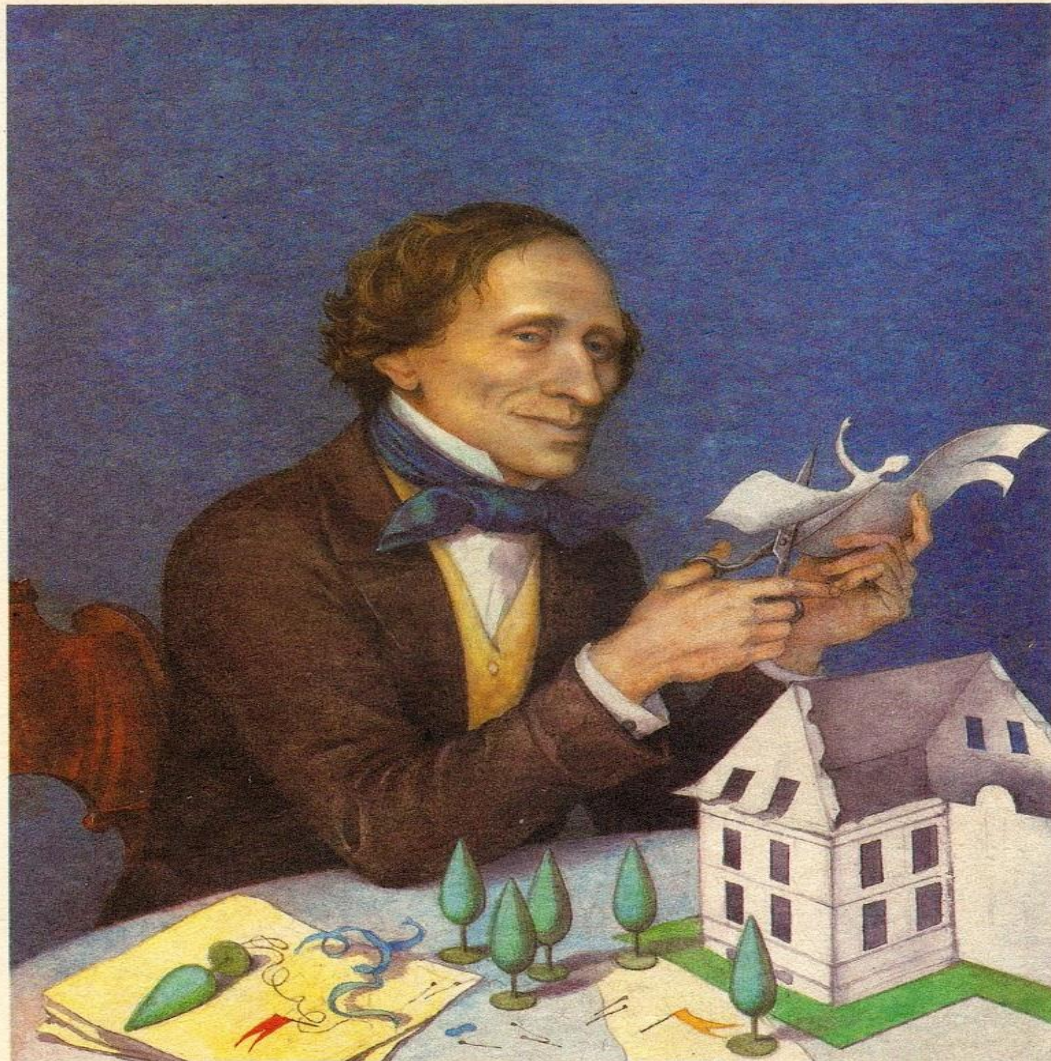


Городу ночью холодно стало,
Ночь для него одеяло достала.
Снегом заботливо город одела
И посветлела от доброго дела.



Ганс Христиан Андерсен



Сюжетные линии

- развитие действия;
- завязка;
- кульминация;
- развязка;
- переломный момент.

Сюжетные линии

- Завязка;

Сюжетные линии

- Завязка;
- Развитие действия;

Сюжетные линии

- Завязка;
- Развитие действия;
- Переломный момент;

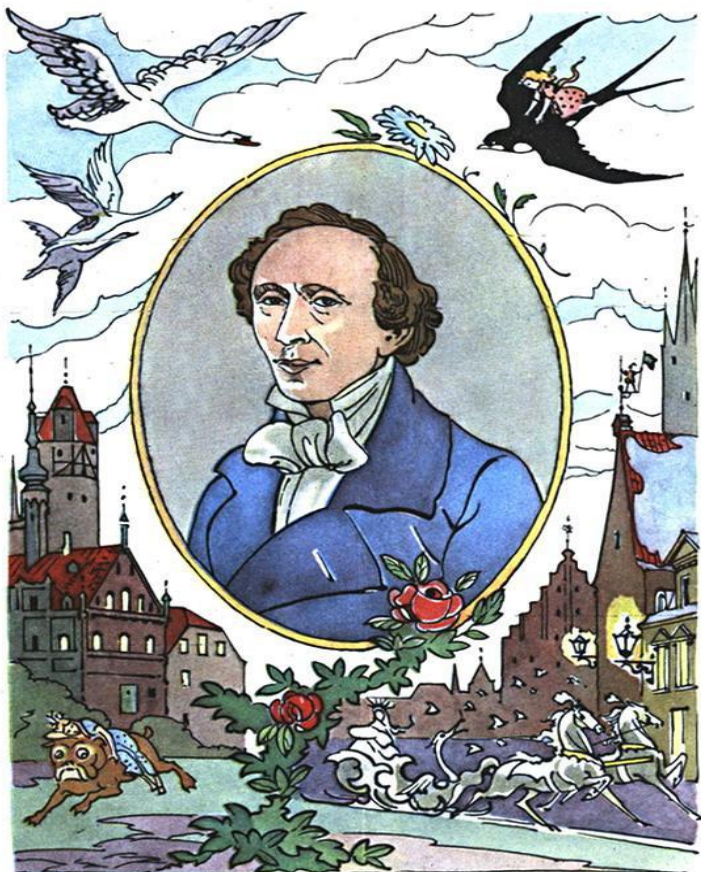
Сюжетные линии

- Завязка;
- Развитие действия;
- Переломный момент;
- Кульминация;

Сюжетные линии

- Завязка;
- Развитие действия;
- Переломный момент;
- Кульминация;
- Развязка.

Мир Добра и Красоты в сказке Г.Х.Андерсена «Чайник»



Одному жить – сердцу холодно.

Хвастун вреднее моли.

Снаружи красота- внутри пустота.

Не будь пригож, а будь пригоден.

Выше головы носа не поднимай.

Физминутка



Памятка по составлению синквейна:

1 строка

1 слово – заголовок. Это существительное или местоимение. (Кто? Что?)

2 строка

2 слова Это прилагательные. (Какой? Какая? Какое? Какие?)

3 строка

3 слова Это глаголы. (Что делает? Что делают?)

4 строка

4 слова Это фраза, в которой выражается личное мнение к предмету разговора.

5 строка

1 слово Вывод, итог. Это существительное. (Кто? Что?)

Домашнее задание:

Написать свою сказку «Воспоминание старой обуви» . Главным героем может стать старый башмак, разношенная туфелька и т.д. Попробуйте посмотреть на мир глазами своего героя.

«Нет сказок лучше тех,
которые создаёт сама жизнь»

