

КОНКУРС БУКТРЭЙЛЕРАЎ «Да духоўнасці праз кнігу»



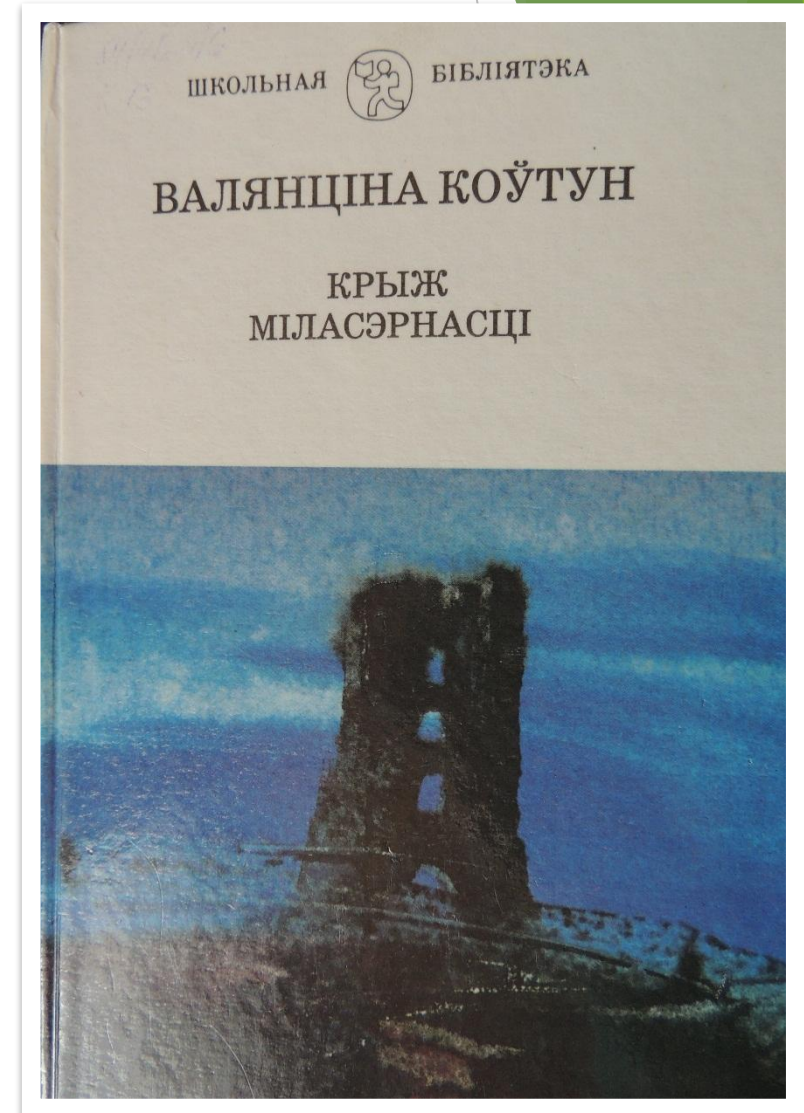
Падрыхтавала Пашкевіч І.Т.

бібліятэкар ДУА «Камайская сярэдняя школа
Пастаўскага раёна» Віцебскай вобласці

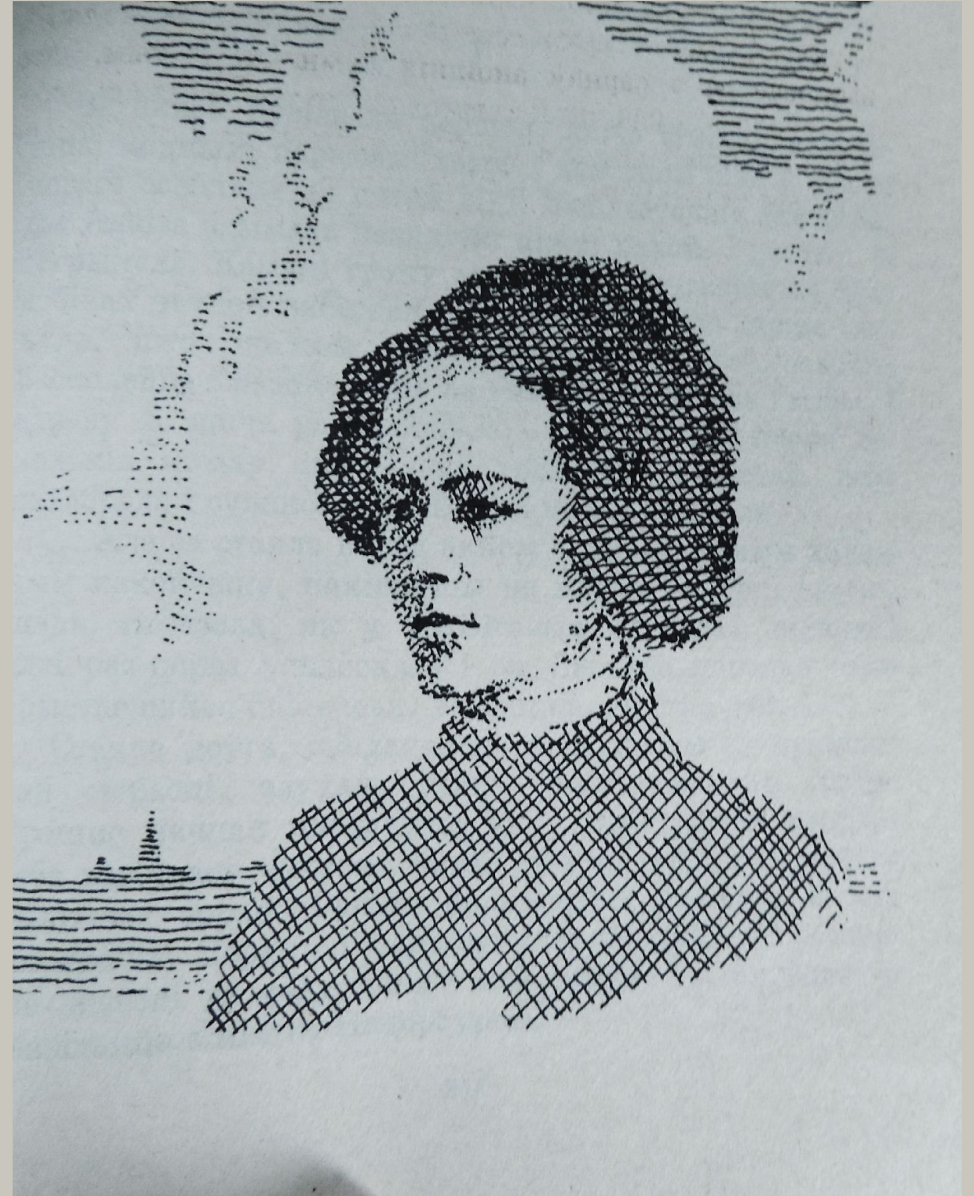
Раман-дыялогія для старэйшага школьнага узросту

Галоўны твор жыцця пісьменніцы, якому аддадзена 15 творчых гадоў.

Гісторыка-біяграфічныя дыялогі створаны на аснове жыцця і творчасці слаўтай пісьменніцы і сястры міласэрнасці Алаізы Пашкевіч (Цёткі).

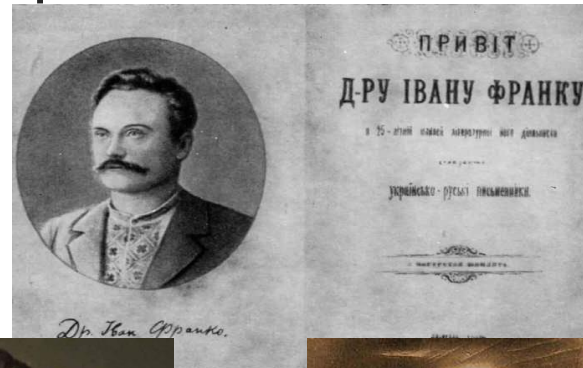
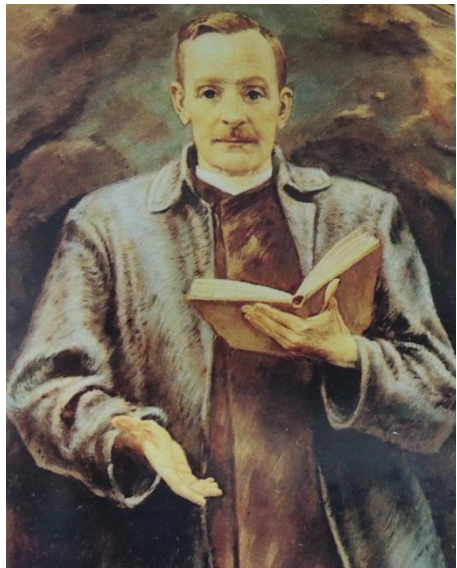


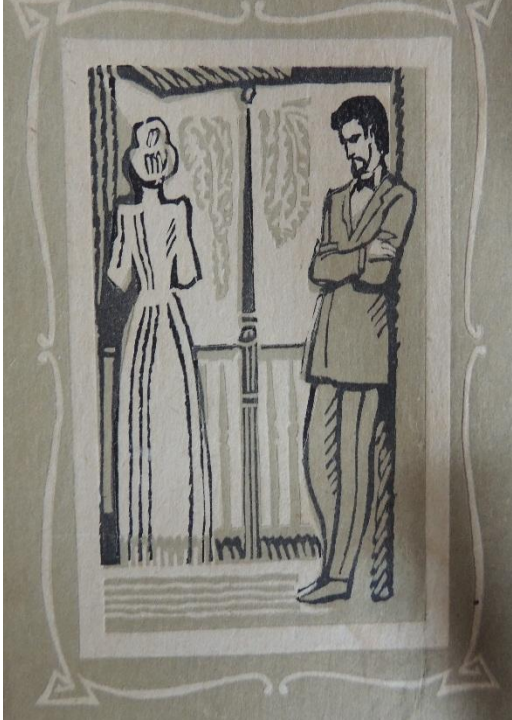
Постаць Алаізы Пашкевіч—
цэнтральны вобраз твор-
часці В.Коўтун. У сваім творы
«Крыж міласэрнасці»
Валянціна Коўтун паказала
пры якіх абставінах, з якім
натхненнем і ў які перыяд
жыцця А.Пашкевіч (Цёткі)
пісаўся той або іншы верш.



На старонках вострасюжэтай кнігі ажывае шмат іншых знакамітых людзей пераломнай эпохі: пісьменнікі—Я.Купала, Э.Ажэшка, І.Франко, К.Каганец, дзяржаўныя дзеячы—Мікалай II, граф Вітэ, мітрапаліт Шаптыцкі.

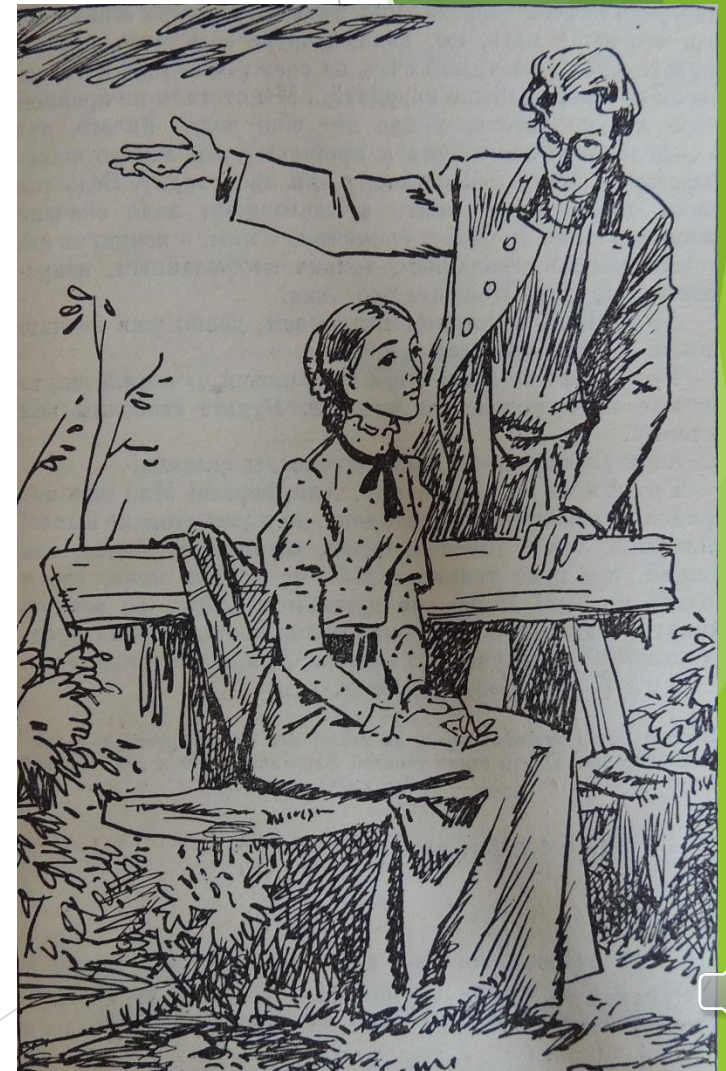
На старонках адлюстраваны рэвалюцыйныя падзеі 1905 года.





Асабліва трапяткой
мовай напісаны
старонкі пра каханне.

...Як жа зразумець дзе
каханне, дзе падман ?
З кім звядзе лёс Алаізу ?
...Можа з тым сябрам з
дзяцінства—Андрэем
Гмыраком? А можа з
Костусем Каранцом?..

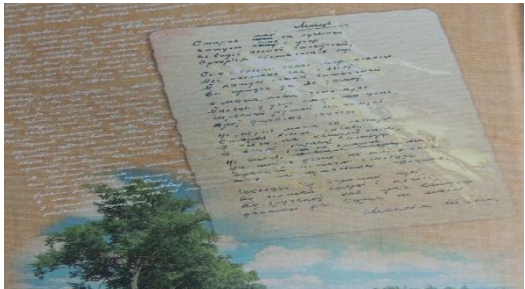


«...Неба не было раўнадушным да пакут гэтай жаночай душы—Алаізін твар здаваўся знутры прасветленим, праз хваляванне прабівалася тое святло, якога ён заўсёды шукаў у людзях, шукаў фарбамі, калі маляваў лікі святых пакутнікаў. Цяпер ён ужо ведаў—ягоным абразам заўсёды не хапала таямнічай прасветленасці. ...А можа, і Евангелле ён чытаў, як той гогалеўскі паштмайстар чужыя лісты, шукаючы толькі доказаў грахоўнасці бліжняга свайго...»



«Ах, мілая Алаіза, як мала каля нас праўдзівых людзей, так мала вераць у бессмяротнасць душы, у яе сапраўдную ўнутраную цягу да Боскай мыслі, мэты—вось рэлігія... Прыйсці да Бога можна толькі па адной дарозе! Праўды і міласэрнасці»

Э.Ажэшка



«...Пане адвакат, няхай кожны памірае за ўласнае беззаконне і адказвае толькі за сябе, але ж...так атрымліваецца, што бацькі елі кіслы вінаград, а аскаміна—на зубах у дзяцей!»



«...Прыйдзе час, і многія з тых, хто ўжо спіць у зямлі, прабудзяцца ва ўнуках і праўнуках—адны для вечнага шчасця, другія—на вечнае ганьбаванне і асмяянне.»

Думкі пісьменніцы накіраваны на вырашэнне вострых душэўных пытанняў. На многія пытанні можна знайсці адказы, задумацца аб чысціні сваёй душы...