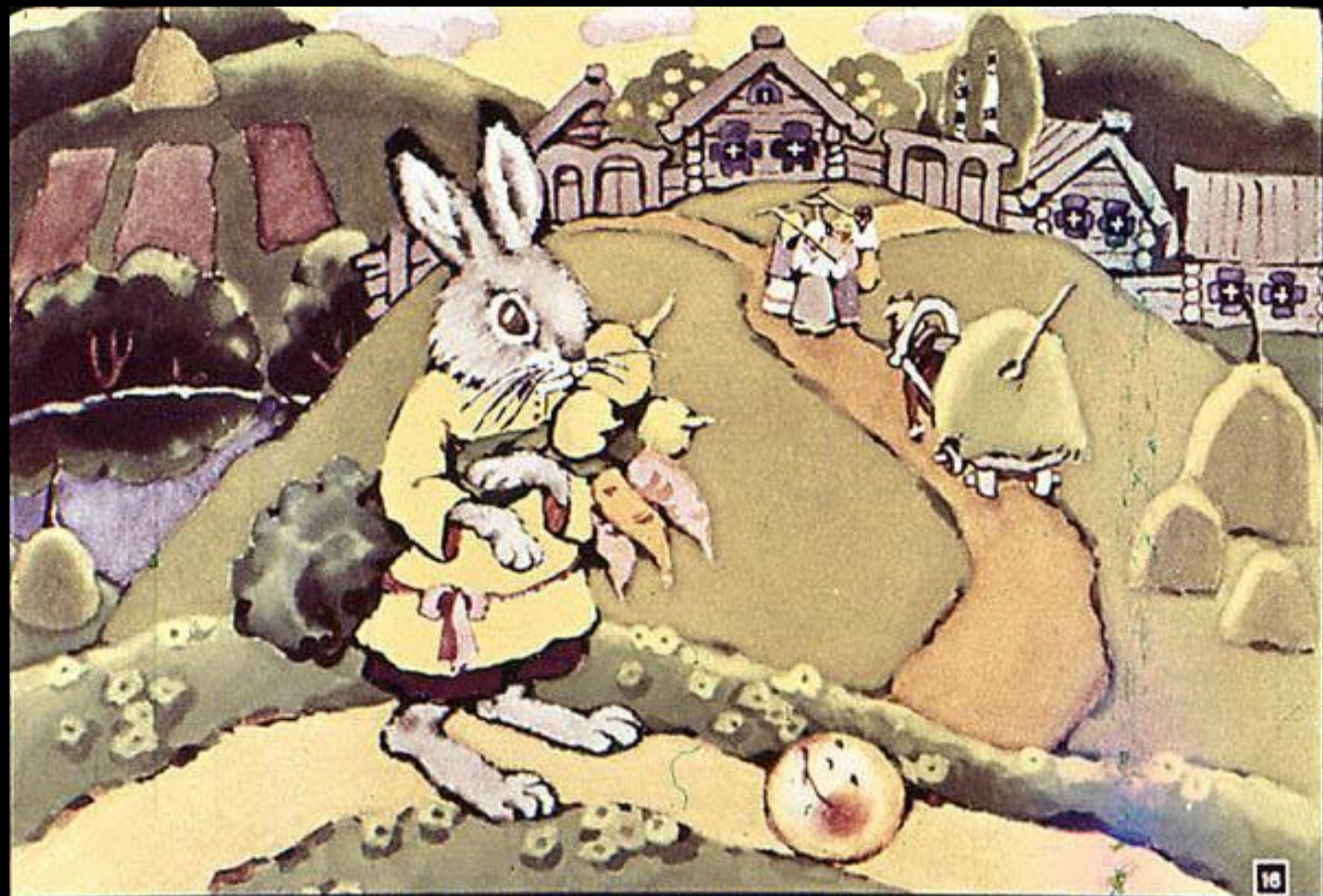




Натится колобок по дороге, навстречу ему заяц: „Колобок, колобок, я тебя съем!“ – „Не ешь меня, заяц, я тебе песенку спою“.



– Я колобок, колобок,
Я по коробу скребён,
По сусеку метён,
На сметане мешон
Да в масле пряжон,
На окошке стужон.
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
От тебя, зайца, подавно уйду!





И понатился по дороге – только заяц его и видел!



Натится колобон, навстречу ему волк: „Колобон, колобон, я тебя
съем!“



– Не ешь меня, серый волк, я тебе песенку спою. – Спел он и волку ту же песенку, пропел слова: „Я от зайца ушёл, от тебя, волк, давно уйду!“...



и покатился по дороге – только волк его и видел!



Натится колобок, навстречу ему медведь: „Колобок, колобок, я тебя съем!“



—Где тебе, носолапому, съесть меня!..—Пропел он медведю
свою песенку



и опять покатился — только медведь его и видел!



Натится колобок, навстречу ему лиса: „Колобок, колобок, куда
натишься?“ – „Начусь по дорожке“. – „Колобок, колобок, спой
мне песенку!“



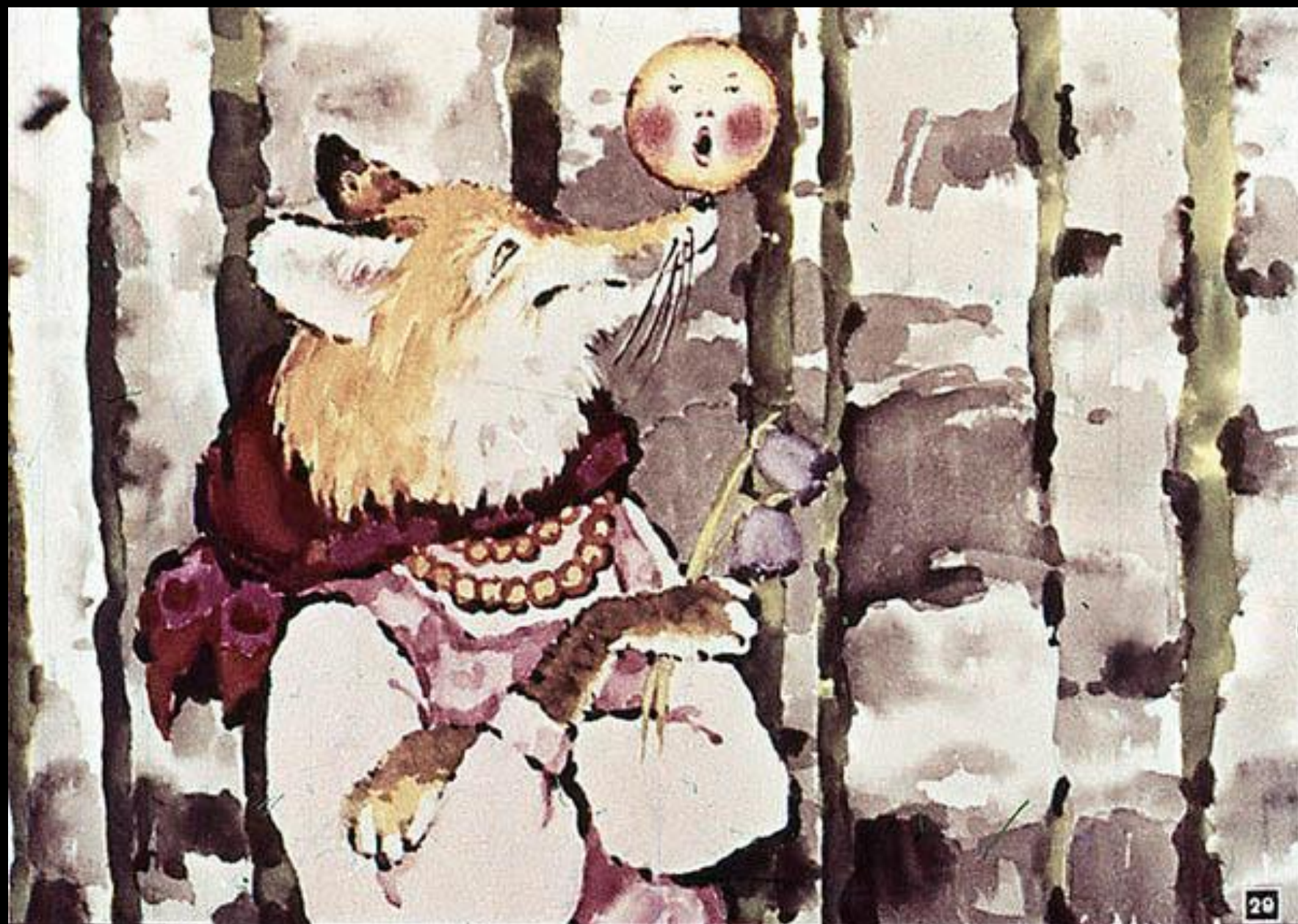


– Я колобок, колобок,
Я по коробу скребён,
По сусеку метён,
На сметане мешон
Да в масле пряжон,
На окошке стужон.
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
Я от зайца ушёл,
Я от волка ушёл,
От медведя ушёл,
От тебя, лисы, нехитро уйти!





А лиса говорит: „Ах, песенка хороша, да слышу я плохо. Колобон, колобон, сядь ко мне на носок да спой 'ещё разок, погромче".



Нолобок вскочил лисе на нос и запел погромче ту же песенку.



А лиса опять ему: „Нолобок, нолобок, сядь ко мне на язычок да пропой ещё разок“. – Нолобок прыг лисе на язык,



а лиса его-гам!-и съела.

КОНЕЦ



Д-254-64

Студия „Диафильм“, 1964 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Черно-белый О-20. Цветной О-30