

А.С.Пушкин «Капитанская дочка»

8-класс

1 Повествование ведётся от лица

- А) автора
- Б) повествователя
- В) Маши Мироновой
- Г) Петра Гринёва
- Д) Пугачёва

2. Авторская позиция проявляется с помощью

- А) композиции
- Б) эпиграфа
- В) вставных элементов
- Г) прямой авторской оценки
- Д) выбора героя

3. Какие исторические личности упоминаются

- А)Фридрих 2
- Б)Граф Миних
- В)Екатерина 1
- Г)Елизавета 1
- Д)Екатерина 2

4.Художественные приемы для создания образа Пугачёва

- А)прямая авторская оценка
- Б)портрет
- В)эпиграфы
- Г)речевая характеристика
- Д)отношение других персонажей
- Е)вставные элементы

5.Маша Миронова--

- А)единственный женский персонаж повести
- Б)стоит в центре сюжета
- В)носительница высокой нравственности и чести
- Г)дочь погибшего русского офицера

6. Сон Гринёва—

- А) характеристика Гринёва
- Б) предвещает развитие отношений двух персонажей
- В) характеризует Пугачёва
- Г) подчёркивает кровожадность Пугачёва

7.соотнесите:

- А)экспозиция ,б)завязка ,в)кульминация
- Г)развязка
- 1.сцена дуэли, письмо отца
- 2.освобождение Гринёва,женитьба его
- 3.детство Петруши в родовом имении
- 4.знакомство Гринёва с главной героиней повести

8. Чьё высказывание:»Не приведи
Бог увидеть русский бунт
бессмысленный и беспощадный»

- А)автора
- Б)Екатерины 2
- В)Петруши Гринёва
- Г)Петра Андреевича Гринёва
- Д)Савельича

9.Соотнесите пары героев по принципу антитезы

- А)Пугачёв 1.оренбургские генералы
- Б)Швабрин 2.Екатерина 2
- В) «енералы Пугачёва» 3.Гринёв

10. Фольклорные жанры, используемые для создания образа Пугачёва

- А) былины
- Б) загадки
- В) сказки
- Г) песни
- Д) пословицы
- Е) мифы

вертеп?-спросил он ласково.

(А.Сумароков)

а) «Суд»

б) «Арест»

в) «Приступ»

г) «Незванный гость»

д) «Мятежная слобода»

12.Основная проблематика

- А)любви
- Б)чести,долга,милосердии
- В)роли народа в развитии общества
- Г)сопоставления родового и служивого
- дворянства

13.Каким показан Савельич

- А)забитым, безгласным крепостным
- Б)послушным,рабски преданным господам
- В)глубоким ,наделённым чувства собственного достоинства
- Г)любящим,верным ,самоотверженным,
- заботливым помощником и советчиком

14. Литературный характер-это

- А)образ конкретного человека ,в котором через индивидуальные качества выражаются типичные черты времени
- Б)художественное изображение человека
- В)персональные черты ,присущие герою

15.Символические образы , используемые Пушкиным

- А)путь,дорога
- Б)могила
- В)буря, буран
- Г)орёл ,ворон
- Д)кинжал
- Е)виселица

16. Черты русского национального характера в образе Пугачёва

- А) ум, сметливость
- Б) лень, бездеятельность
- В) удальство, широта натуры
- Г) склонность к пьянству
- Д) память на добро, благодарность

17.Чей портрет

- А)Марии Мироновой
- Б)Василисы Егоровны
- В)Екатерины 2
- Г)Авдотьи Васильевны