«КАК СЛАДКУЮ ПЕСНЮ ОТЧИЗНЫ МОЕЙ, люблю я Кавказ...»









Юный поэт заплатил полную дань волшебной стране, поразившей лучшими впечатлениями его поэтическую душу. Кавказ был колыбелью его поэзии так же, как он был колыбелью поэзии Пушкина, и после Пушкина никто так поэтически не отблагодарил Кавказ за дивные впечатления его величавой природы, как Лермонтов.



Впервые юного Мишу привезла на Кавказ бабушка Екатерина Алексеевна Арсеньева

Эта поездка оставила отпечаток в детской душе



Синие горы Кавказа, приветствую вас! вы взлелеяли детство мое; вы

носили меня на своих одичалых хребтах, облаками меня одевали, вы к небу меня

приучили, и я с той поры все мечтаю об вас да о небе. Престолы природы, с

которых как дым улетают громовые тучи, кто раз лишь на ваших вершинах творцу помолился, тот жизнь презирает, хотя в то мгновенье гордился он ею!..

Часто во время зари я глядел на снега и далекие льдины утесов; они так

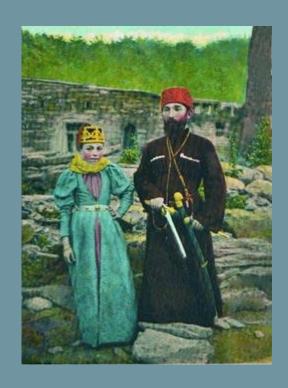
сияли в лучах восходящего солнца, и, в розовый блеск одеваясь, они, между

тем как внизу все темно, возвещали прохожему утро. И розовый цвет их

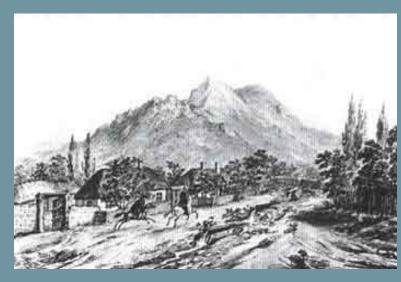
подобился цвету стыда: как будто девицы, когда вдруг увидят мужчину,

купаясь, в таком уж смущенье, что белой одежды накинуть на грудь не успеют.

Как я любил твои бури, Кавказ! те пустынные громкие бури, которым пещеры как стражи ночей отвечают!.. На гладком холме





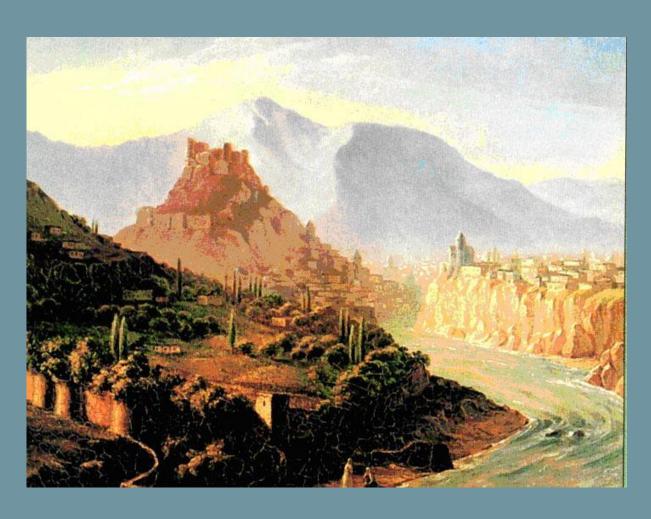




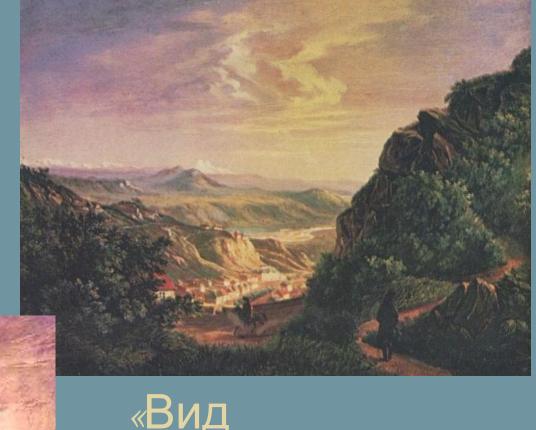
Тебе, Кавказ, суровый царь земли Я посвящаю снова стих небрежный... Еще ребенком робкими шагами Взбирался я на гордые скалы, Увитые туманными чалмами, Как головы поклонников аллы. Там ветер машет вольными крылами, Там ночевать слетаются орлы; Я в гости к ним летал мечтой послушной

И сердцем был товарищ их воздушный.

Лермонтов был не только талантливым поэтом, но и одаренным художником

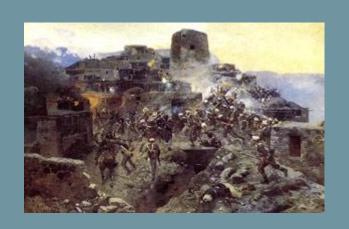


«ОКРЕСТНОСТИ СЕЛЕНИЯ КАРААГАЧ»



«Вид Пятигорска»

Однако благие впечатления Кавказа вскоре сменили картины войны...









ТОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ - ЗАПОВЕДНИК М.Ю ЛЕРМОНТОВА

МЕСТО ДУЭЛИ М Ю ЛЕРМОНТОВА

15/27 ИЮЛЯ 1841 ГОДА У ПОДИОЖИЗ ГОРЫ МАШУК СОСТОЯЛАСЬ ДУЭЛЬ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА С.Н.С. МАРТЫНОВЫМ. КОТОРАЯ ПРИВЕЛА К ГИБЕЛИ ВЕЛИКОГО РУССКОГО ПОЭТА

ПАМЯТНИК-ОБЕЛИСК РАБОТЫ СКУЛЬПТОРА Б.М. МИКЕШИНА

СОВРУЖЕН В 1915 ГОЛУ.

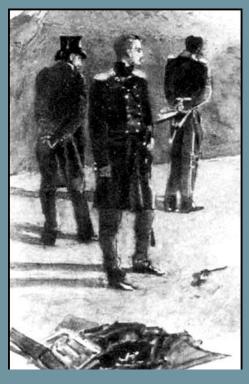
ОГРАДА ВОКРУГ ПАМЯТНИКА ВЫПОЛНЕНА ПО ПРОЕК

Л. А. ДИТРИХА И В. В.КОЗЛОВА.

На основании Уккза Президента Российской Федерации и за 20 женрали 1995 года является объектом истарического и культурного иследия чеди (общероссийского) значения и состоит под охимной госку

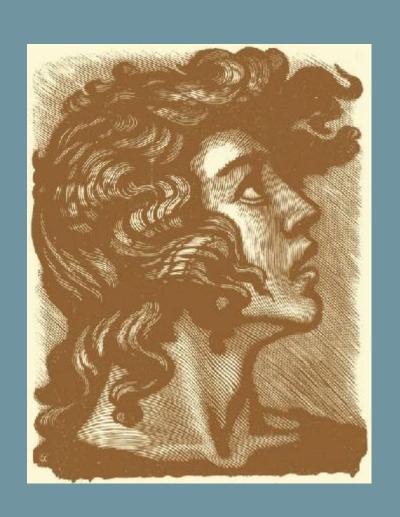






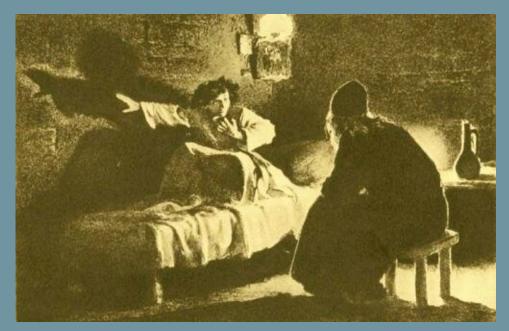
Я видел горные хребты, Причудливые, как мечты Когда в час утренней зари Курилися, как алтари, Их выси в небе голубом, И облачко за облачком, Покинув тайный свой ночлег, К востоку направляло бег-Как будто белый караван Залетных птиц из дальних стран! Вдали я видел сквозь туман, В снегах, горящих как алмаз, Седой, незыблемый Кавказ...

Поэма «Мцыри»



Поэма создавалась
в 1838-1839 годах на основе
кавказских легенд и поэмы
Шота Руставели
«Витязь в тигровой шкуре»





// »

