

Во всем мне хочется дойти
до самой сути.

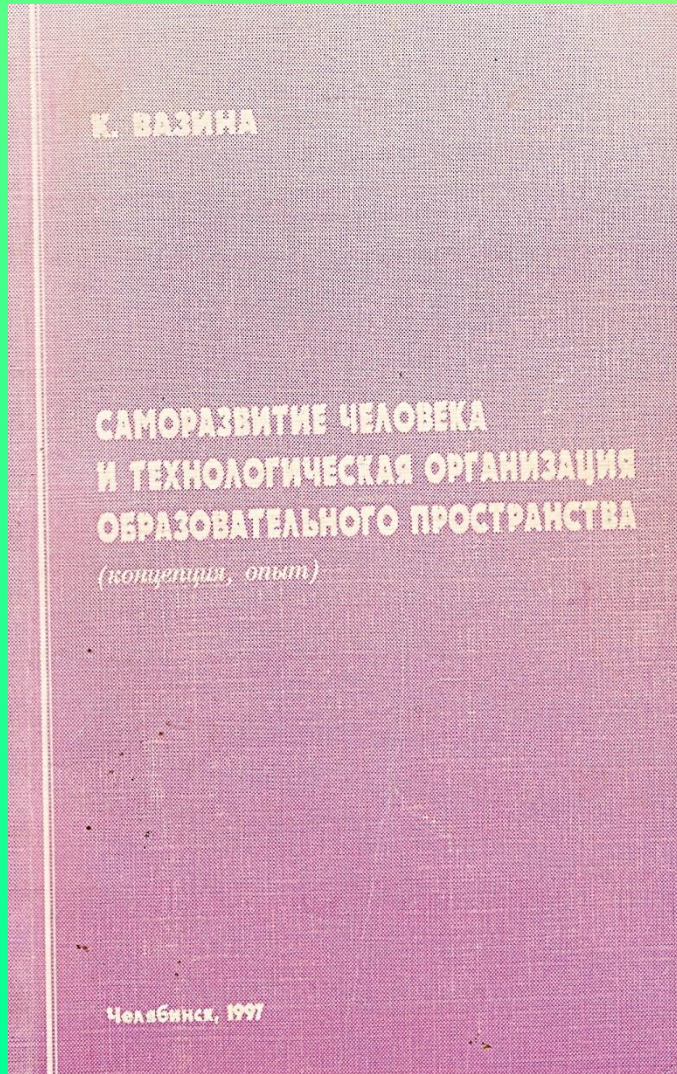
Б. Пастернак

*Изучение литературы в модели
саморазвития человека - путь к
компетентности.*

*Из опыта работы
Учителя МБОУ «Лицей №1»
Кузнецовой Г. И.*

Пермь, 2012

«Модель саморазвития человека»



Авторской школой во главе с профессором К. Я. Вазиной, начиная с 1973 года, разрабатывается, экспериментально проверяется и внедряется в практику модель саморазвития человека, педагогическая технология коллективно-индивидуальной мыследеятельности (КИМ), позволяющая развивать общие предметные способности учащихся.

Разделяю точку зрения профессора Вазиной К. Я., которая рассматривает человека как духовно-природное («всеобщее»), саморазвивающееся («особенное»), уникальное («единичное») явление, живущее и действующее в социокультурной среде.



Считаю, что главная цель образовательного учреждения – создать условия и подготовить учащихся к непрерывному самодвижению, саморазвитию.

В своей работе опираюсь на структуру учебной ситуации, разработанной Вазиной К. Я.



Как происходит включение в проблемную ситуацию?

-  даю противоположные точки зрения критиков по проблеме;
-  сопоставляю оригинал и черновые наброски текста;
-  включаю стихи классиков и современных поэтов с острой нравственной проблематикой;
-  опираюсь на публицистические статьи и диагностику;
-  использую репродукции картин, фрагменты из фильмов, грамзаписи, инсценировки отдельных сцен;
-  зачитываю выдержки из сочинений, в которых звучат разные точки зрения.

Средства.

1. Текст.
2. Словари С. Ожегова, В. Даля.
3. Древо понятия.
4. Карточки.
5. Простой или сложный план.
6. Репродукции, рисунки.
7. Алгоритм
 - Последовательный анализ эпизодов.
 - Осмысление вопросов.

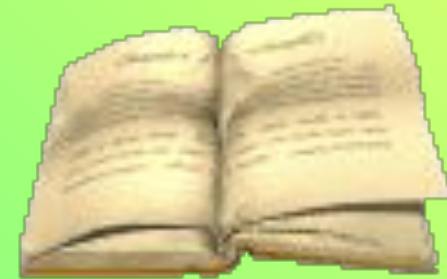


Организация целевого пространства

1. **Творческие микрогруппы – внешний механизм развития**
2. **Слово учителя (ввод в проблему)**
3. **Постановка целей учащимися и коррекция их учителем (мировоззренческой и предметных)**
4. **Проектирование результата (первичное осмысление текста, личные впечатления, чувства, эмоции)**
5. **Выбор средств (текст, словари, план, карточки, алгоритм)**

Организация поискового пространства

1. Организация поисковой деятельности по творческим микрогруппам (Зона поиска – текст, словари).
2. Коррекция проблемы.
3. Определение способов деятельности:
 - работа по алгоритму, плану, карточкам;
 - нахождение ключевых слов;
 - процесс построения Древа понятия.
4. Реализация программы деятельности.
5. Выработка личных, групповых позиций, точек зрения.
6. Общее обсуждение (определение нормы).



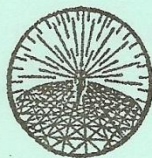
Организация рефлексивного пространства

- **Рефлексия деятельности учащихся. Осознание совместной и индивидуальной деятельности (в чем успех или неуспех, над чем работать).**
- **Выход на новую проблемную ситуацию (домашняя работа).**
- **Рефлексия преподавателя. Соответствует ли проект ситуации процессу деятельности**



Результат деятельности

Пермский областной институт повышения
квалификации работников образования



Лаборатория
инновационных
технологий

Кузнецова Г.И.

Развитие духовных
потребностей-способностей
на уроках-ситуациях
по литературе XX века

ПЕРМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Лаборатория
инновационных
технологий

Г. И. Кузнецова

Развитие духовных потребностей-способностей
на уроках-ситуациях
по литературе XIX—XX веков

Учебно-методическое пособие

Пермь 2006