

# Изображение природы в творчестве А. С Пушкина.

*«Природа - творец всех творцов.»*  
И. В Гёте.



А. С. Пушкин  
(1799 — 1837).



# «Деревня.» (1819)

Приветствую тебя,  
пустынный уголок,  
Приют спокойствия,  
трудов и вдохновенья,  
Где льется дней моих  
невидимый поток  
На лоне счастья и  
забвенья.

Я твой: я променял  
порочный двор цирцей,  
Роскошные пиры, забавы,  
заблужденья  
На мирный шум дубров, на  
тишину полей,  
На праздность вольную,



# «К морю.» (1824)

*Прощай, свободная стихия!  
В последний раз передо мною  
Ты катишь волны голубые  
И блещешь гордою  
красой<...>*



# «Осень.» (1833)

Унылая пора! Очей  
очарование!  
Приятна мне твоя  
прощальная краса -  
Люблю я пышное природ  
увяданье,  
В багрец и золото одеть  
леса <...>



# «Зимнее утро.» (1829)

Мороз и солнце; день чудесный!  
Еще ты дремлешь, друг прелестный  
Пора, красавица, проснись:  
Открой сомкнуты негой взоры  
Навстречу северной Авроры,  
Звездою севера явись <...>



# «Зимняя дорога.»(1826)

Сквозь волнистые туманы  
Пробирается луна,  
На печальные поляны  
Льет печально свет она.

По дороге зимней, скучной  
Тройка борзая бежит,  
Колокольчик однозвучный  
Утомительно гремит <.



# «Туча.»

Последняя туча  
рассеянной бури!  
Одна ты несешься по  
ясной лазури,  
Одна ты наводишь  
унылую тень,  
Одна ты печалишь  
ликующий день <...>



*«Пушкин был настоящим живописцем природы, он воспринимал ее зорким взглядом художника и тонким слухом музыканта.»*

