

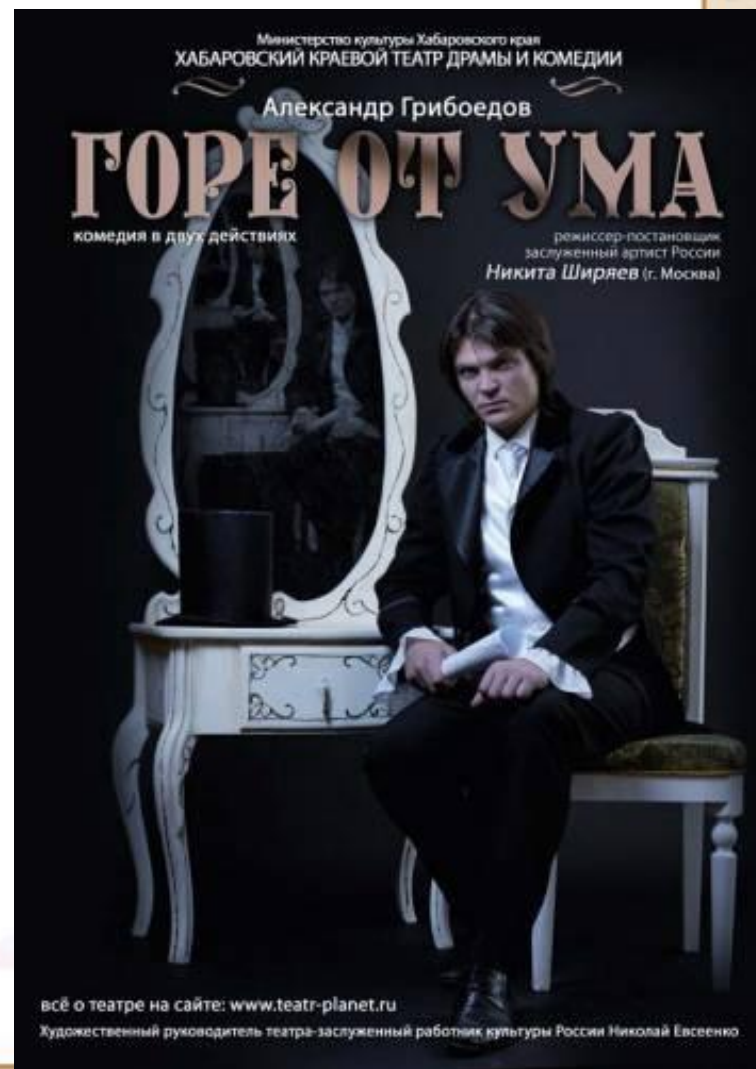
***II действие комедии
«Горе от ума».
Обучение анализу монолога.***

***Урок литературы в 9 классе
подготовлен учителем русского
языка и литературы
МОУ СОШ № 46 г.Белгорода
Захаровой Л.Н.***



Цель

- Анализ II действия комедии.
- Завязка конфликта.
- Анализ монологов.



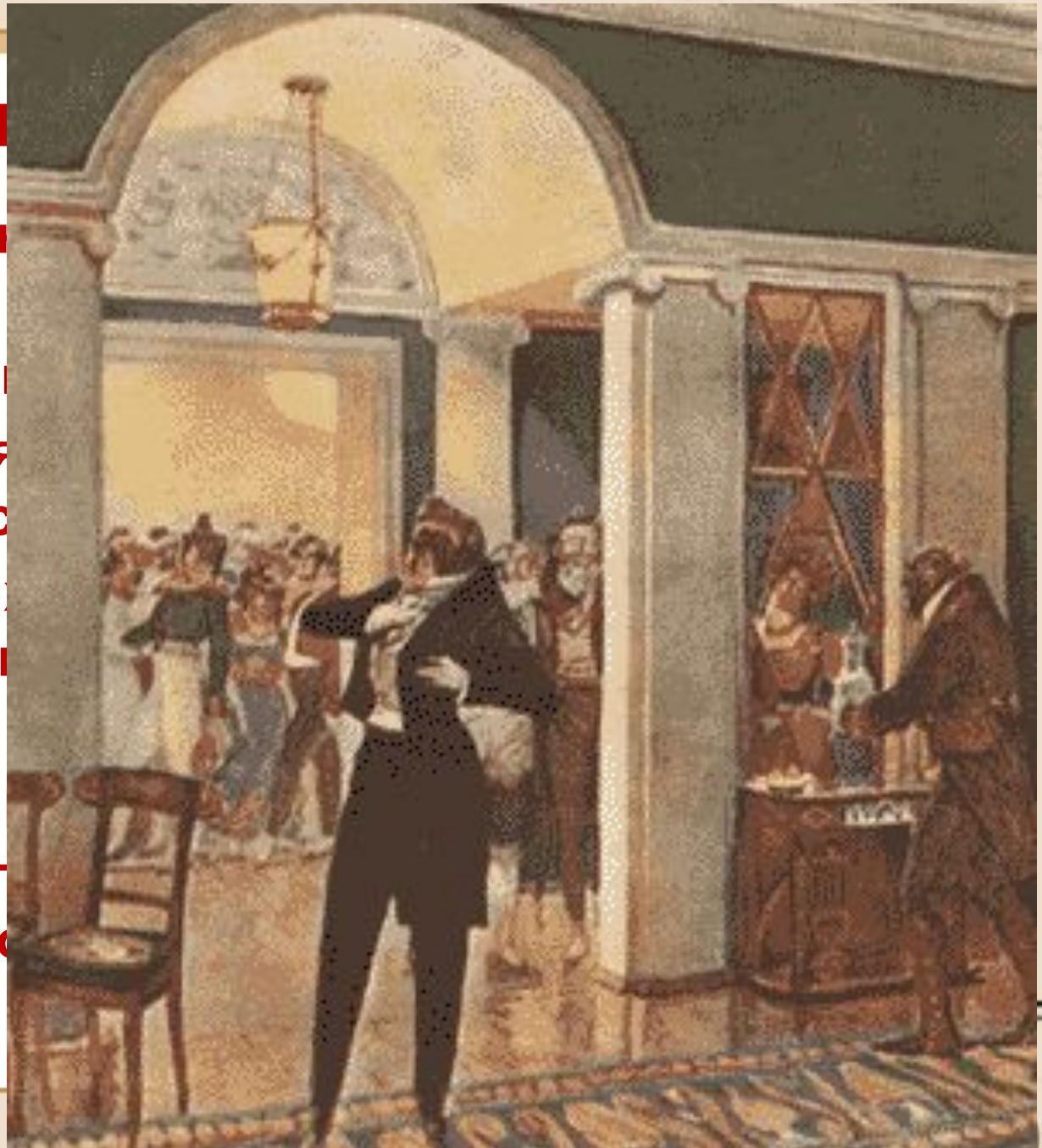
Вопросы на восприятие II действия комедии

- Как читалось II действие?
- Что показалось сложным?



А

- Чем вызван монолог?
- Какие темы
- Какие взгляды выявляются?
- Каково психическое состояние героя в монологе?
- Как оно выражается?
- С какой целью произнесены монологи?



Явление 1

Выразительное чтение монолога
«Петрушка, вечно ты с обновкой...».

Вопросы к монологу:

- В какой момент произносится этот монолог?
- О чем «философствует» Фамусов? Как события, которые он просит записать, свидетельствуют о содержании жизни людей его круга?
- Каков темп речи?
- Кто свидетель этого монолога? Какой герой появляется сразу же после его окончания?



Явление 2 - 5

**Выразительное чтение монологов
Чацкого и Фамусова.**

- Когда ироническая перепалка людей, обладающих разными нравственными ценностями, перерастает в политический спор?
- Завязка какого конфликта происходит здесь?
- Как меняются поведение и интонации речи героев в ходе словесного поединка?
- Какие жизненные идеалы и ценности отстаивает каждый герой, против чего ополчается?

**(ответ на данный вопрос с помощью
выбранных цитат записать в тетрадь)**

