



X
O
K
K
Y









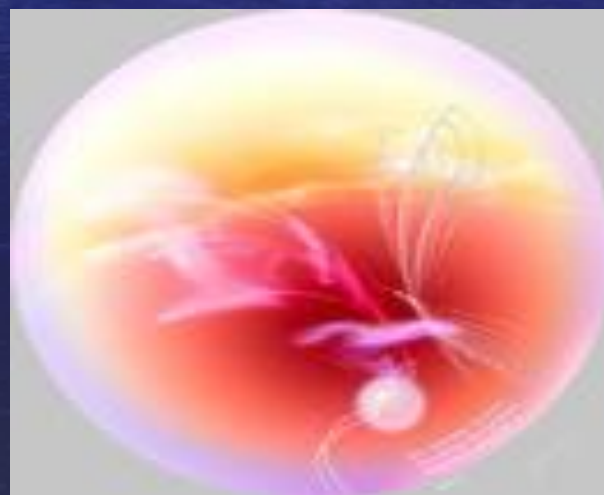
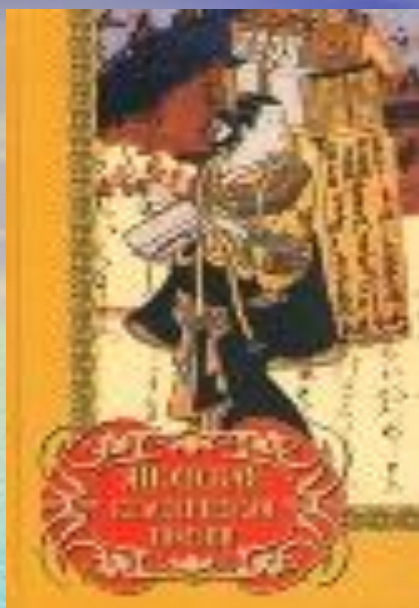


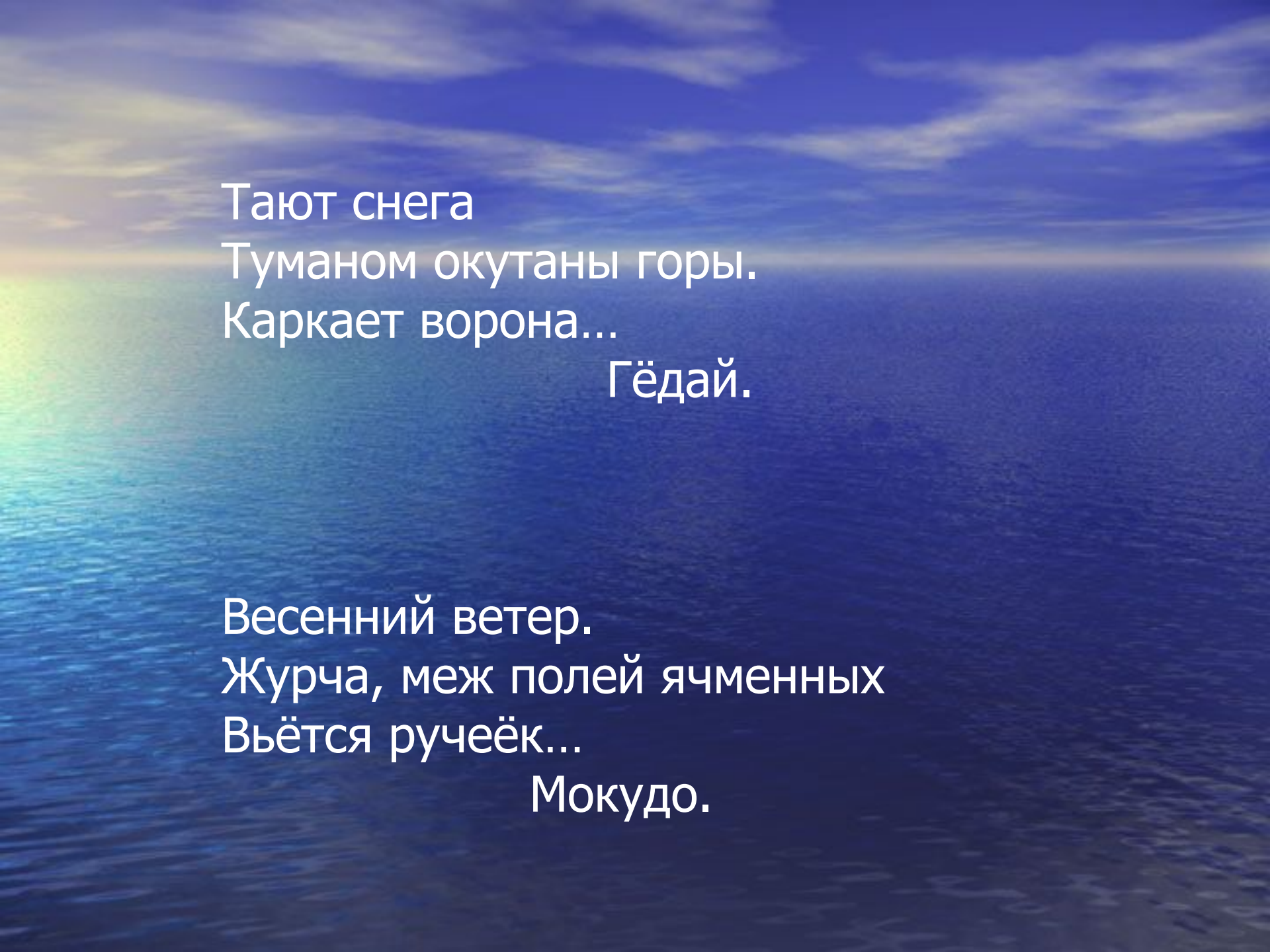
НОВЫЙ ДЕТЕКТИВЪ



Борис Акунин

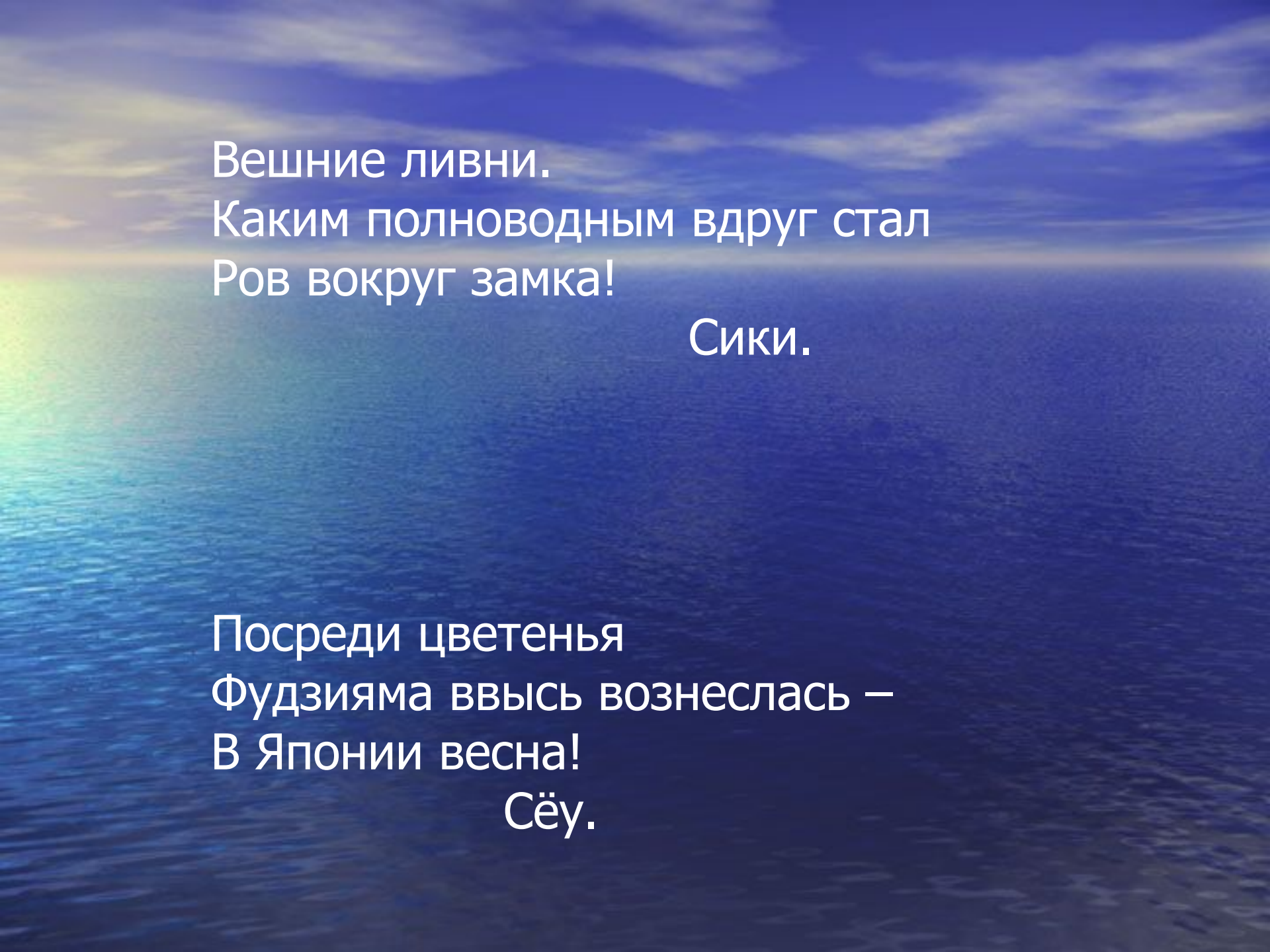
АЛМАЗНАЯ КОЛЕСНИЦА





Тают снега
Туманом окутаны горы.
Каркает ворона...
Гёдай.

Весенний ветер.
Журча, меж полей ячменных
Вьётся ручеёк...
Мокудо.

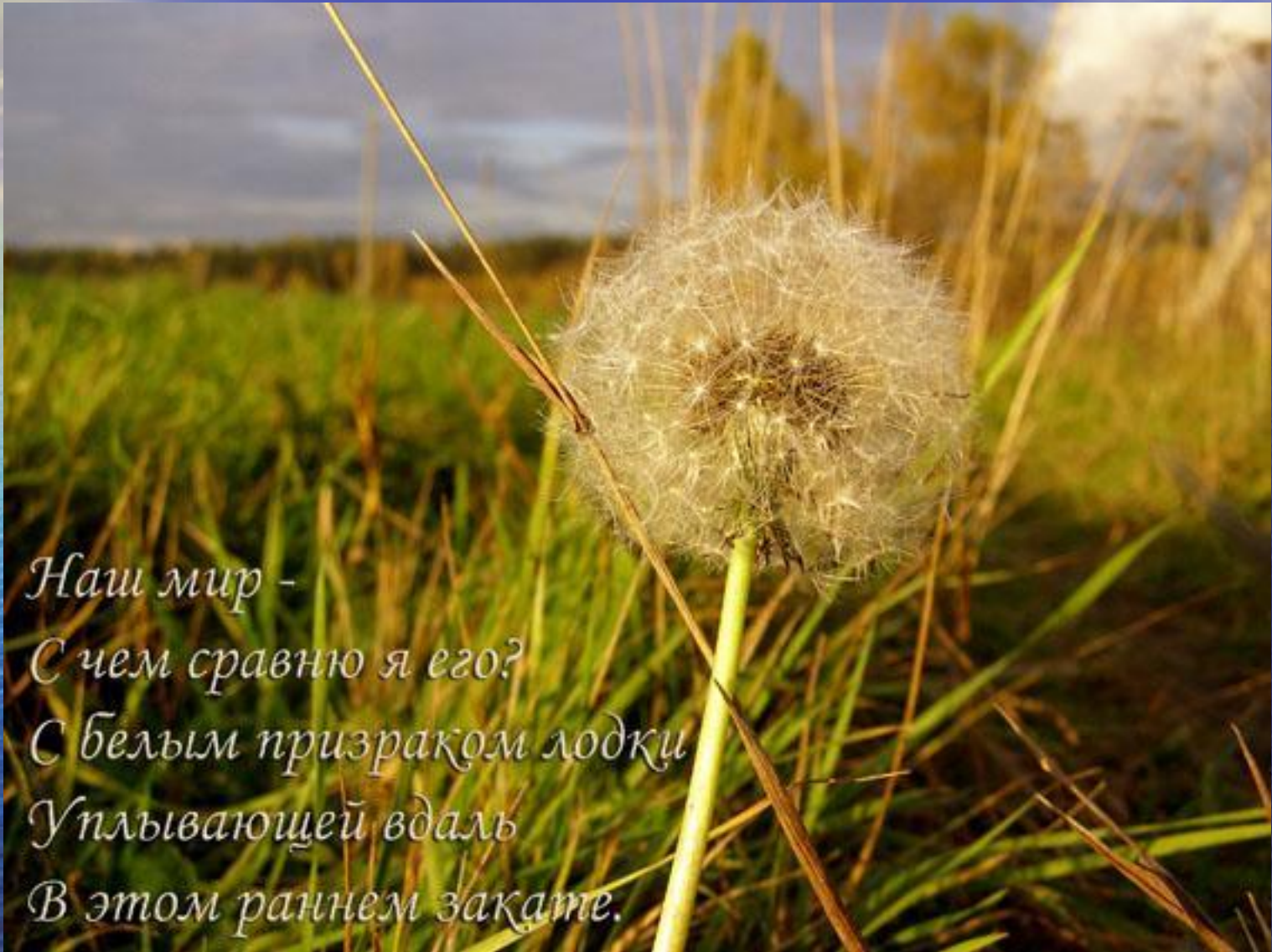


Вешние ливни.
Каким полноводным вдруг стал
Ров вокруг замка!

Сики.

Посреди цветенья
Фудзияма ввысь вознеслась —
В Японии весна!

Сёу.



*Наш мир -
С чем сравню я его?
С белым призраком лодки
Уплывающей вдаль
В этом раннем закате.*

Мацуо Бассё.

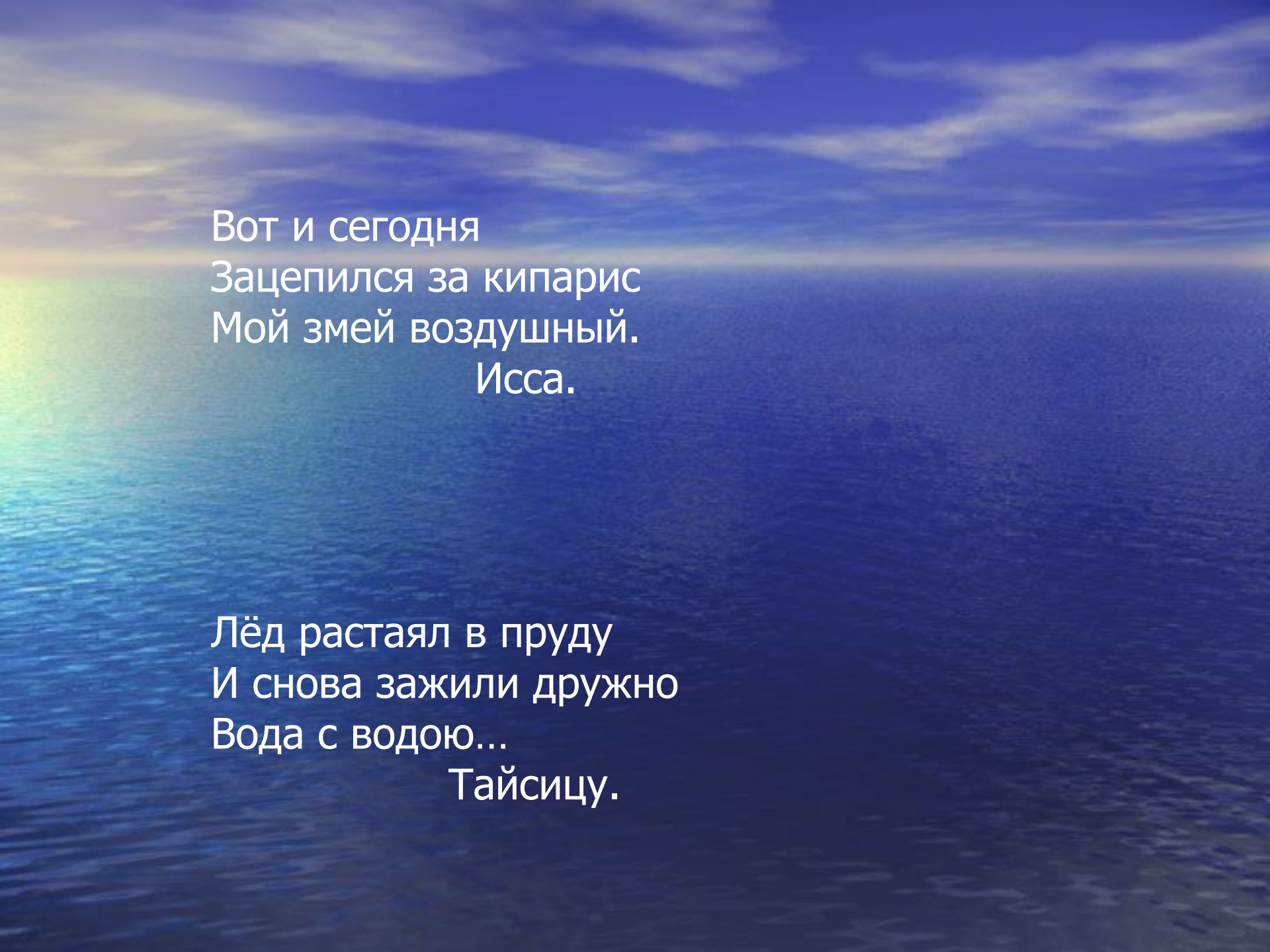




Обаяси Исса (1763-1827) - третий после Басё и Бусона великий поэт хайкай.

Творческое наследие Иссy велико - около двадцати тысяч трехстиший-хокку, эссе, дневник «Последние годы жизни отца», книга стихов и прозы "Моя весна"..

Его стихи отличаются простотой и искренностью.



Вот и сегодня
Зацепился за кипарис
Мой змей воздушный.
Исса.

Лёд растаял в пруду
И снова зажили дружно
Вода с водою...
Тайсицу.

И.А.Бунин. Родина.

Под небом мертвенно-свинцовым
Угрюмо меркнет зимний день,
И нет конца лесам сосновым,
И далеко от деревень.

Один туман молочно- синий,
Как чья-то кроткая печаль,
Над этой снежною пустыней
Смягчает сумрачную даль.

Кобаяси Исса.

Стоял зимний снег.
Озарились радостью
Даже лица звёзд.

