

Михаил Юрьевич Лермонтов

Роман

«Герой нашего времени»



Автор: Андреева Ирина Ивановна , учитель русского языка литературы
МОУ Никольская СОШ

Судьба поколения 30х годов в творчестве М.Ю.Лермонтова

- ★ **Исторический и литературный аспект проблемы.**
- ★ **Каким видит своё поколение Лермонтов ?**
- ★ **Что считал Лермонтов главным врагом своего времени?**
- ★ **Какую жизнь ведёт поколение?**

История создания романа

Не планировался как единое целое.

В журнале «Отечественные записки» за 1839 год опубликованы

«Бэла. Из записок офицера о Кавказе»

«Фаталист»

«Тамань»

А.А.Краевский предложил название
«Один из героев нашего времени»

После прочтения первой части:
«Герой нашего времени»-
Максим Максимыч.

После прочтения второй части:
«Какой же это может
дать результат?
Презрение или ненависть
к человечеству!»
(из письма жене)



Николай Первый



М.Ю.Лермонтов

Печорин-
*«...портрет,
составленный
из пороков всего
нашего
поколения, в
полном его
развитии»*



В.Г.Белинский

«Вы предаёте его (Печорина) анафеме не за пороки,- в вас они больше и в вас они чернее и позорнее,- но за ту смелую свободу, за ту желчную откровенность, с которой он говорит о них»

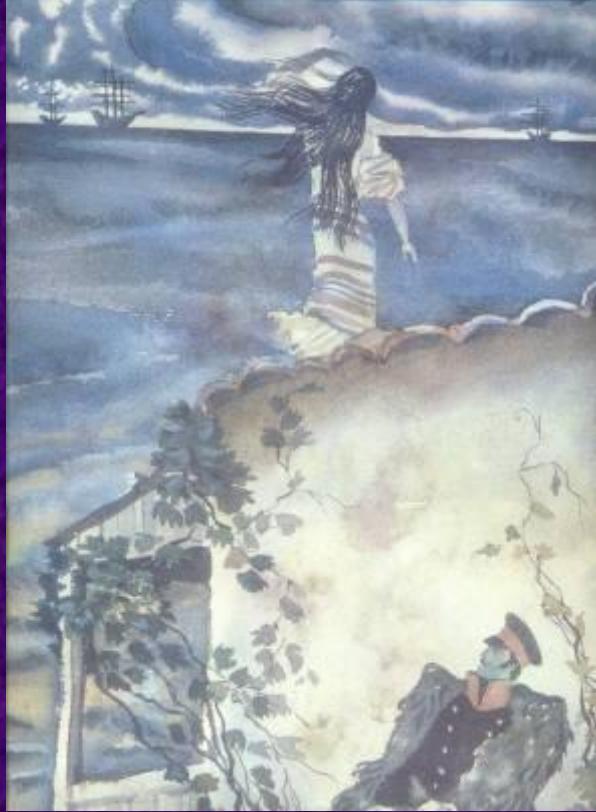
Определи верную последовательность расположения глав романа.

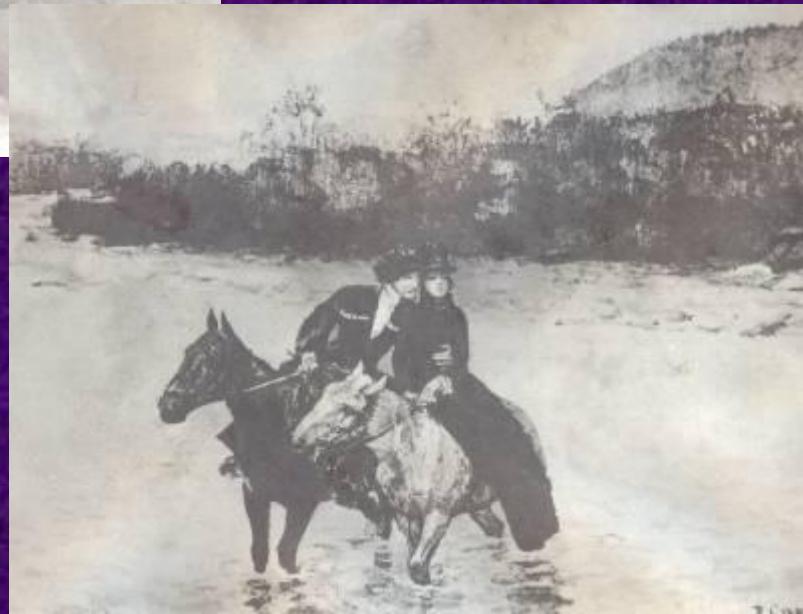
- | | |
|---------------------------|---|
| <i>Предисловие к</i> | 1 |
| <i>«Журналу Печорина»</i> | 2 |
| <i>«Бэла»</i> | 3 |
| <i>«Тамань»</i> | 4 |
| <i>«Фаталист»</i> | 5 |
| <i>«Княжна Мери»</i> | 6 |
| <i>«Максим Максимыч»</i> | |

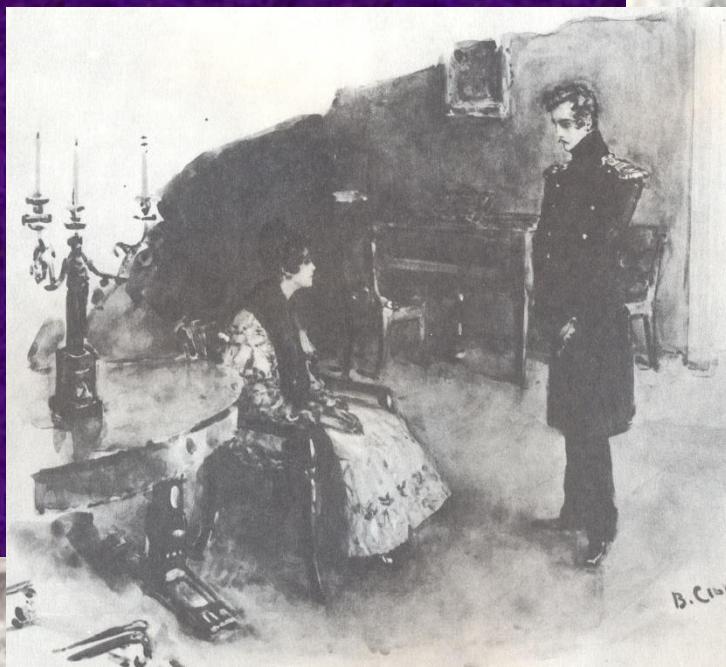
С какой целью автор использует такое необычное расположение частей?

- Максимально заинтересовать читателя судьбой Печорина
- Проследить историю его внутренней жизни
- Раскрыть образ Печорина двояко: с точки зрения постороннего наблюдателя и в плане внутреннего самораскрытия
- Автору легче проявить свою позицию

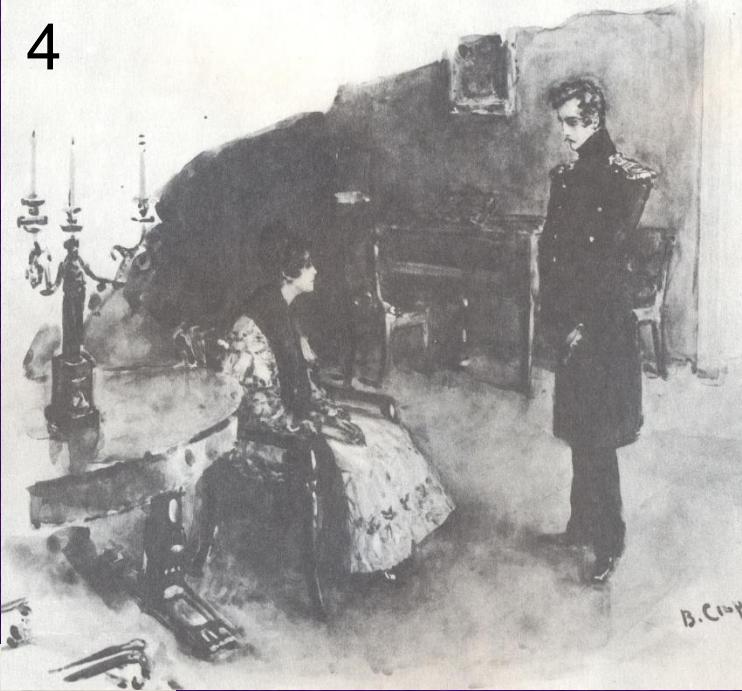
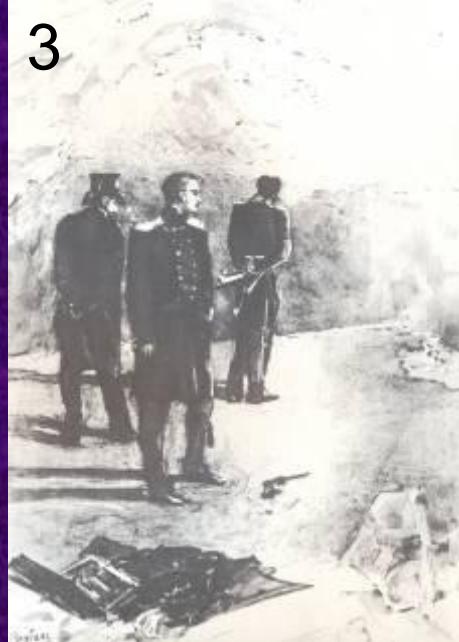
**Узнай эпизод,
кратко изложи его содержание**







**Определи верную
последовательность эпизодов.**



Домашнее задание:

- Знать содержание романа
- Задания по карточкам