

# Формирование коммуникативной компетенции учащихся начальной школы на уроках литературного чтения.

МОУ СОШ №2

Г. Серафимович Волгоградская область

Калмыкова Л.Ю. – учитель начальных классов.



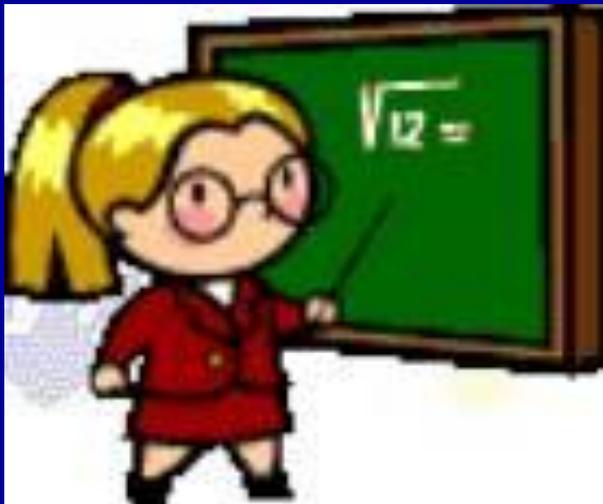
Компетентность и грамотность в общении сегодня являются одним из факторов успеха в любой сфере жизнедеятельности.

Отсутствие элементарных навыков общения приводит к множеству конфликтов не только в семье, но и в коллективе при совместной деятельности.

Чтобы быть успешным, нужно быть более коммуникативно-активным, социально-компетентным, более адаптированным к социальной действительности, способным эффективно взаимодействовать и управлять процессами общения.

# Задача учителя:

- Воспитание разносторонне развитой, образованной и коммуникационно-компетентной личности.



***Основными источниками  
приобретения  
коммуникативной  
компетентности являются:***

- **Опыт народной культуры.**
- **Знание языков общения,  
используемых народной культурой.**
- **Опыт межличностного общения.**
- **Опыт восприятия искусства.**

# Коммуникативная компетентность имеет несколько составляющих



# Основные формы учебной коммуникации.

<b>Монологические формы речевой деятельности</b>	<b>Диалогические формы речевой деятельности</b>
<b>Выступать с готовой заранее речью</b>	<b>Учебная беседа учителя и ученика</b>
<b>Рассказывать</b>	<b>Учебная беседа в парах</b>
<b>Спрашивать и задавать вопросы</b>	<b>Учебная беседа в группах</b>
<b>Пересказывать</b>	<b>Дискуссия</b>
<b>Сообщать</b>	<b>Ответы на вопросы</b>
<b>Отвечать на вопросы</b>	<b>Ролевая игра</b>
<b>Критиковать</b>	<b>Блиц-турнир</b>
<b>Доказывать и опровергать</b>	<b>Защита проекта</b>

# Речевая компетентность формируется:

- Через обучение содержанию предмета;
- Через развитие прикладных исследовательских умений;
- Через развитие социально-коммуникативных умений;
- Через лично-ориентированный аспект учебной коммуникации.

# Концепция развития школьной коммуникации имеет следующие этапы

<b>Этапы</b>	<b>Умения, отрабатываемые под руководством учителя.</b>
<b>1 Э Т А П</b>	<b>- Готовность учащихся участвовать в урочном общении.</b>
	<b>- Отвечать на вопросы, давая при этом исчерпывающий ответ.</b>
	<b>- Задавать вопросы, следя за содержанием работы над проблемой или темой.</b>
	<b>- Комментировать вопросы или ответы.</b>
	<b>- Делать сообщения.</b>
	<b>- Рассказывать логично и последовательно.</b>

# Развитие школьной коммуникации.

**2  
Э  
Т  
А  
П**

**Простота и чёткость речевого высказывания.**

**Отработка умения сделать своё высказывание понятным каждому человеку.**

**Умение высказать свою мысль образно, ярко и кратко.**

**Умение использовать приёмы, подтверждающие высказывание.**

**Умение использовать риторические вопросы.**

**Умение вступать в контакт с партнёром и собеседником.**

**Умение регулировать громкость и скорость речевого высказывания.**

## Развитие школьной коммуникации

3  
Э  
Т  
А  
П

Умение вести беседу в паре, в группе.

Умение поддерживать беседу.

Умение вести конструктивный диалог.

Умение построить дискуссию.

Умение участвовать в конференциях, играх и турнирах.

«Много на земле живых существ. Из них только человек обладает даром речи. Даром слова.» Л.Успенский

Для создания эмоционально-благоприятной ситуации на уроке необходимо использовать:

1. Игровые приёмы.
2. Задания, направленные на развитие литературных способностей и творческого воображения



# Виды заданий

- Рассказ от первого лица.
- Рассказ от лица лисы, как она угощала журавля;
- Повествование от имени предмета.
- Комплимент. (Сказать комплимент литературному герою)
- Сказка в заданном ключе (введение в сказку нового персонажа)
- Изменение сказочной развязки (придумать другое окончание произведения)



# Правила ведения диалога.

- Любое мнение ценно;
- Ты имеешь право на любую реакцию, кроме невнимания;
- Повернись так, чтобы видеть лицо говорящего;
- Хочешь говорить- подними руку;
- Обращение начинается с имени;
- Критика должна быть тактичной;
- Голос - твой божественный дар, умей им владеть.

Способствуют развитию коммуникативных  
умений творческие игры.

Игры учебного характера

Детские игры

Ролевые игры

Игры, имитирующие  
телевизионные игры



# Эффективными для развития коммуникативных способностей считаются следующие вопросы:

- **Тренинговые вопросы**
- Учащиеся усваивают алгоритм выполнения учебных действий.
- **Конструктивные вопросы.**
- Требуют поиска ответа с опорой на имеющийся уже опыт, а также самостоятельной формулировки ответа.
- **Альтернативные вопросы.**
- Используются при тестированном опросе, когда нужно выбрать правильный ответ и доказать его.
- **Наводящий вопрос.**
- Вопрос-подсказка. С его помощью ученик быстрее ориентируется и формулирует ответ.

- Человек должен быстро ориентироваться в пространстве, быстро создать команду или войти в неё, то есть быть компетентным, прежде всего в плане общения.



# Источники информации.

- Статья учителя начальных классов О.А. Пестовой «Формирование коммуникативной компетенции учащихся начальной школы на уроках литературного чтения»
- Анимационные картинки с архива Интернет.
- Фотографии из личного архива.