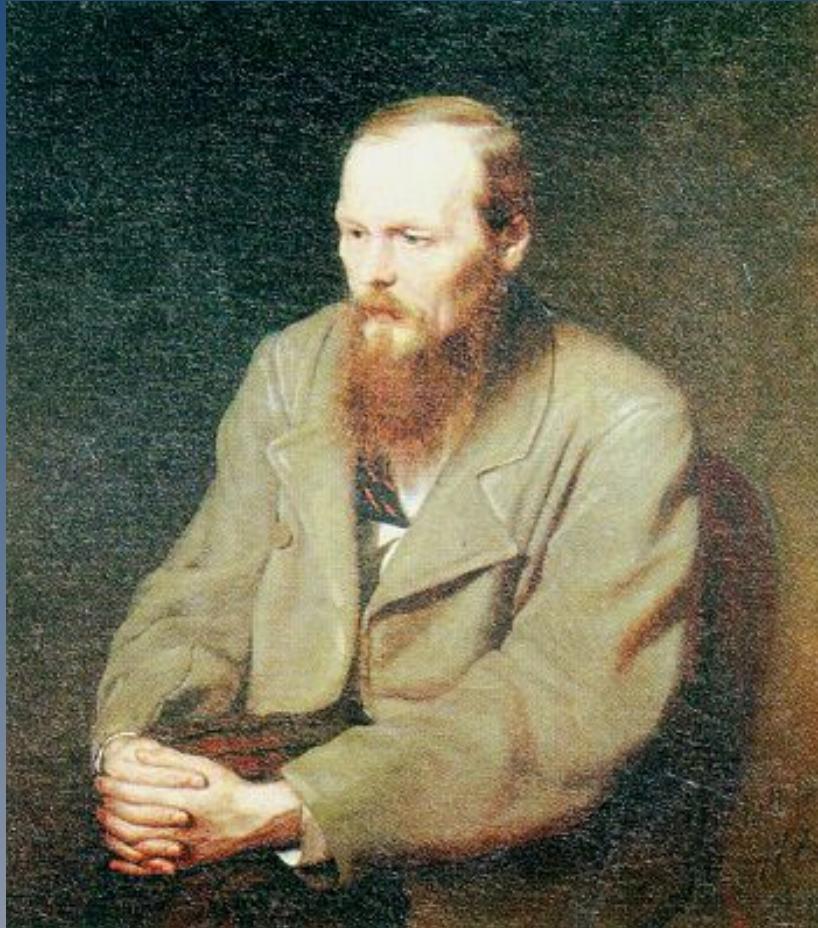


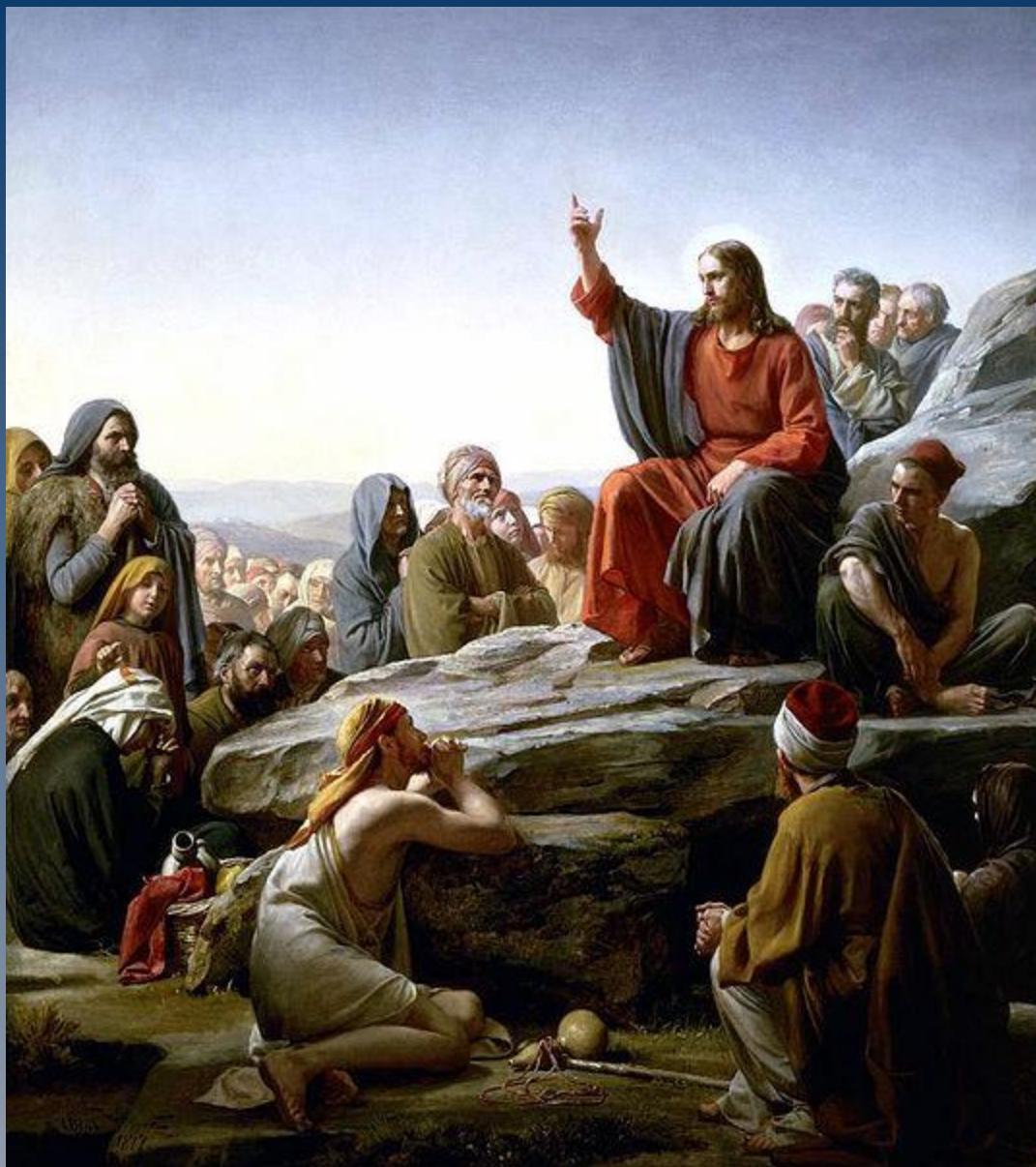
Ф.М.Достоевский.



Более ста
двадцати лет
назад он
сказал
решительно
обо всем, что
считается
сегодня
злободневным

...

В.Г.Распутин



Отрывки из Нагорной проповеди Иисуса Христа

- ◆ Не убий
- ◆ Возлюби ближнего своего, как самого себя
- ◆ Кто захочет судиться с тобою и взять у тебя рубашку, отдавай ему и верхнюю одежду
- ◆ Просящему у тебя и от хотящего занять у тебя не отвращайся

ВЕРА

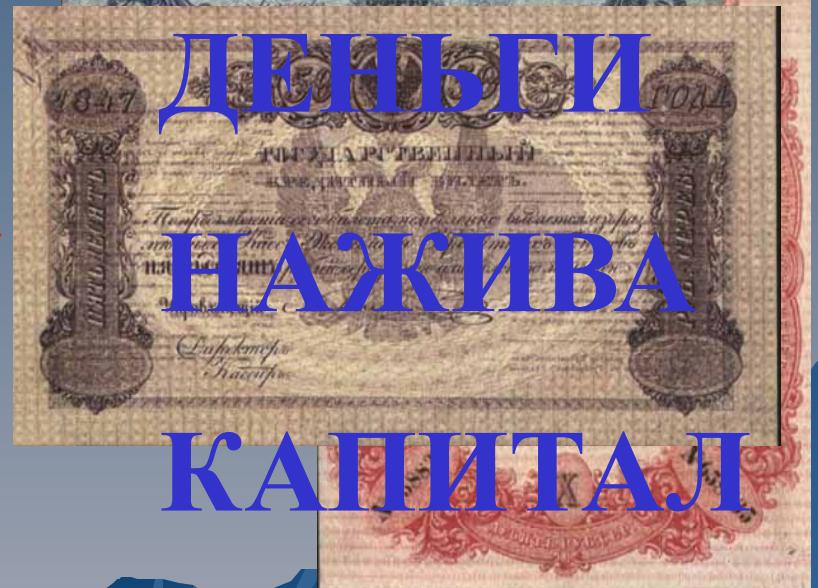
ЛЮБОВЬ
СОВЕСТЬ
СОСТРАДАНИЕ



ДЕНЬГИ

НАЖИВА

КАПИТАЛ

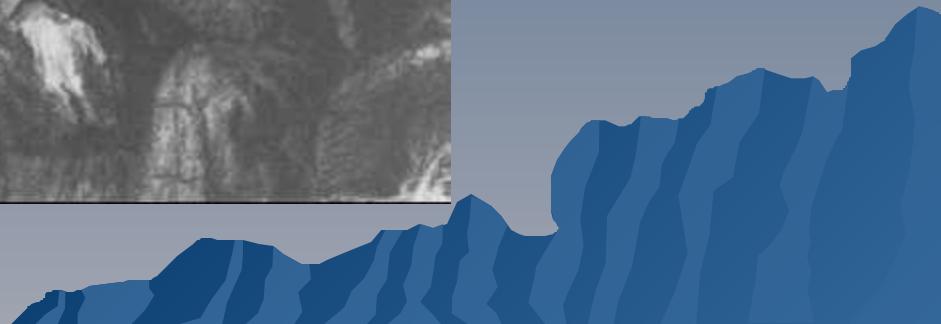


Родион Раскольников

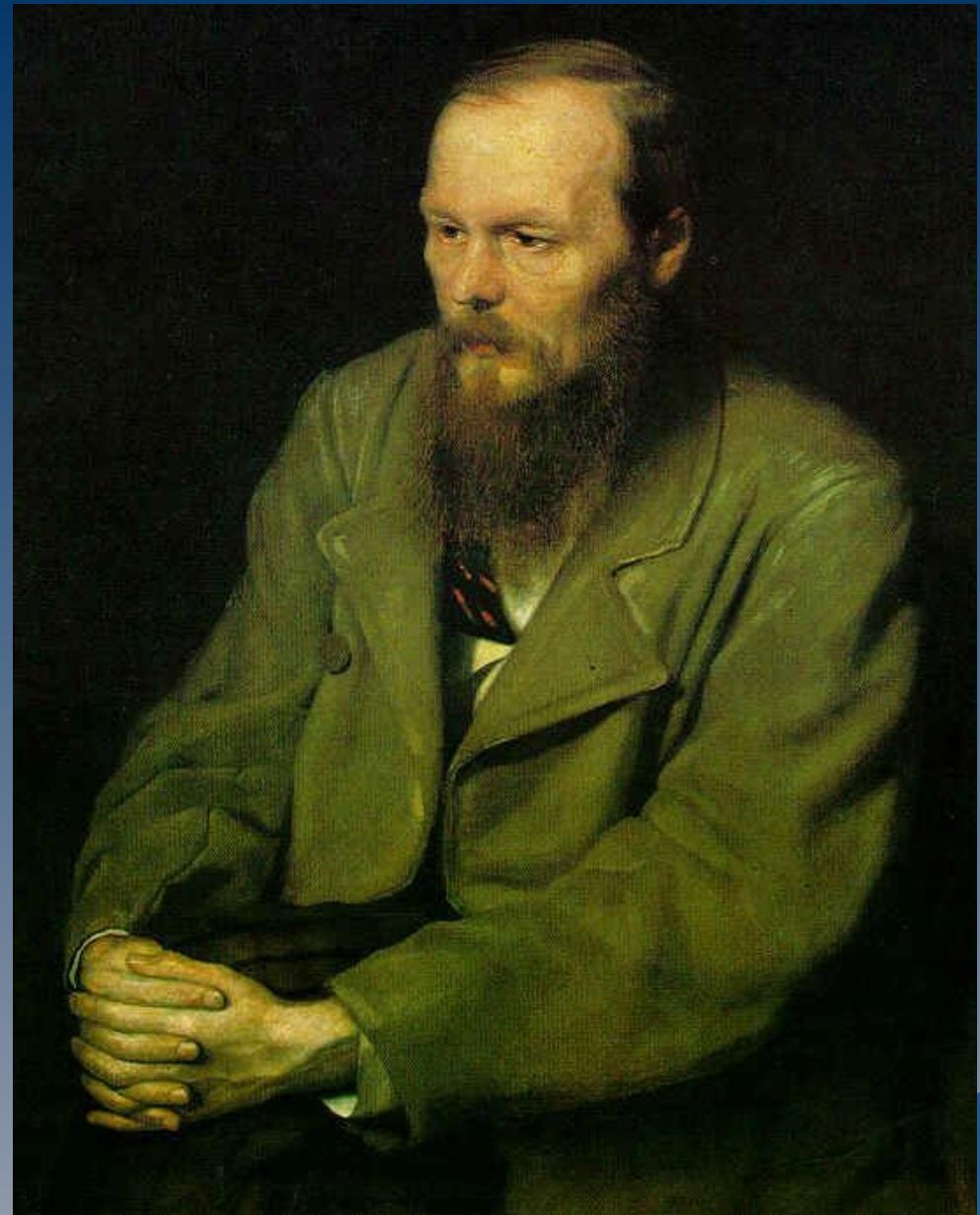


Родион Раскольников





- ◆ “Двойники”
Раскольникова
в романе
Ф.Достоевского
“Преступление и
наказание”



Эпиграф урока

«Они сами миллионами людей
изводят, да
ещё за добродетель почитают.
Плуты и
подлецы они...»

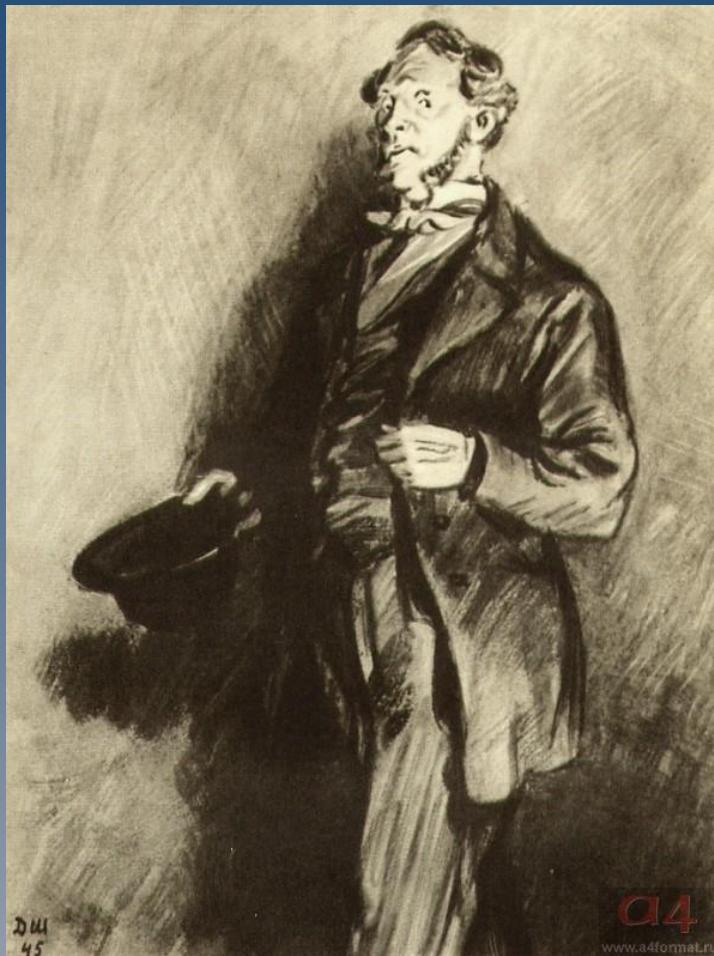
«Преступление и наказание» .
Ф.М. Достоевский

Петр Петрович Лужин

- ◆ Автор рисунка
П. Боклевский



Петр Петрович Лужин

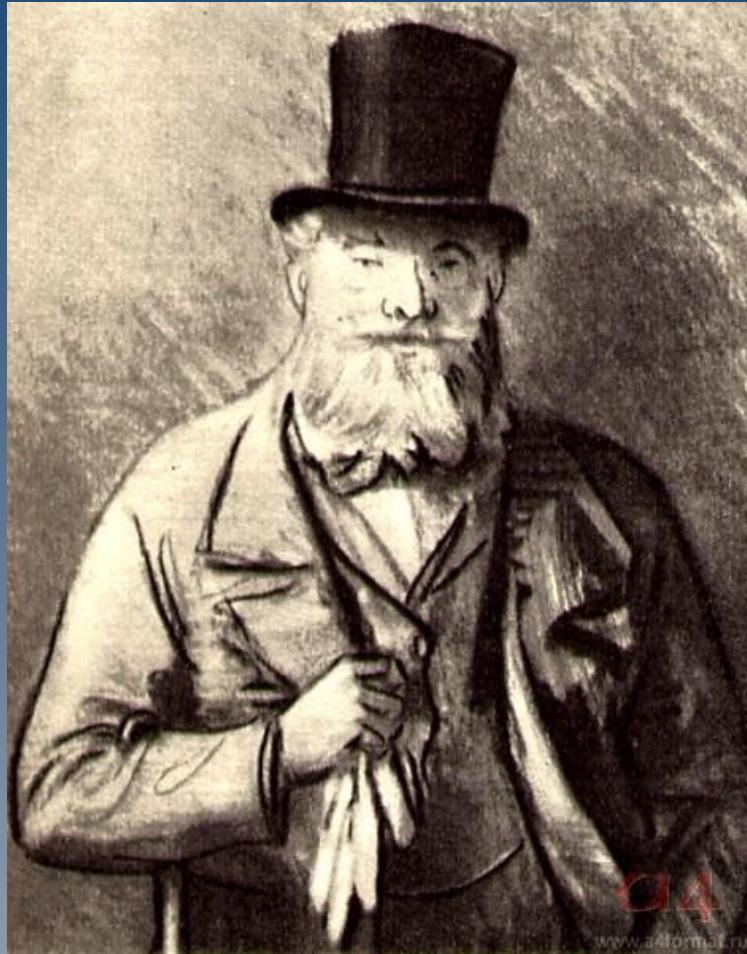


- ◆ ...не сказал ли я,
что между нами
есть какая – то
точка общая.



«Преступление и
наказание».
Ф.М. Достоевский.

Свидригайлов А.И.



- ◆ Портрет
Шмаринова

- ◆ М.Гус: «... (Свидригайлов) представлен как воплощение нравственного растления и гибели».
- ◆ В. Шкловский: «Свидригайлов – это освобождение от запретов нравственности, данное злодею, не знающему ничего, кроме своих желаний, и приходящего к смерти».

В.С.Шефнер



- ◆ «Исход Свидригайлова»

- ◆ Образ Лужина – это возможное завершение пути Раскольникова, неудавшегося маленького Наполеона.
- ◆ Убийство Раскольникова – это отраженный путь Свидригайлова, а его самоубийство подтверждает невозможность жить после того, как «переступил».

Домашнее задание



Устно ответить на вопрос
(приложение № 5);

Составить характеристику Сони
Мармеладовой
(ч.4 гл.5; ч.5, гл.4);
Приложение № 4 (Это интересно!)