



Е.И. Чарушин

1901-1965

**ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ
ЧАРУШИН** РОДИЛСЯ
В 1901 ГОДУ НА
УРАЛЕ, В ВЯТКЕ В
СЕМЬЕ ИВАНА
АПОЛЛОНОВИЧА
ЧАРУШИНА, ОДНОГО
ИЗ ВИДНЫХ
АРХИТЕКТОРОВ
УРАЛА. ПО ЕГО
ПРОЕКТАМ
ПОСТРОЕНО БОЛЕЕ
300 ЗДАНИЙ В
САРАПУЛЕ, ИЖЕВСКЕ,
ВЯТКЕ. ПРОФЕССИЯ
АРХИТЕКТОРА
ТРЕБУЕТ, КАК
НЕОБХОДИМОГО
УСЛОВИЯ, БЫТЬ
ХОРОШИМ
РИСОВАЛЬЩИКОМ.



Сам юный Чарушин великолепно рисовал с детства. Живой натуры для юного художника вполне



В доме было полно животных. Это был настоящий домашний зоопарк -- кудахчущий, хрюкающий, ржущий, мяукающий и лающий. Во дворе обитали поросята, индюшата, кролики, цыплята, котята и

всяческая птица -- чижи, свиристели, шеглы, разные подстреленные кем-то на охоте птицы

которых выхаживали и лечили. В самом доме жили кошки, на окнах висели клетки с птицами, стояли аквариумы и банки с рыбками, а ещё в доме жил некто Бобк





Это был пес о трех лапах, закадычный друг маленького Жени Чарушина. Этот пес «лежал всегда на лестнице. Все об него спотыкались и бранились. Я же ласкал его и часто рассказывал ему о своих детских огорчениях».

Любимым чтением Жени Чарушина были книги о жизни животных

□ После окончания в 1918 году средней школы, где он учился вместе с Юрием Васнецовым, Чарушин был призван в Красную Армию. Затем, закончив Ленинградскую Академию художеств Чарушин стал художником – анималистом.



□ Анималист – художник, рисующий животных

Первая книга,
иллюстрированная
Евгением Ивановичем,
был рассказ В.Бианки
«Мурзук».



В 1930 году, «преисполненный
до краёв наблюдениями
детства и охотничьими
впечатлениями я стал, при
горячем участии и помощи С.
Я.Маршака, писать сам».

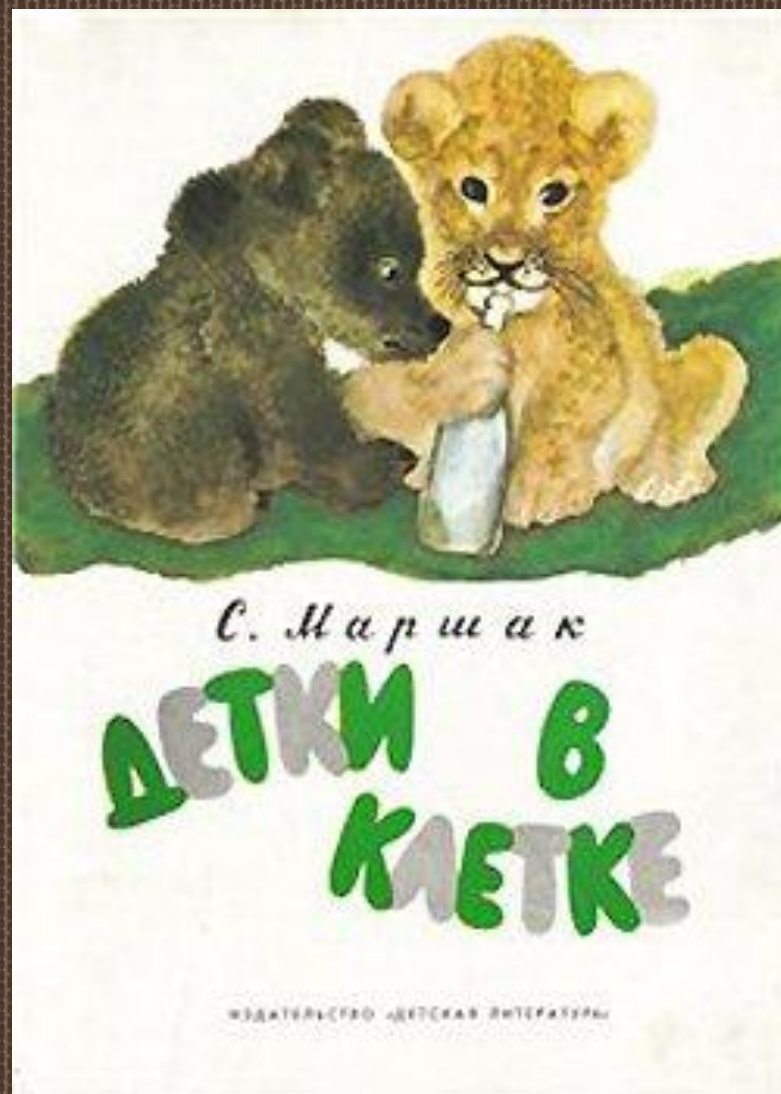


Чарушин продолжал иллюстрировать книги М. Пришвина, С. Маршака, д. Мамина-Сибиряка, Г. Снегирёва и др.



Юмор, доброта, нежность
всегда присутствуют в его
изображениях зверей.

- Последней книгой Чарушина стали «Детки в клетке» С.Я.Маршака. За иллюстрации, сделанные к этой книге, Евгений Иванович Чарушин получил Золотую медаль Лейпцигской международной выставки детской книги.



На всю жизнь
художник и
писатель Чарушин
сохранил детское
мироощущение и
какой-то
ребяческий восторг
перед красотой
мира природы.

