



Древнеславянская кириллица и современная письмо.
Исчезнувшие буквы.
Тайны русской азбуки.
Значение букв.
Их цифровое обозначение.

Корнилова Анна



Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg	Hh	Ii
Jj	Kk	Ll	Mm	Nn	Oo	Pp	Qq	Rr
Ss	Tt	Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	ß

Современная наука установила любопытный факт: все ныне существующие алфавиты произошли от древнеегипетской письменности. В своем длительном развитии египетская иероглифика выработала систему записи отдельных звуков которая трансформировалась в некую фонетическую систему письма. Одним из потомков этой системы можно считать так называемый финикийский алфавит. Полагают, что в результате многочисленных реформ и приспособлений к особенностям конкретных языков, от финикийского алфавита развилось все многообразие существующих. А вообще-то первый алфавит появился более чем за две тысячи лет до наших дней, у финикийцев, проживавших на берегах Средиземноморья. Состоял он из 22 букв, обозначающих только согласные звуки. Буквы же для гласных звуков придумали позже греки..

В I веке нашей эры на территории Европы жили наши предки — племена славян, говорившие на древнем языке (учёные дали ему название праславянский язык). Со временем эти племена расселились на разных территориях, и их общий язык тоже начал распадаться: у праславянского языка образовались различные ветви. Одной такой ветвью был древнерусский язык — предшественник русского, белорусского и украинского языков. В основе современного русского алфавита лежит одна из двух древних славянских азбук — так называемая кириллица, хотя современный алфавит по сравнению с этой древней азбукой, конечно, видоизменился.

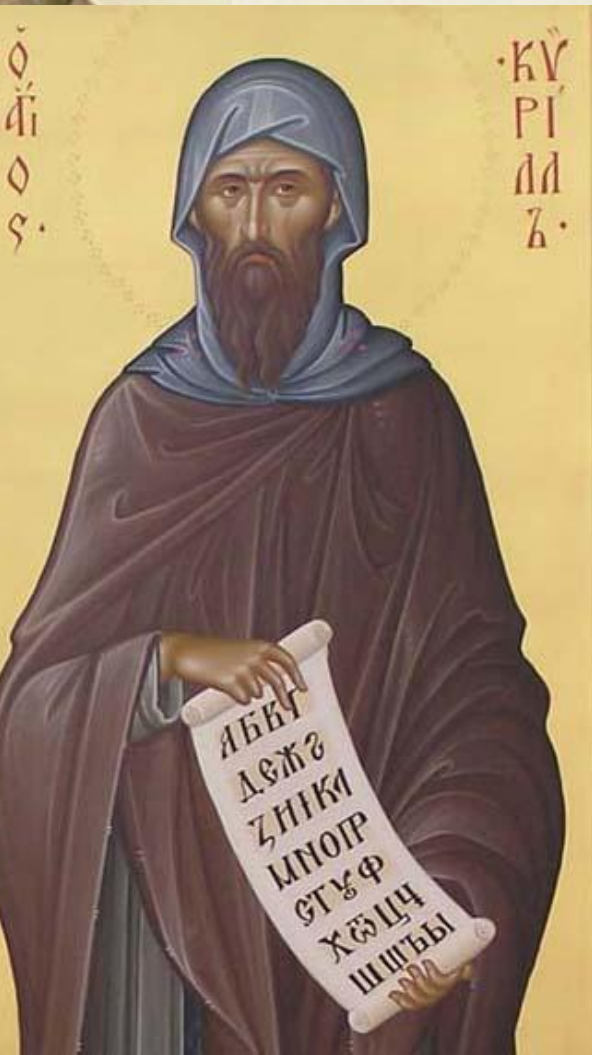




Свое название старославянская азбука получила от сочетания двух букв «аз» и «буки», которые обозначили первые буквы алфавита А и Б. Интереснейшим фактом является то, что древнеславянская азбука представляла собой граффити, т.е. надписи, нацарапанные на стенах. Первые старославянские буквы появились на стенах церквей в Переславле приблизительно в 9-ом веке. А уже к 11-ому веку древние граффити появились в Софийском соборе в Киеве. Именно на этих стенах указывались буквы азбуки в нескольких начертаниях, а ниже приводилось толкование буквы-слова. Изучая старославянскую азбуку, многие ученые приходят к выводу, что на самом деле первая «Азбука» является тайнописью, которая имеет глубокий религиозный и философский смысл, а самое важное, что она построена таким образом, что представляет собой сложный логико-математический организм. Кроме того, сравнивая множество находок, исследователи пришли к выводу, что первая славянская азбука была создана как целостное изобретение, а не как творение, которое создавалось по частям путем добавления новых буквенных форм. Интересно также то, что большинство букв старославянского алфавита представляют собой буквы-числа.

Стены церкви в Переславле.





Значение букв

Букварная истина, высшая часть азбуки



Азъ – это начальная буква славянского алфавита, которая обозначает местоимение **Я**. Однако ее коренным смыслом является слово «изначально», «начинать» или «начало» **Азъ** имеет числовое значение, которое выражается цифрой 1. У древних славян цифра 1 была началом всего прекрасного.



Буки – значит «быть», «будет». В этом слове наши предки выражали будущее как неизбежность, которая могла быть, как хорошей и радужной, так мрачной и ужасной. До сих пор доподлинно неизвестно, почему **Букам** Константин не дал числового значения, однако многие ученые предполагают, что это связано с двойственностью этой буквы.



Веди – интереснейшая буква старославянского алфавита, которая имеет числовое значение 2. У этой буквы есть несколько значений: ведать, знать и владеть. Когда Константин вкладывал в **Веди** этот смысл, он подразумевал сокровенное знание, знание – как высший божественный дар. Числовое значение 2. Число 2 у славян обозначало единение неба и земли, двойственность человеческой природы, добро и зло и т. д. Если вы сложите **Азъ**, **Буки** и **Веди** в одну фразу, то получите фразу, которая обозначает «Я буду знать!».



Глаголь – буква, значение которой является выполнение какого-либо действия или произношение речи.

Глаголь использовался всегда только в положительном контексте, а его числовое значение было числом 3 – три. Тройка или триада считалась божественным числом.



Добро – пятая буква в славянском алфавите, которая является символом чистоты и добра. Истинное значение этого слова «добро, добродетель», т.е. поддержания человеком религиозных канонов, которые символизируют Заповеди Господни. Четверка символизировала четыре стихии, четыре конца священного креста, четыре стороны света и четыре угла в комнате. Таким образом, четверка была символом устойчивости и даже незыблемости.



Есть – как «есть», «достаток», «присутствие», «естество», «природа». Числовая загадка буквы **Есть** скрывается в пятерке. Пятерка относится к наиболее противоречивым числам славянской нумерологии. Ведь она является и положительным и отрицательным числом, как, наверное, цифра, которая складывается из «божественной» триады и «сатанинской» двойки.



Живете – буква-слово, которое обозначается сегодня, как буква **Ж**. Смысл значения этой буквы достаточно прост: «живой», «жизнь» и «живущий». В эту букву мудрый Константин вкладывал всем понятное слово, которое обозначало существование всего живого на планете, а также сотворение новой жизни. Числовой характеристикой буква **Живете** не наделена, и это остается еще одной загадкой



Зело – буква, которая является сочетанием двух звуков [д] и [з]. Значение- «крепко» и «сильно».

Численным содержанием буквы **Зело** является шестерка, которая у славян, прежде всего, ассоциировалась с кознями дьявола и чем-то опасным и злым.



Земля – девятая буква старославянской азбуки, значение - «земля» или «страна» **Земля** скрывается число, которое непосредственно связано с жизнью самого Константина. Только лишь то, что семерка приносит удачу. Число семь для славян и Константина в частности обозначало число духовного совершенства, на которое легла Божья печать.



Иже – буква, смысл которой можно выразить словами «ежели», «если» и «когда». Ведь **Иже** соответствует цифра 10 – десять, десятка, декада. У славян число десять считается третьим числом, которое обозначает божественное совершенство и упорядоченную завершенность.



Како – буква-слово славянской азбуки, которое обозначает «как» или «подобно». Число -двадцать.



Люди – буква славянского алфавита, которая сама за себя говорит о том смысле, который в неё заложен. Букве-слову **Люди** соответствует число 30 – тридцать.



Мыслете – очень важная буква-слово, истинный смысл которой обозначает «мыслить», «мыслящий», «думать», . **Мыслете** – это буква, которой соответствует число 40. В славянском мышлении число 40 имело особое значение, ведь говоря «очень много» славяне имели в виду 40.

Буква-слово **Наш** тоже говорит сама за себя. Константин Философ вкладывал в неё два значения «наш» и «брат». Равна числу – 50.

Следующее слово в азбуке представлено современной буквой **О**, которая в старославянском алфавите обозначена словом **Он**. Истинным значением этой буквы является «лицо». Число – 70.

Покой – буква духовности славянского народа. Истинный смысл **Покоя** заключается в тишине и покое. В эту букву Константин Философ вкладывал особый душевный покой или душевную гармонию. Число, соответствующее букве **Покой** -80

Рцы – это древнеславянская буква, которую мы знаем сегодня как букву **Р**. Истинный смысл **Рцы** заключается в таких словах, как «изречешь», «скажешь», «выскажешь» и других словах, близкими по смыслу. Числовым значением Рцы является 100.



Слово – буква, о которой можно сказать, что именно она дает название всей нашей речи. Числовым аналогом буквы **Слово** является 200.



Следующая буква азбуки сегодня известна нам как буква **Т**, однако древние славяне знали ее как букву-слово **Твердо**. Обозначает она «твердый» или «истинный». Если говорить о числовом самоутверждении буквы **Твердо**, то стоит сказать, что ей соответствует число 300.



Оукъ – еще одна буква в азбуке, которая на сегодняшний день трансформировалась в букву У. Славяне знали её как «закон».



Заканчивает плеяду «высших» букв азбуки **Ферт**. Эта необычная буква-слово обозначает не что иное, как славу, вершину, верх. Числовым значением **Ферта** является 500

Букварная истина.

«низшая» часть азбуки



«Низшая» часть старославянской азбуки является воплощением всего низменного и злого, что есть в человеке. Их не много-не мало 13

Ша.-Истинный смысл этой буквы -«шваль», «ничтожество» или «врун».

Очень похожей на **Ша** буквой является следующая буква **Ща**. **Ща** можно подобрать лишь одно слово «нещадно».

Ер- В древности Ерами называли воров, мошенников и плутов. На сегодняшний день мы знаем эту букву, как **Ъ**.

Еры – это буква, которая дошла до наших дней и красуется в нашем алфавите, как **Ь**. Как вы понимаете, она тоже имеет нелицеприятный смысл и обозначает пьянчугу

Ерь -представляет собой в современной азбуке **Ь**.

Ерь имела несколько значений: «ересь», «еретик» «враг», «колдун» и «отщепенец».



Ять – это буква, к которой наиболее подходит синоним «принять». В старославянских текстах его чаще всего использовали как «имать» и «ятный».

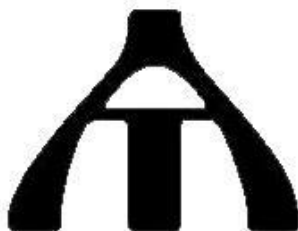
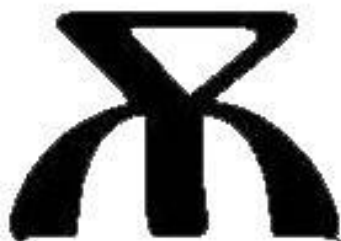
Ю [y] – буква скорби и печали. Её коренным смыслом является горькая доля и несчастливая судьба.

[И]Я – буква, не имеющая названия, однако в ней скрыт глубокий и устрашающий смысл. Истинным значением этой буквы является несколько понятий, таких как «изгнанник», «изгой» или «истязать».

[И]Е – еще одна буква «низшей» части азбуки, не имеющая названия. С этой буквой у древних славян были связаны совершенно неприятные ассоциации, ведь она обозначала «мучения» и «маяния».

Юс большой был символом темницы или тюрьмы, как более строгого наказания за совершенные человеком злодеяния. Интересно, что и по форме эта буква была похожа на темницу.

Юс малый по форме напоминает связанные руки. Самое интересное то, что коренным смыслом этой буквы являются «узы», «оковы», «цепи», «узлы» и похожие по смыслу слова. **Юс малый**, обозначающий узы или оковы, изображен в глаголице в виде человеческого тела, на руки и ноги которого как бы одеты кандалы.



Божественная часть азбуки



Изучив истинный смысл двух частей старославянской азбуки, мы получаем два совета-назидания от мудреца. Однако не думайте, что на этом секреты азбуки заканчиваются. Ведь мы имеем еще несколько букв, которые стоят как бы особняком от всех остальных.

Самое интересное, что буквы **Х – Херъ** и **Ѡ – Омега** стоят в центре азбуки и заключены в круг, что, согласитесь, выражает их превосходство над остальными буквами азбуки. Главными особенностями этих двух букв является то, что они перекечевали в старославянскую азбуку из греческого алфавита и имеют двойственный смысл.



Ведь в греческом понимании буква **Х** обозначает Вселенную, и даже ее числовое значение 600 – шестьсот соответствует слову «космос». Константин вкладывал в букву **Х** единение Бога и человека. Кроме того Константин в букву **Херъ** вкладывал особый смысл, который можно отразить словом «херувим» или «родоначальник».

В свою очередь, **Омега** наоборот имела значение конечный, конец или гибель.



Есть в этом «зачарованном» круге еще две буквы, которые мы знаем в старославянской азбуке как **Цы** и **Червь**.

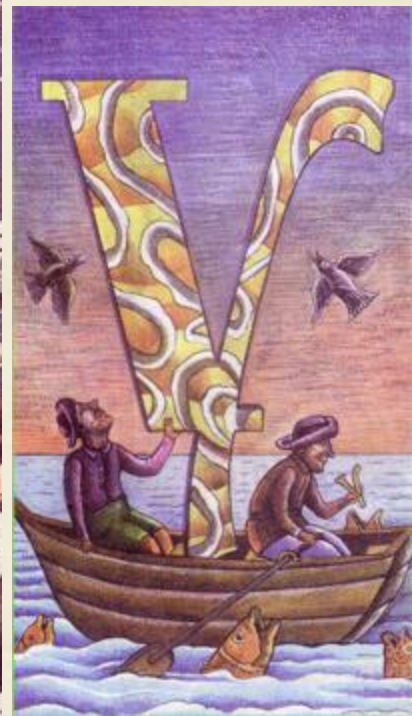
Так положительное значение **Цы** можно выразить в словах церковь, царство, царь. **Цы** подразумевала как царство земное, так и царство небесное.

Буква **Червь** также имеет как положительные черты, так и отрицательные. От этой буквы пошли такие слова, как чернец, то есть монах; чело, чаша, чад, человек и т.д. Весь негатив, который можно было выплеснуть с этой буквой, можно выразить такими словами, как червь — низменное, пресмыкающееся существо, черев — брюхо, черь — приплод и другие.

Исчезнувшие буквы.

Эти красивые буквы когда-то занимали равноправное положение среди других известных тебе букв в алфавите. Но со временем каждая из них «вышла в отставку». Самыми первыми исчезли «Юс малый» и «Юс большой». В 1718 году серьезно взялся за усовершенствование алфавита Петр I. Он упразднил буквы, которые обозначали одни и те же звуки, например, «фиту» - близнеца «ф», а также дублеров букв «о» и «з».

А вот буквы «ять» и «ижица» сдали свои позиции последними. Ох и намучились с ними тогдашние ученики! Сколько требовалось усилий, чтобы запомнить, в каких словах надо писать «е», а в каких «ять», где просто «и», а где замысловатую «ижицу». Избавили школьников от этой проблемы только в 1917 году.



Русская азбука - это начало начал великого русского языка. Может быть, его богатство объясняется тем, что в своих истоках он хранит многовековые тайны. А русские писатели с незапамятных времен пытаются с его помощью разобраться в никем еще не разгаданной тайне русской души.



