

ДОКУЧНЫЕ СКАЗКИ

Докучать- надоедать,
досаждать.



Что это ?

Это шуточные, веселые сказки. Создавались они для любителей сказок, досаждавших исполнителям бесконечными просьбами рассказать сказки. Среди таких любителей были и взрослые, и дети.

Докучные — сказки, в которых многократно повторяется один и тот же фрагмент текста.
Такие сказки похожи на цепь с большим количеством повторяющихся звеньев, количество которых зависит только от воли исполнителя или слушателя.

Звенья скрепляются при помощи специальной фразы «не начать ли сказочку сначала», после которой фрагмент повторяется вновь и вновь. В некоторых из докучных сказок рассказчик задаёт вопрос, на который слушатель обязательно должен дать ответ, который и используется для очередного повтора сказочки.

Сюжет сказочки не развивается, связующий вопрос вызывает у слушателя только недоумение и досаду.

Сказки

«Рассказать ли тебе докучную сказочку?» — «Расскажи» — «Ты говоришь: расскажи, я говорю: расскажи; рассказать ли тебе докучную сказочку?» — «Не надо». — «Ты говоришь — не надо, я говорю: не надо; рассказать ли тебе докучную сказочку?» — и т. д.



Мы с тобой шли?

- Шли!

- Сапог нашли?

- Нашли!

- Я тебе его дал?

- Дал!

- Ты его взял?

- Взял!

- А где же он?

- Кто?

- Да не кто, а что!

- Что?

- Сапог!

- Какой?

- Ну такой! Мы с тобой шли?

- Шли!

- Сапог нашли?

- Нашли

И такие сказки бывают

- Протекает речка, Через речку мост, На мосту овечка, У овечки хвост, На хвосте мочало, Рассказать сначала?..
- Пришел медведь к броду, Да бултых в воду! Уж он мок, мок, мок, Уж он кис, кис, кис. Вымок, Выкис, Вылез, Высох, Встал на колоду - Бултых в воду...;
- Жили-были два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, поставили среди поляца. Не сказать ли сказку опять с конца?

Попробуй-ка и ты сочинить.

Нет названия	шутка	повторы
		У царя был двор. На дворе был кол. На колу – мочало. Начинай сначала: У царя был двор...

Вывод:

Докучная сказка
высмеивает недостатки
человека, проверяет его на
сообразительность,
помогает развивать чувство
ритма, рифмы, юмора.