Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк

Презентацию подготовила:
Балнова Елена Михайловна
Учитель МБОУ СОШ №46 г. Рязани

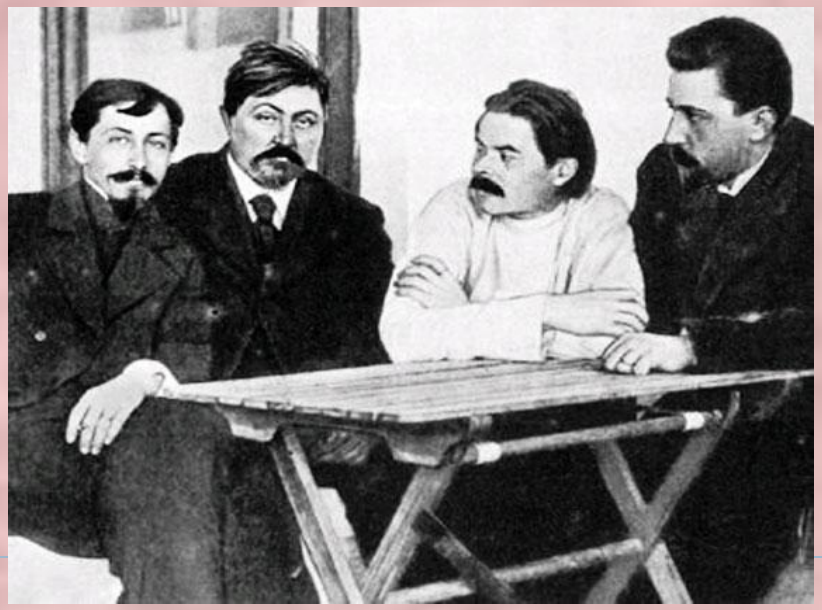
Дмитрий Наркисович Мамин - Сибиряк

1852 - 1912г

Родился в небольшом городском посёлке Пермской губернии, его отец был священником и учителем в поселковой школе.

В доме была прекрасно подобранная библиотека, а сам «скромный поповский домик», по отзывам современников, был «сосредоточием обездоленных заводских людей»

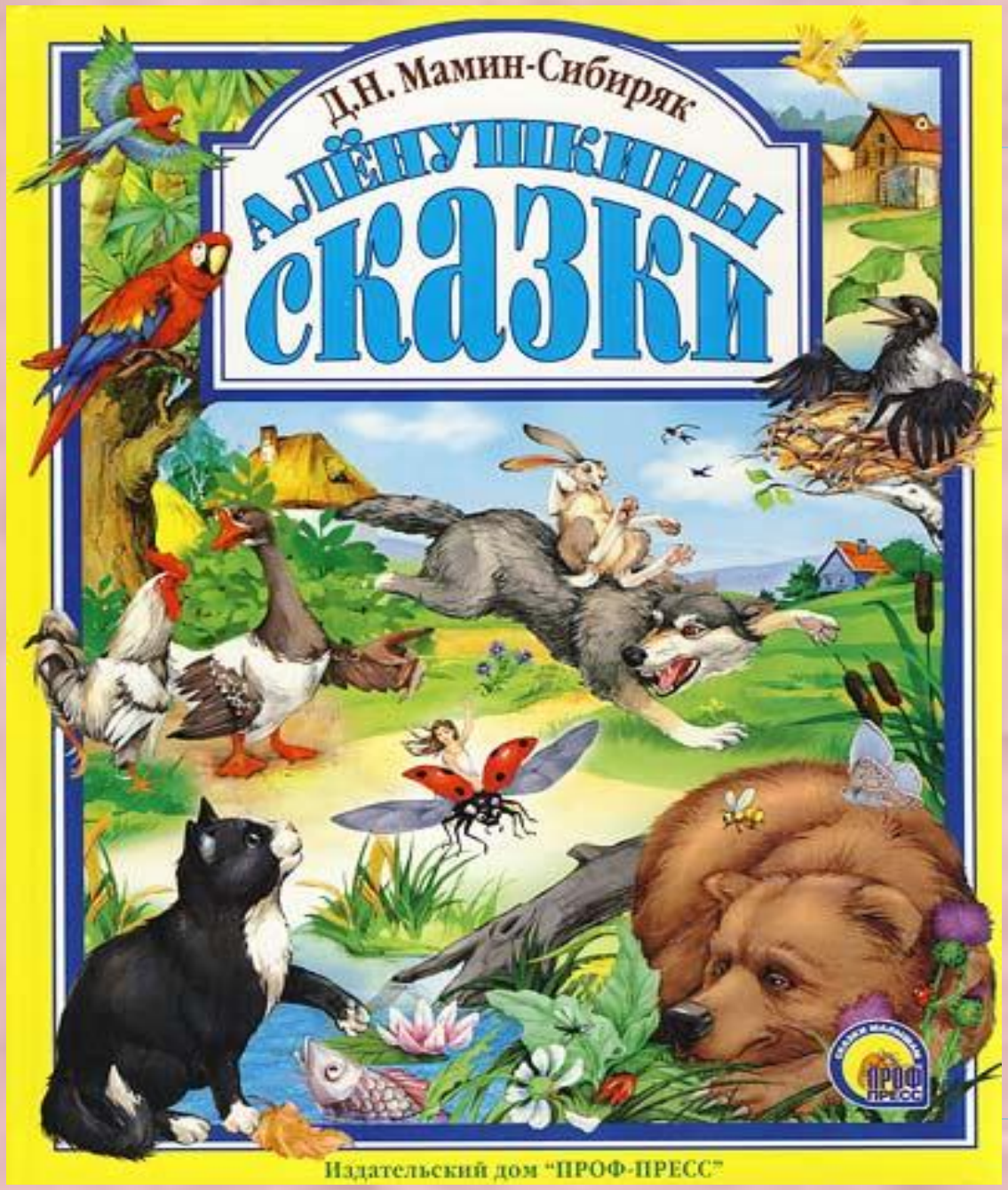
Кабинет писателя, где он встречался со своими друзьями: А. М.Горьким, И.А. Буниным



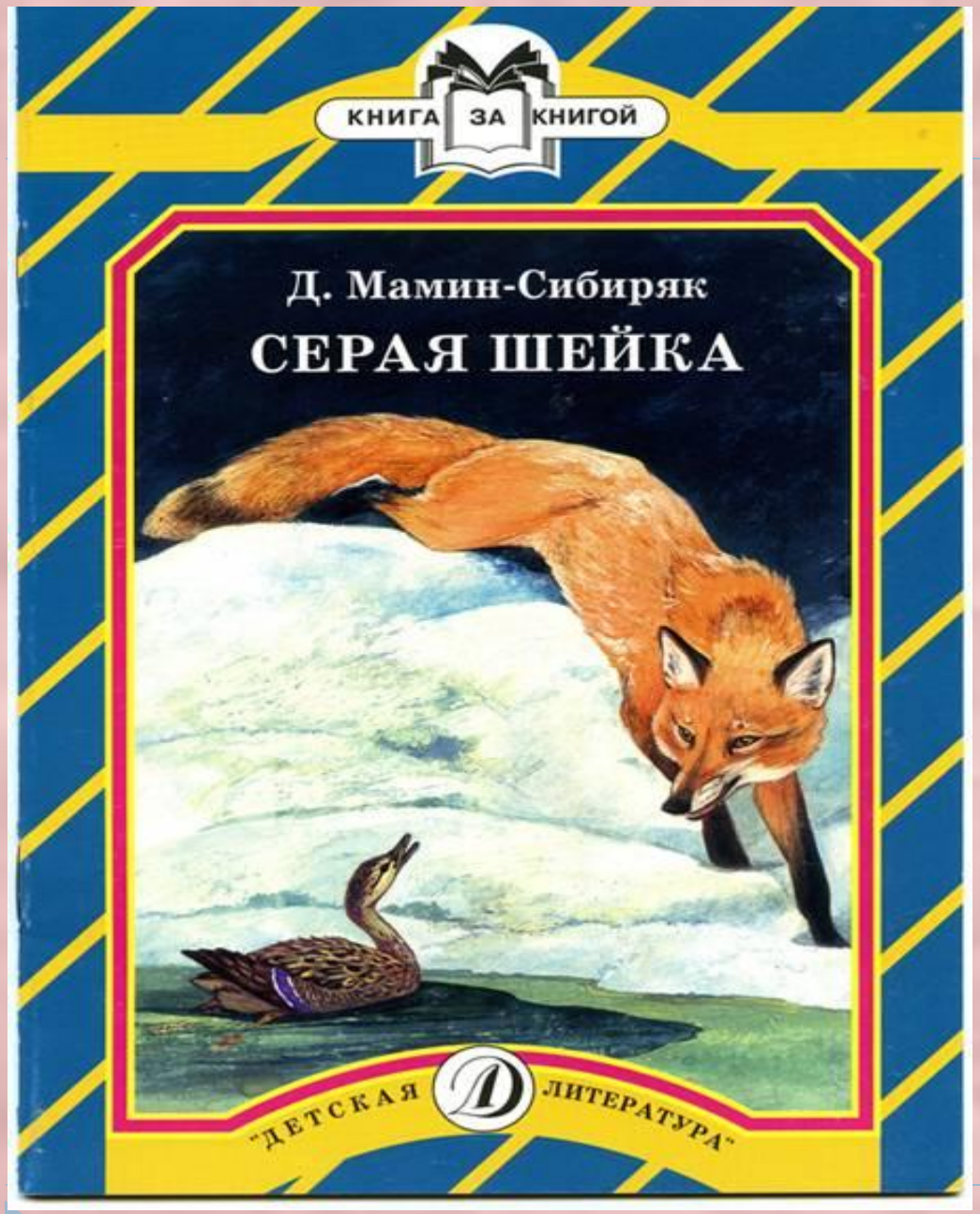
К детской читательской аудитории писатель обратился очень рано – в 80 – годы (в 1892 году умерла его горячо любимая жена, оставив писателю тяжелобольную дочь – Алёнушку). Подвиг отцовства сказался в особо пристальном внимании к детскому миру.

«Дети - будущее человечества: в них будущие возможности, а книга _ это живая нить, которая выводит из детской комнаты и соединяет с остальным миром» (Мамин – Сибиряк)

К сказкам природы примыкает цикл» Алёнушкиных сказок». Эти сказки создавались от случая к случаю и первоначально не предназначались для опубликования – они сочинялись и рассказывались для тяжело больной дочери, которой трудно было иногда засыпать по ночам.. Только кому – то из друзей пришла в голову мысль издать их.



- Каждая сказка - это урок, как вести себя слабому в большом мире.
- В центре «Алёнушкиных сказок»_ животные, рыбы, насекомые, куклы. Вот человек в них почти не появляется.



Каждая сказка – это своеобразный урок, модель поведения слабого существа в большом мире, каким надо быть стойким, независимым, чтобы найти своё место в жизни.

Дом – музей писателя Дмитрия Наркисовича Мамина – Си биряка. Не меньшее значение, чем сказки, в творчестве писателя имеют для детей и рассказы о природе Урала и людях Урала, рассказы о маленьких тружениках, о детях, которые загнаны работать в шахты, в мастерские.

Памятник на могиле писателя

Спасибо за внимание!