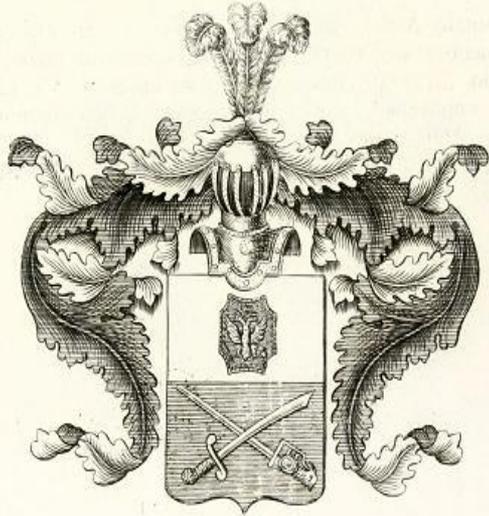


ДИНАСТИЯ ДУРОВЫХ

История и
настоящее



ГЕРБЪ РОДА ДУРОВЫХЪ.



Щитъ раздѣленъ на двѣ части, изъ коихъ въ верхней въ серебряномъ полѣ изображенъ Кирасъ, а въ нижней части въ голубомъ полѣ крестообразно означены серебромъ Сабля и Палашъ. Щитъ увѣнчанъ обыкновеннымъ Дворянскимъ Шлемомъ и тремя спрочесовыми перьями. Наметь на щитѣ голубой подложенный серебромъ.

Фамили Дуровыхъ, многіе служили Россійскому Престолу дворянскія службы, и жалованы были отъ Государей въ 1731 и другихъ годахъ помѣстьями. Все сіе доказывается хранящимися въ Герольдіи выписями Вошчиннаго Департаментна и копією съ Диплома пожалованнаго 1790 года Декабря въ 24

ДинастияВладимирЛеонидовичДуровДуровЮрийВладимировичДуровДуровАнна ВладимировнаДурова-СадовскаяДурова-

Садовская

Наталья ЮрьевнаДуроваДуроваЮрий ЮрьевичДуровДуров

Основатель цирковой династии



**Владимир
Леонидович
Дуров**

Владимир Леонидович
Дуров основал цирковую
династию 145 лет назад.
Родился В.Л. Дуров 25 июня
(по старому стилю) 1863 г. в
Москве, в дворянской семье.
Род Дуровых старинный,
первое упоминание в
российских
родословных книгах
относится к XVI веку.



Мечтой Дурова было построить собственный дом для зверей, поселить их там в наиболее подходящих для каждого условиях, наблюдать, лечить, учить и показывать их искусство. В Москве на улице Старая Божедомка (в 1927 году она стала улицей Дурова) он покупает дом с садом и конюшней и 8 января 1912 года открывает "Уголок Дурова".



УЛЬЯНОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ЦИРК

Главное Управление Цирков

ДЕТИ ДЛЯ ВАС!

7

АВГУСТА

2

БОЛЬШИХ

2

ДНЕВНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

УЧАСТВУЮТ:



Внуки народного клоуна Анатолия ДУРОВА



ТЕРЕЗА и АНАТОЛИЙ

ДУРОВЫ

С ГРУППОЙ ДРЕССИРОВАННЫХ ЖИВОТНЫХ



и БОЛЬШАЯ ЦИРКОВАЯ ПРОГРАММА

Полная программа представлений в 1 час. и 45 мин. для взрослых и 10 час. для детей
Место проведения в здании цирка, начало в 8 часов вечера, в выходные дни и в праздничные дни
представления начинаются в 10 часов вечера.

Юрий Владимирович Дуров

Родился 12 января 1910 года в городе Санкт-Петербурге.

Рано оставшись без родителей, Юра воспитывался в семье деда - известного циркового артиста и дрессировщика

Владимира Леонидовича Дурова. Дед отдавал много времени воспитанию внука, видел в нем продолжателя своего дела и посвящал мальчика в тайны своего мастерства.

Юра ухаживал за животными, наблюдал за их повадками и на практике познавал приемы дуровской дрессировки. Цирк и профессия дрессировщика стали его призванием, делом жизни.





Анна Владимировна Дурова-Садовская

Родилась 25 мая 1900 года в городе Москве. Отец – Владимир Леонидович Дуров.

После смерти отца, она с 1937 года была художественным руководителем Уголка и воплощала мечту отца о создании театра зверей, в котором бы показывались не отдельные цирковые номера с животными, а шли настоящие спектакли, где звери наравне с людьми были бы полноправными артистами.

Именно при Анне Владимировне выступления животных получили театрализованную форму и с 1943 года "Театр Крошка" стал носить названия "Театр зверей".





Н
Д
р
ва

Наталья Дурова родилась в цирковой семье, и поэтому в детстве у нее были не игрушечные, а настоящие лошадки, собачки, сурки и другие "четвероногие" артисты, с которыми девочка проводила все свое свободное время. В 4 года она впервые вышла на арену, показав зрителям результата самостоятельной дрессировки – номер с маленьким серым пони.

С тех пор цирковая арена стала ее вторым домом

Юрий Юрьевич Дуров

Художественный руководитель и
главный режиссер театра "Уголок
дедушки Дурова"

Родился 11 октября 1954 года в городе Тбилиси, где его родители, цирковые артисты, были на гастролях. Отец - Юрий Владимирович Дуров. Впервые вышел на манеж в шестилетнем возрасте в аттракционе отца. И с тех пор продолжает работать в цирке. В смешанной группе животных, которой руководил отец, первыми питомцами Юрия стали молодой слон, шимпанзе и собака-математик.



Наталья Юрьевна Дурова младшая

Родилась 22 ноября 1988 года в городе Днепропетровске, где ее родители, цирковые артисты, были на гастролях. Отец - [Юрий Юрьевич Дуров](#). В пять лет впервые вышла на цирковой манеж: играла Снегурочку в новогоднем спектакле в городе Магнитогорске. А Деда Мороза играл, соответственно, ее отец. В восемь лет в номере отца стала работать со слоном. Начала свой путь дрессировщицы в Московском цирке на Цветном бульваре с благословления Юрия Никулина.