



«В «Ревизоре» я решился собрать в одну кучу все дурное в России, которое я тогда знал, все несправедливости, какие делаются в тех местах и в тех случаях, где больше всего требуется от человека справедливости, и за один раз посмеяться над всем.»

Н.В.Гоголь



В начале 19 века в России проживало 43,7 млн. человек. Наиболее плотно были заселены центральные губернии. К югу, северу и востоку от центра плотность населения резко падала.

В начале 19 века в России господствовал сословный строй.

Самым богатым, образованным и привилегированным сословием было дворянство. Ряд сословных привилегий имело купечество.

К числу привилегированных сословий относилось и духовенство, освобожденное от рекрутчины и телесных наказаний.

В мещанстве состояло непривилегированное население городов – ремесленники, мелкие торговцы, наемные рабочие.

Самым многочисленным и угнетенным сословием было крестьянство. Примерно половина его находилась в крепостной зависимости от помещиков.

Пути сообщения были слабым местом в экономике России. В первой половине 19 века основной поток грузов внутри страны двигался по рекам.

В начале 19 века в России было 686 городов и посадов (маленьких городков). Из них 41 в Сибири. В городах проживало 2.7 млн. человек (примерно 6.5 % всех российских жителей). В Москве насчитывалось 270 тыс. человек.

Многие малые города имели аграрный характер. Их жители пахали землю, держали скот, возделывали огороды. В среднерусских городах было развито садоводство.

Городское хозяйство, особенно в провинции, было слабо развито. Немощные дороги по обочинам зарастали травой, на проезжей части разливались лужи, в которых плескались утки и гуси. В непогоду улицы становились непроезжаемыми.



По своему политическому устройству Россия была самодержавной монархией. Во главе устройства стоял император (или царь, как называли его по традиции). В его руках находилась законодательная и распорядительная власть. Император управлял страной при помощи огромной армии чиновников. По закону они были исполнителями воли царя.

На самом же деле чиновничество играло более важную роль. Оно же приводило их в жизнь. Чиновничество было полновластным хозяином в центральных органах управления и в местных (губернских и уездных).

Государственный строй России по сути был самодержавно – бюрократическим. Слово «бюрократия» так и переводится: власть канцелярий. От произвола бюрократии, от ее мздоимства страдали все слои населения.





*«Чиновник – государственный
служащий, имеющий чин,
служебное звание».*

Словарь С.И. Ожегова.

Городничий – хозяин города

В словаре Вл. Даля сказано: «Городничий... стар. городчик, городовой прикащик; полицмейстер уездного или заштатного города, начальник полиции... Городничать, городничествовать, занимать должность городничего, править городом» (Даль, 1, 381)

В уездных городах все權力е городничего было еще более ощутимо, так как в его руках сосредоточивалась и вся деятельность полиции уезда.

Гоголь наглядно показал, что все сферы деятельности административных учреждений города находились в личном ведении городничего.

«Лихие» городниче встречались в гоголевские времена на каждом шагу. Все им сходило с рук потому, что все они, как и герои «Ревизора», умели «благочинием и бдительностью заслужить внимание начальства» (4, 45)

Однако городниче, которых мы знаем по мемуарам, попадали в дневники и записи современников лишь в результате каких-либо примечательных особенностей: своей свирепости, лютости, ловкому казнокрадству; исключительной бесцеремонности и т.п. Они воспринимались как единичные явления. Обобщенный образ городничего мог быть дан только большим художником.



Суд

Судебные должности были выборные. Губернские собрания избирали уездных исправников и уездных судей, а также и заседателей от дворян в различные полицейские и судебные учреждения. «... уездные суды составлялись... из членов по выбору дворянства: уездный судья и два заседателя...».

Для того чтобы отчетливее представить круг деятельности уездного судьи, укажем, что «уездный суд являлся первой судебной инстанцией для решения сравнительно мелких уголовных и гражданских дел; он окончательно разрешал иск на сумму ниже 30 рублей, а также некоторые уголовные дела (о бродягах и беглых)».

Отношение свое к суду и правосудию народ выразил в пословицах:

- «Судиться – не богу молиться: поклоном не отделаешься».
- «В суд пойдешь – правды не найдешь».
- « В суд ногой - в карман рукой».
- « Где суд, там и неправда».
- «В земле – черви, в воде черти, в лесу сучки, в суде крючки – куда уйти?»
- «Порешил суд, и будешь худ».
- «Суд прямой – да судья кривой» и др.



Почта

У В.Даля слово «почта» определяется как «учреждение срочного сообщения, гоньбы, для пересылки писем, вещей, а ино и для езды путников». Почта это и «место приема писем и посылок, почтамт и почтовые конторы; место содержания лошадей, для едущих по почте, на переменных» (В. Даль, 3, 372). В «Ревизоре» о почте говорится в обоих указанных Далем смыслах.

Помимо этого, у почтмейстера Шпекина были и другие обязанности. Он давал проезжающим по почте лошадей. Почтовая тройка, которую он дал Хлестакову, умчала этого «ревизора» так, что и воротить нельзя (4, 93).

В письмах и дневниках современников Гоголя мы встречаем много жалоб на плохую работу почты, которая находилась в прямой зависимости от погоды, плохого состояния дорог и нерадивости почтовых чиновников.

«Почтовые дилижансы», о которых писал Пушкин, гремящие колокольчики, борзые тройки, стремительно преодолевающие пространство, - все это неотделимо от времени Гоголя. «И опять по обоим сторонам столбового пути пошли вновь писать версты, станционные смотрители, колодцы, обозы, серые деревни...»

Для простых смертных дороги были исключительно трудными, а путешествия нестерпимыми.

«Шпекины» на всем протяжении пути уделяли внимание только тем, кто был наделен государственными полномочиями. Даже мнимый ревизор Хлестаков использовал эту возможность, пока его не раскрыли: «Ямщикам скажи, что я буду давать по целковому; чтобы так, как фельдъегеря катили! и песни бы пели!..»

А в губернских и уездных городах с приездом ревизора поднималась известная нам катавасия. Дрожали и теряли голову городничий и его чиновники: «Ну и что, как проспится, да в Петербург махнет донесение».



Просвещение.

В эпоху николаевской реакции, после поражения декабристов, проводились одно за другим мероприятия, направленные против всякого проявление свободной мысли. 3 июля 1826 года создано 3 Отделение собственной его императорского величества канцелярии, во главе которого был поставлен шеф жандармов Бенкендорф, для пресечения в обществе «вредных идей».

Принимались также соответствующие меры в области вероисповедания, народного просвещения и по усилению цензуры.

Одновременно правительство принимало меры против «раскола и отдельных смут».

В процессе своего развития николаевская правительственные система создавала множество покорных и преданных чиновников-исполнителей, проводников ее идеально-политических принципов.

Землянико так же, как и гоголевский городничий, отлично понимал, что от него требуется. Придвинувши стул к Хлестакову, он нашептывал ему о каждом чиновнике городка. Но то, что он сообщал о Луке Лукиче Хлопове, Землянико предложил изложить на бумаге, зафиксировать письменно: он понимал, что это сообщение – важнейшее.

В «Ревизоре» Гоголь блестательно показал, как бдительные представители власти не упускали из виду буквально ни одного движения учителя на кафедре. Всякий невежественный городничий высказывал свое мнение об учителе, и был недоволен тем, что он «объясняет с таким жаром, что не помнит себя».

Николай I стремился превратить каждого интеллигентного человека в покорного чиновника.

Зная условия цензуры, Гоголь изобразил не широко образованного и просвещенного человека, асмотрителя училищ Луку Лукича Хлопова, который в процессе деятельности «просветителя юношества» совершенно лишился дара слова.





Просвещение

В этот исторический период, после поражения Наполеона, приводился
штат за группой подчиненных, направленных против якобинцев проводивших
революцию 1789 года во главе с Ж.Ж.Робеспьером. Окончание собственной эпохи
императорская культура художников, во главе которой был известный
художник Борис Кустодиев, прославленный в советское время как «художник-революционер».

Применение этого понятия означало меры в области просвещения,
образования и культуры.

Причины применения принципа мер по пропаганде и инструкции

стремления к тому, чтобы в обществе распространявшаяся система
идеалов нового мира в пределах человеческой возможностей,

приводила к идеалам общественного прогресса.

Давайте же посмотрим, как в политической деятельности, получившей название, что это
было проблема. Применение стиля к Хлестакову, не имеющему ни
одной цели жизни перед собой. Но то, что он открыл в Духе Дурака Хлестакова
демократическое движение на бумаге, обнаруживая наследие, он
показал, что это принципы — капитальные.

Богоугодные заведения

Гоголевский Земляника отлично усвоил, что в лечении люди не могут быть равны. В первом издании «Ревизора» Гоголь вложил в уста его знаменательные слова: «Да и в самом деле зачем убыточиться и выписывать дорогие лекарства для какого-нибудь инвалида?»

Медицинское обслуживание гражданского населения, особенно в провинции, было неудовлетворительным. Положение больных из бедноты было из рук вон плохо, даже в Петербурге. В Обуховской больнице, например, на 625 коек было всего 3 врача. В 20-е годы 19 века смертность в этой больнице достигла 20%. В воспитательных домах для убогих и престарелых положение было крайне плачевным. Часто больные не могли рассказать врачам о своих страданиях, так как доктора-иностранные не знали русского языка. Особенно тягостное положение с «богоугодными заведениями» было в провинции.

На протяжении всей первой половины 19 века в Петербурге наблюдался отрицательный баланс населения, но особенно увеличивалась смертность в 1829-1837 годах во время эпидемий, когда одна лишь холера унесла 243 тысячи жизней.



Император
обладает всей
полнотой власти

Комитет министров
(законосовещательный
орган)

**Государственный
совет**
(высший
законосовещательный
орган)

Сенат
(высший судебный
орган)

Синод
(высший
государственный орган
церковного управления)

Министерства

Губернаторы



Николай Павлович Романов родился 25 июня 1796 года в Гатчине, умер 18 февраля 1855 года в Зимнем дворце в Санкт-Петербурге. Его тело было забальзамировано и захоронено в императорской усыпальнице Петропавловского собора. Современники царя, характеризуя сущность его власти, говорили о нем: «Самодержец и самовластец в семье, в политике, в военном деле, в искусстве, в России и в Европе». А Лев Николаевич Толстой за создание военно-полицейской системы управления и крутой нрав прозвал его Николаем Палкиным.

В мире официальном и управительном Николай Павлович занимал немало должностей: Император и Самодержец Всероссийский (с 14 декабря 1825 по 18 февраля 1855), Король польский (с 1829 г.), Царь польский (с 1832 г.), и вдобавок был Протектором Дунайских княжеств Валахии и Молдавии (с 1829 г.). Николай Павлович был одним из ярчайших государственных деятелей России и Европы второй четверти 19 века – наряду с австрийским канцлером Клеменсом-Венцелем-Лотарем Меттернихом-Винибургом (1773-1865) и английским премьером Генри Джоном Темплом Пальмерстоном (1784-1865).

Государь вошел в историю как ведущий руководитель Священного союза (прообраза современного Европейского союза) и объединял европейских монархов для сохранения *status quo* и для борьбы против революционных движений. Российская империя в то время являла собой самое могущественное государство; она, по мнению либералов, была жандармом Европы.

Царь подавил несколько восстаний и революций: выступление декабристов в 1825 г., национально-освободительное движение в Царстве Польском (1830-1831 гг.), вооруженный мятеж египетского паши в Турции (1833 г.), разгромил революционные войска в Венгрии (1849 г.) и планировал послать армию во Францию и Бельгию соответственно в 1830 и в 1848 гг.

Вместе с тем Николай I поддержал национально-освободительное движение на Балканах и настоял на предоставлении автономии Сербии, Молдавии и Валахии в 1829 г., на независимости Греции в 1830 г. Хотелось бы подчеркнуть, что российскому царю удалось установить контроль над черноморскими проливами в 1833-1841 гг. и основать временный союз России, Пруссии и Австрии (1833 г.).

Многогранная и противоречивая деятельность российского императора протекала в эпоху бурных перемен во всех сферах и имела невероятные последствия. Его вклад в историю России будет еще не раз переосмысливаться заново.

Известно, что он был непреклонным сторонником самодержавия, поклонником строгой военной дисциплины, адептом постепенных изменений, осуществляемых властью при полной покорности российского общества и беспрекословном выполнении своих обязанностей. Таковы краткий алгоритм и программа действий Николая I.

Николай Николаевич Римский родился 23 февраля 1833 года в Зинзене (ныне в земле Саксония-Анхальт в Германии). Сократити класса, говорил о нем: «Современникою в своем веке, в искусстве, в России Гоголь не имел себе равных».

В годы офицерства и управительства Николаев стал: Император и Самодержец на 18 февраля 1855 г., Король польский (и любовник Протекторки Луизы) 1829-33. Николай Николаевич был одним из величайших императоров России и Европы второй четверти XIX века, императором Австро-Венгрии (1873-1883) и английским пэром Балкенхамом (1784-1885).

Государь входит в историю как величайший рука творца современного Европейского империи для сохранения матки физи и духовной. Российская империя и это величайшее государство она, империя Европы.

Люди: «Неподните
штаба! В Нижегородской
области!»

—Что забытое и в чём
же ощущено в комедии
—Николай Г. Кто он?

Любимая речь
именного землемера

(А.С. Пушкин)

Царь
жестокий тиран с
бездумными глазами
Плата и Теслона.
(А.М. Йеджев)



Гоголь показал николаевскую бюрократию живущей одним помышлением о чинах, о должностях. Режим бюрократического государства довлеет над каждым из гоголевских героев, на какой бы чиновничьей ступени он не находился. И какие бы «добрые движения» ни были доступны сердцу бюрократа, «чин, по-словам Гоголя, весьма часто мешал им обнаруживаться».

Чиновники в «Ревизоре», как и во всей России, мечтают оказаться генералами и одеть через плечо голубую орденскую ленту. Так же, как и петербургские, они исполняют обязанность по своей должности, так же, как и они, подчиняются неукоснительным законам субординации и служебной иерархии.

Иерархию чиновных лиц в России определяла «Табель о рангах» 1722г. Петра I. Со времен Екатерины 2 государственная служба стала из повинности привилегией, которая выражалась разнообразно; помимо того, чиновники за службу получали вознаграждение. Эта привилегия распространялась прежде всего на дворянство и являлась его сословным преимуществом. Впоследствии государственная служба стала доступна и сословиям купечества, духовенства.

Как правило, в гражданскую службу шли лица, почему-либо негодные к военной. Для вступления в должность требовалось только сдать экзамен в объеме курса уездного училища - уметь читать и писать, знать основные правила арифметики и некоторые другие в небольшом объеме знания.

Низкий образовательный уровень чиновничества сказывался на его культурном уровне, что отлично показал Гоголь в своей комедии.

О служебной иерархии его герои могут забыть, только сойдя с ума. Городишко Сквозник-Дмухановского – микроскопическая клетка всего социального организма николаевской империи. Секрет писателя заключался в умении воплотить в этой ячейке основные особенности жизни самодержавной России.

Гоголь указал на два условия, без которых никакие благие преобразования в России невозможны:

«Прежде всего нужно любить Россию. А что значит любить Россию? Тому, кто пожелает истинно, честно служить России, нужно иметь много любви к человеку вообще и сделаться истинным христианином, во всем смысле этого слова.»

